



Chapitre 19 : Une vie contre une autre

Par EdNight

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les troupes humaines se font comprimer suite à l'attaque vampire qui les submerge.

Aslan se fait bousculer vers l'arrière et se ressaisit, lance vers l'avant. Il parvient à repousser deux vampires, mais se voit forcé de reculer alors que leurs soldats se font pousser vers le château.

Une main lui agrippe l'épaule et le tire d'affaire. C'est Agathe. Sans son intervention, il se serait déjà fait écraser dans la foule.

Agathe : On recule ! Maintenant !

Il suit ses ordres et recule avec elle vers la cour du château. La capitaine le suit et monte sur l'escalier qui mène aux maisons des domestiques, afin d'avoir une meilleure vue de la situation.

Leur blocus a cédé, laissant place à une pile de cadavres alliés comme ennemis. Elle abat une créature qui tente de ramper sur un mur proche et fait signe à Aslan de tenir bon.

Près de la porte d'entrée du château, elle peut voir Oward revenir avec ses troupes, lui faisant signe que l'évacuation est finie.

Les portes arrière du bâtiment sont pour l'instant leur seule porte de sortie, mais l'attaque suicide des vampires vient de perturber la formation de ses troupes.

Pour pallier ce manque, elle refait un nouveau signe à l'attention de son collègue, espérant qu'il arrivera à créer une autre ligne de défense à temps.

Dans la foule, Aslan parvient à garder son calme. Sur sa gauche, Agathe soutient les soldats comme elle peut en tirant ses flèches renforcées.

La situation lui rappelle les événements de Bourdall, mais en pire. Ce qu'il ne pensait pas possible.

Le simple fait de sentir la gravure de sa lance sur sa paume lui redonne la confiance nécessaire pour continuer.

Il aperçoit des soldats dans le besoin et part les aider. Il embroche un ennemi pris pour cible avec efficacité et vient lui écraser la tête avec sa botte.

Une flèche d'Agathe vient le soutenir sur sa gauche. Il voit d'un signe son regard qui lui dit de faire plus attention. Il compte bien s'en assurer pour la prochaine fois.

Les soldats vampires continuent d'affluer en nombre réduit, le gros de leurs troupes s'étant sacrifié sur le blocus du château.

Malgré ça, ce n'est pas le moment de se laisser aller. À l'entrée, il remarque une fille armée de deux dagues foncer sur eux. Elle compte sans doute profiter de la panique pour tuer un maximum de leurs soldats. Ça n'arrivera pas.

Aslan s'élance et vient la confronter. Il empêche l'une de ses dagues de défigurer l'un des chevaliers et la repousse d'un coup de lance.

Il voit clairement que son coup l'a prise au dépourvu, et ça ne semble pas lui avoir plu.

Elle prend une position plus défensive puis lance sa dague vers lui. Il s'abaisse pour l'éviter et se rue vers elle, ne sachant pas vraiment ce qu'elle comptait faire avec cette attaque.

Elle ne quitte pas la dague des yeux et augmente sa vitesse pour venir vers lui. Il la voit sauter sur le garde en face de lui alors qu'elle passe au-dessus de sa tête. Il la suit du regard et la voit récupérer sa dague en l'air pour achever deux autres gardes derrière lui.

Alors qu'il se demande le but de tout ça, une douleur lui lance dans la cuisse droite. Un coup d'œil en arrière lui permet de voir une autre vampire armée d'une arbalète. C'était une diversion, et il est tombé dedans.

Il n'a pas fallu longtemps à Amber pour comprendre à qui elle avait affaire. Lors de la dernière bataille, Panthena lui avait fait part des informations liées à la mort de Philémon. Selon sa description, c'était un jeune humain aux cheveux courts bruns, armé d'une lance, qui l'avait tué.

Aussitôt repérée, elle a mis Rachel au courant. À présent, les deux filles regardent leur proie avec un air féroce, bien décidées à venger leur compagnon décédé.

Aslan comprend en un regard qu'il est pris pour cible. Avec un peu de chance, il peut compter sur Agathe, mais au vu du chaos qui se passe autour d'eux, ce serait un coup de chance.

Plus le temps de se plaindre. S'il ne fait rien, autant dire qu'il est déjà mort. Il se décale de la trajectoire de la fille à l'arbalète et se fond dans la masse. Comme il s'en serait douté, celle aux cheveux noir et rouge le poursuit, dagues en mains.

Il ne faut pas longtemps avant que leurs armes n'entrent en contact. Aslan parvient à parer ses coups effrénés, mais la puissance qu'elle y met commence à se répercuter sur ses appuis.

La blessure à sa cuisse le fait souffrir plus qu'il ne l'aimerait. Une parole d'Agathe lui revient alors en tête. « Si tu te retrouves acculé sans aucun moyen de riposter, tente quelque chose, même si c'est perdu d'avance. »

C'est clairement perdu d'avance, pour lui comme pour Cardia. Mais si même le plus petit geste peut compter, alors autant essayer.

Il surpasse la douleur et repousse l'attaque de son ennemie. Il lui colle le manche de sa lance en plein visage et parvient à la repousser temporairement.

Il voit une ouverture et essaie d'en profiter. Son coup ne trouve rien de plus que de l'air. L'archère les a retrouvés et vient de lui tirer dans l'abdomen.

Figé de douleur, les deux vampires le rejoignent, contemplant leur proie d'un air froid.

Amber : Ça, c'est pour Philémon...

Elle fait tournoyer sa dague dans sa main et l'enfonce dans la gorge du jeune garçon, qui ne parvient plus à bouger, la fatigue des combats l'ayant rattrapé.

Philémon... Alors c'est ça qu'a ressenti ce jeune vampire à Bourdall. Se battre de toutes ses forces, tout ça pour finir abattu comme un chien.

Après tous ses efforts, savoir qu'il ne sera pas capable de tenir toutes ses promesses l'enrage. Celle faite à Mael est sans doute celle qu'il regrette le plus.

Du haut des escaliers, Agathe suit la scène des yeux, mais sa flèche arrive trop tard, effleurant l'épaule de l'exécutrice d'Aslan.



Son doigt reste tendu sur la corde un court instant alors qu'elle se rend compte de ce qu'elle vient de perdre.

La même situation se déroule une fois de plus devant elle. Et elle ne peut rien y faire.

Agathe : Bande de monstres...

Sa poigne se referme sur son arc et elle saute par-dessus la barrière pour atterrir dans la cour.

Elle ne se donne pas la peine d'encocher une flèche. À la place, elle brandit les deux lames de son arc et détruit tout ce qui se trouve sur son chemin.

Devant elle, le corps d'Aslan est visible, son écharpe trempée de son sang. Elle revoit encore son sourire. Même lorsqu'elle le remettait durement à sa place, il ne l'effaçait pas.

De tous ses apprentis, c'est l'un des seuls à avoir vécu assez longtemps pour devenir quelqu'un. Son avenir était tout tracé, mais il fallut que cette guerre vienne tout gâcher.

Elle est fière de lui et de ce qu'il a pu devenir en si peu de temps. Tout ce qu'elle peut faire à présent pour l'honorer, c'est mettre un terme à la vie de ceux qui la lui ont prise.

C'est avec rage qu'elle brandit son arme sur Amber et Rachel. Face à la vue de l'imposante capitaine, Amber pare son coup avec ses deux dagues.

Agathe enchaîne et lui donne un coup de pied dans le ventre qui la fait reculer. Rachel tente d'intervenir, mais son arbalète bloque difficilement le coup qui vient vers elle.

Face à cette force humaine, elles ne peuvent pas faire grand-chose. Inarrêtable, Agathe roue Amber de coups et vient lui fracasser le crâne sur le sol en pierre.

Rachel s'élance pour la sauver et vient entraver les mouvements de la capitaine humaine, ce qui lui vaut un regard noir.

Agathe : Dégage de ma vue, sangsue de bas étage...

De sa main libre, elle vient la gratifier d'une violente gifle qui lui fait perdre sa prise.

À présent dégagée, Agathe attrape son arc pour achever Amber, mais une lame vient glisser dans son dos.

Elle crache une giclée de sang en réponse, ce qui laisse le temps à Amber de reculer. Son corps bascule en avant et Zacc vient l'achever en enfonçant son grand couteau dans sa nuque.

Amber lui adresse un regard reconnaissant et vient aider Rachel à se relever.

Derrière eux, Oward vient d'assister à la scène, comme les troupes alentour. La cour devient une zone de carnage où chacun tombe sous les coups de l'autre, mais un gagnant se dessine peu à peu.

À côté de lui, Ophélia contemple le corps de son ami à ses pieds et serre sa prise sur son arme, déjà prête à foncer dans le tas.

Ophélia : Ils ne vont pas s'en sortir aussi facilement ! On peut encore reprendre le dessus !

Le capitaine l'arrête dans son élan et la tire vers lui d'un ton sec.

Oward : Non ! C'est peine perdue. Tu vois bien que nos hommes sont au bord de



l'effondrement ! Il est temps de se replier pour protéger les civils dehors !

Le fait qu'il l'empoigne la frustre plus qu'autre chose et elle se libère d'un mouvement sec.

Ophélia : Nos amis viennent de mourir devant moi ! Hors de question que je reste là sans rien faire alors que leurs assassins sont à portée de mains !

Elle le défie du regard et retente de retourner au front, mais cette fois Oward l'attrape des deux mains en lui criant dessus.

Oward : Soldat Kiaran ! Je viens de te donner un ordre, alors obéis !!

Elle tente de se débattre, mais il la tient fermement, attendant une réponse claire. Une légère tension se sent dans sa mâchoire alors qu'elle finit par capituler, se libérant pour rejoindre Tristant.

Ophélia : Bien ! Je ferai comme vous voudrez, capitaine Oswald !

Oward la suit d'un regard dur avant de se pencher pour récupérer la lance et les affaires d'Aslan, tout en grognant de frustration.

Oward : Pff... quel gâchis...

Sur la place principale, Talia pleure dans les bras de Rendall. Le plan de Night a fonctionné. Leurs troupes ont pu prendre l'avantage et Cardia est proche de tomber entre leurs mains.

Le duo est vite rejoint par Laurie et Tarus, ce dernier se ruant sur son amie pour voir ce qu'elle a.

Tarus : Talia ! Tu es blessée ?!



Elle se laisse aller à son étreinte et secoue la tête en s'essuyant les yeux avec la manche de son uniforme.

Talia : Non... je vais bien, t'inquiète.

Rendall croise son regard moyennement convaincu et montre la cour du château.

Rendall : Night est mort en emportant les restes de l'unité Omicron avec lui, tout en nous permettant de gagner l'avantage sur les humains.

Tarus comprend et serre son amie un peu plus fort.

Tarus : Je suis désolé... je sais que vous vous entendiez très bien...

Elle soupire contre lui et se redresse pour s'asseoir sur le bord de la statue qui orne la place principale de la ville, censée représenter la déesse humaine.

Talia : Il faut que ça s'arrête. Night, Philémon... Qui d'autre parmi nous sera le prochain à perdre la vie ?

Elle serre l'une de ses flèches dans sa main et affiche un léger sourire.

Talia : Je sais qu'on a choisi ça, et quoi qu'il arrive je compte bien rester à vos côtés jusqu'au bout. Afin qu'on garde le sourire ensemble !

Ses doigts se portent sur ses lèvres pour les étirer en grand. Garder le sourire... elle se l'est promis, mais c'est plus dur que ce qu'elle s'était imaginé.

À la place, elle affiche un sourire féroce et partage ce qu'elle pense de tout ça.

Talia : Tout compte fait... on n'a rien choisi, en fait. Depuis qu'on s'est enrôlés dans l'armée, la reine n'a cessé de jouer avec nous, nous traînant de bataille en bataille avec qu'une seule idée



en tête. Je ne sais même pas si elle s'en rend compte elle-même.

Chacun reste discret à sa façon suite à ses paroles. C'est la première fois que les ordres de la reine sont remis en cause aussi ouvertement.

Rendall le sait, il aurait dû agir plus tôt. Mais le simple fait que Talia s'en rende compte est déjà un petit pas en soi. Avec ce qu'il s'est passé ces dernières semaines, il ne sera sans doute plus le seul à se poser autant de questions... et qui sait, il aura peut-être enfin une partie des réponses qu'il se pose.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés