



Chapitre 19 : The purgatory

Par myfanwi

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

Épisode 19 : The purgatory

Par Draco Nocte

Après quelque temps, Igor avait conduit le groupe jusqu'au point d'intersection où une escorte les attendait. Comme le reste du monde, l'immense propriété sur laquelle ils étaient arrivés, autrefois aéroport, était en ruines. Plus que cela, ici aussi s'étendait l'apocalypse. Partout autour, des cris humains se mêlaient aux râles des zombies tandis que la fumée. L'objectif des Survivants se situait quelques centaines de mètres plus loin, en amont de la piste d'atterrissage. Le groupe s'était alors brièvement arrêté pour décider de la marche à suivre pour poursuivre leur chemin, mais les morts approchaient déjà.

Le russe du groupe n'y tenant plus, il appuya sur l'accélérateur en hurlant quelques paroles de sa langue natale et commença habilement à faufler la voiture entre les hordes de cadavres ambulants, sous les grommellements de Gloria et les remarques consternées d'Antonio, qui aurait voulu opter pour une approche un peu plus... discrète. Les os et la chair des zombies qui eurent le malheur de se trouver sur la trajectoire du bolide craquèrent sous les pneus du bolide, et en perdirent un dans la foulée. Ils avaient avancé autant qu'ils le pouvaient à l'abri de la carlingue de leur voiture, désormais les Survivants n'avaient plus d'autre choix que de continuer à pied.

Instantanément, John se plaça sur le toit pour échapper aux morts qui venaient par la gauche, et fut rapidement imité par Antonio. Toujours dans le véhicule, la vieille Allemande s'était perdue dans ses pensées, revivant une partie de pêche avec feu son mari. Peut-être était-ce là l'un des seuls moments de calme dans toute la vie de Gloria. Un moment qui ne dura pas longtemps, car Igor la secoua vigoureusement pour lui faire reprendre ses esprits. En pleine apocalypse, pas le temps pour les souvenirs ! Ni une ni deux, l'aînée du groupe retrouva son sens de la rouspétance et intima illico à ce qu'on la sorte de là.

Alors qu'Antonio évaluait la situation, il vit sur la citerne en face d'eux un quidam appelant à l'aide et faisant de grands signes des mains, alors que des macchabées étaient proches d'atteindre ses pieds. Ils se firent alors un « coucou » mutuel, puis le mexicain cria à l'autre :

— Taisez-vous !

L'ordre n'était en rien malveillant, et cela, l'homme l'avait bien compris. En demeurant silencieux, les zombies seraient attirés par les Survivants, ce qui lui laisserait l'occasion de sauver sa peau. Antonio avait fait cela en connaissance de cause et, à dire vrai, c'est tout ce qu'il pouvait faire pour le moment. Pendant ce temps, Igor commença à se frayer un chemin pour ouvrir la voie au reste du groupe, tandis que Scarrein donnait les directives pour se rendre au Purgatoire.

— C'est par là, c'est tout droit ! Encore quelques mètres, on va y arriver ! C'est la sortie, l'endroit barricadé tout droit devant !

Galvanisés par l'annonce, John et Antonio, en fiers combattants, repoussèrent à eux deux seuls une horde entière de morts-vivants. À l'aide de leurs impressionnantes et presque surréalistes techniques, ils créèrent une ouverture dans laquelle les Survivants purent dès lors s'engouffrer. C'est une Gloria déterminée qui ouvrit la marche, tandis que le russe sécurisait les arrières. Au passage, d'un bon coup de crosse, l'Allemande déclencha l'alarme de ce qu'il restait de leur voiture, ce qui eut pour effet d'y attirer les groupes morbides alentour, comme escompté. L'inconnu sur la citerne saisit alors l'opportunité pour tenter de rejoindre le reste du groupe.

Alors qu'ils avançaient, Igor fit remarquer des personnes bien vivantes se trouvaient dans des voitures non loin et, chose plus inquiétante, ces personnes semblaient les viser de leurs armes. Un tir retentit, pourtant, aucune balle ne vint toucher un membre du groupe. Ce dernier continua sans tarder sa progression, qui devenait de plus en plus difficile, car si la plupart des zombies n'étaient attirés que par le bruit, d'autres gardaient leur sens de la vue et les avaient repérés.

Un, deux, trois, quatre... les uns après les autres, ils esquivèrent la menace imminente que constituait la horde sur la gauche. Tous n'eurent pas cette chance. Igor, resté en arrière pour couvrir leur fuite, fut agrippé par un mort un peu trop proche. Gloria tenta de stopper le cadavre avec un coup de fusil, et, hélas ne l'atteignit qu'à la cuisse en causant une petite gerbe de sang putréfié.

Nathanaëlle, alarmée par la situation, héla les guerriers du groupe.

— John ! Antonio ! John ! Il y a Gloria qui est en danger !! On s'en fout de l'autre qui est russe, mais y'a quand même Gloria qui est une vieille femme ...

John était malheureusement déjà aux prises avec un cadavre devant, et Antonio ne semblait

pas disposé à intervenir. Aussi, Igor ne put compter que sur lui-même et réussit in extremis à se dégager, bien que les morts le talonnassent toujours. John s'acharnait contre un macchabée au sol et ne vit pas que d'autres courraient vers lui, malgré les exclamations d'avertissement d'Anthony. Le mexicain s'interposa alors et cria alors :

— John, lance-moi !

Faisant aveuglément confiance à son compagnon de route, l'homme musculeux s'exécuta sans vraiment comprendre la raison d'un tel ordre et fit planer Antonio vers un mort-vivant qui s'apprêtait à l'attaquer et qui vola sur plusieurs mètres après s'être pris le puissant coup de l'artiste martial.

— Il faudra travailler ce mouvement à la salle, souligna John à son compagnon en bandant ses muscles et saisissant sa batte de baseball.

D'autres zombies, rapides, erratiques, projetaient déjà de les dévorer sans attendre. Par réflexe, il arracha de son autre main l'une des roues de la voiture proche et commença à faire une rotation sur lui-même. De toutes ses forces, il comptait balancer celle-ci pour stopper leurs terrifiants assaillants dans leur course. Seulement, au moment fatidique consistant à relâcher sa prise, il constata avec désarroi que la roue n'était déjà plus au bout de ses doigts. Ce n'était pas les trois morts en face de lui qui avaient pris le coup, mais bien les trois survivants derrière lui, à savoir la femme enceinte, qui s'évanouit sur le coup, et accessoirement, les scientifiques qui détenaient la clé de toute cette histoire de pandémie.

À l'arrière, Igor et Gloria fuyaient toujours, la mort aux trousses. À l'avant, Antonio contre-attaqua et sécha définitivement d'un puissant kick le zombie qui avait tenté d'agresser John, fauchant dans le même temps l'autre mort à portée. Malheureusement, toujours plus nombreux, un autre vint se ruer violemment sur le catcheur encore sonné par sa bêtise. Mamie Gloria ajusta ses lunettes et tenta un nouveau coup de feu pour venir en aide à John, sans succès, tandis que le vieux scientifique tira vers lui la femme enceinte inconsciente pour la sortir du pétrin. Littéralement au pied du mur, acculés par les morts, la situation était désespérée.

John pensait voir dans ce qu'il restait des yeux du zombie la fin de sa vie et de sa fabuleuse carrière. C'était sans compter sur Igor, qui pulvérisa la tête du macchabée d'un coup de feu. Bien décidé à survivre et à faire survivre le groupe, il esquaiva l'agression du mort précédemment mis à terre par Antonio et ouvrit la marche vers le bâtiment abritant ce qu'ils voulaient atteindre, le Purgatoire.

Dans le même temps, l'homme qui était sur la citerne avait fini par les rejoindre, à force de



diversions et grâce aux diversions du groupe attirant toutes les hordes alentour.

— Salut, je m'appelle Solveig ! se présenta l'homme d'une quarantaine d'années, presque à bout de souffle.

— Bien joué Solveig, répliqua Antonio, pouce levé.

John, fermant cette fois-ci la marche et avide de vengeance, ne lésina pas sur sa prise et éclata d'un bruit sonore le crâne du zombie le plus proche d'un German suplex parfaitement exécuté.

À l'approche du bâtiment, un militaire les dévisagea puis regarda par-dessus leurs épaules et, sans réfléchir plus longtemps, ouvrit la grille pour les faire entrer. Les voici arrivés au Purgatoire.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés