



Chapitre 14 : Sommeil bleu - Partie 2

Par Athanasius

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

- J'ai un mauvais pressentiment. Dit azur en devenant pâle.

- Ton intuition t'indique du danger, n'est-ce pas ? Ça me fait le même effet parfois. Notamment en ces lieux. La salamandre en a été la preuve. Mais nous devons aller jusqu'au bout, finissons ce que nous avons commencé. Dit-elle d'un ton solennel en posant sa main sur l'épaule de son compagnon pour le rassurer.

Il prit un instant pour se calmer, et respira un grand coup.

- Oui... Finissons tout ça et dégageons de cet endroit de mort.

- Il nous reste la pièce centrale, sortant de cette maudite cave.

Ils ressortirent du sous-sol. Et prirent le soin de fermer la porte. Les courant d'air pouvait dégrader sur le long terme les livre se trouvant en bas lors des moments les plus venteux.

Après être repassé par les corridors, ils montèrent les escaliers du hall principal, avant de s'arrêter devant les deux grands battants de la porte. Celle-ci étant haute de plusieurs mètres. Et elle avait l'air encore solide.

Gwenn et Azur poussèrent ensemble les battants, qui cédèrent sous l'effort, et s'ouvrirent, non pas sans résister et grincer de plus belle.

Lorsqu'ils eurent terminé, et qu'ils contemplèrent la salle. La vision qui s'offrit à eux les rendit pâles.

- Bordel de kupo !

- Par la sainte Shiva !

Une grande salle de bal s'étendait devant leur vision. Mais ce qui choque le plus la vision de nos deux aventuriers, était l'immense couche de glace s'étendant d'un côté à l'autre de la salle. Et dans le cœur de cette même couche, au-dessus de plusieurs mètres. Était emprisonné le corps figé d'une magnifique jeune femme aux longs cheveux violets. Son visage était d'une noblesse sans égale. Et sa silhouette élancée dans sa splendide robe turquoise de ce qui semblait être l'époque victorienne aux yeux d'Azur. Elle était là, figée, les bras croisés comme lors d'un enterrement, et le visage comme plongés dans un sommeil, les yeux fermés.

- Orchidéa... Murmura Azur.

Ce qui surprit Gwenn la bouche grande ouverte de base, et qui se tournât vers lui.

- Tu la connais ?!

Un des tableaux d'une des salles la représentait, et un journal du maître du manoir, d'après ce que j'en ai lu, parlait de sa fille qui subissait la malédiction d'une épidémie magique. Celle dont je t'ai relaté lorsque je t'ai mentionné tout ce que j'avais appris.

Elle riva à nouveau son regard vers la « statue » de glace, comme hypnotisé par celle-ci.

- Tous mes sens m'alertent d'un danger, nous ne devrions vraiment pas être ici.

'C'est bien la première fois que je la vois dans une telle panique, mais je ne peux pas lui en vouloir. Mais attend voir ! Tout s'emboîte. Le rituel magique, l'épidémie, Orchidéa étant contaminée. Son père a dû se sacrifier pour sauver sa fille de la maladie qui l'a rongé. Ayant perdu tous ses enfants, il tenta l'impossible en ayant trouvé une formule dans la bibliothèque. Cependant, ça n'explique pas la prison de glace. Le rituel a échoué ? A-t-elle été emprisonnée ? On dirait le scénario du manoir des haukke. Bordel de kupo, ça fait peur ! Tiens, c'est quoi ça ?'

Azur aperçut une crevasse un peu plus en bas de la silhouette emprisonnée, elle avait la forme d'un cristal. Il tenta de s'approcher. Mais au même moment, il fut parcouru d'un choc, qui le mit genou à terre.

Il tenta de fermer les yeux pour se calmer. Et lorsqu'il les ferma, il vit des grands remous de vague qui était provoquée dans une direction devant lui. Et lorsqu'il put se ressaisir, il ouvra les yeux en direction de la source. C'était la silhouette emprisonnée dans la glace devant lui.

'C'est donc ça, sentir les vibrations... ' Il prit à nouveau conscience de ce qui se passait autour de lui, et se vit secouer par Gwenn qui était à côté de lui, genoux au sol.

- Ressaisis-toi ! Azur ! Paniqua-t-elle.

- Oui ! Oui ! C'est bon, tout va bien, j'ai ressenti les vibrations, je ne sais pas si elles sont censées être aussi grandes, mais un grand remous vient depuis elle.

- Écoute... Je pense que je me suis trompé en venant ici. J'ai beau avoir parcouru plein de bataille et connu plein de situations traumatisantes. Je n'ai jamais été aussi tendu qu'en cet instant. Si tu souhaites rebrousser chemin, je comprendrai, et je te suivrai.

Il regarda dans ses yeux, et vit clairement qu'elle était effrayée. Cette tension ambiante avait eu raison d'elle, et quelque part. Cela le rassura de savoir qu'elle aussi, malgré son statut de soldat paladin, pouvait avoir ses faiblesses.

Une idée lui parcourut l'esprit, il posa son sac au sol, et en ressortit la gemme rougeoyante, il la mit devant lui en comparant sa taille avec celle de la crevasse.

- J'avais raison ! C'est lié. Ma Chère Gwenn, nous pouvons la libérer de son état.

Il tenta de se relever, et sa compagne lui tint les épaules en l'en empêchant, le teint effrayé.

- Ça peut être dangereux ! Et si les Allagrisien l'avaient enfermé pour une bonne raison ? Comme pour l'épidémie magique ? Ne risquons-nous pas d'être le danger qui menace ma cité en la libérant ? Sera-t-elle contagieuse ? Est-ce que...

- Du calme ! Reprends-toi ! Je sais que tu es perturbée par cette situation, mais comme tu l'as mentionné, ton astromancien est de source sûre non ? Le rituel fait dans cette pièce était destiné à ce que le père de cette fille la sauve. Si une erreur a été commise, alors il y a de fortes chances qu'elle soit déjà morte. Et puis cela fait 500 ans qu'elle se trouve ici. Quant à La vibration, elle doit venir d'un objet qu'elle porte probablement.

'Je lui donne des raisons débiles, c'est sûr, mais c'est surtout pour la rassurer, elle est effrayée. Concrètement, je ne pense pas non plus que ce soit une bonne idée. Nous manquons d'informations pour savoir si on doit la libérer. Mais un indicatif léger pourrait faire comprendre que le rituel a marché, sa peau est bien moins pâle que celle représentée sur le tableau. Les peintres du moyen Âge ne faisaient pas office d'une couleur si différente, si ce trait n'était pas aussi apparent, or dans cette situation, cette femme, malgré la glace l'entourant, n'a pas de teint albinos. Cette conclusion est ultra-bancal, et c'est plutôt mon instinct qui me pousse à la libérer. Mais connaissant un minima ce qu'il s'est passé, je me dis que cette fille a assez souffert du haut de ses 500 ans. Il est temps que cela cesse.'

Il se leva en écartant, avec un peu d'effort, les bras de Gwenn, et la gemme de feu qu'il avait gardé. Il s'avança d'une marche peu assurée, et fixa la gemme dans la crevasse, qui s'y emboîta parfaitement. Suite à cela, il ne se passa rien pendant un long moment.

- Bien, ce n'est pas grave, on a fait ce qu'on a pu, peut s'en aller... Commença à se réjouir Gwenn en se levant. Mais sa phrase fut interrompue par un léger bruit, qui s'amplifia de plus en plus.

La glace, formant la prison, commença à s'évaporer de plus en plus vite. Créant un brouillard autour de l'endroit où se situait la silhouette. Et lorsqu'elle se dégagea. La jeune femme aux cheveux violets de la prison, était avachie sur le sol, en tentant de se tenir sur ses deux mains pour ne pas tomber complètement. Elle leva la tête en direction des deux aventuriers. Et Azur pu constater deux magnifiques yeux améthyste.

Elle respirait de manière frénétique et saccadant. Et ouvrant la bouche en tentant de prendre son souffle.

- Ou... suis-je... Dit-elle avant de retomber sur le sol en s'évanouissant.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés