



Chapitre 35 : Les Archives de l'Ordre des Défenseurs

Par snape69

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).
[Voir les autres chapitres](#).

Le groupe pénétra dans une grande salle plongée dans une semi-obscurité, où la poussière semblait suspendue dans l'air comme une brume ancienne. La pièce avait été conçue pour protéger des informations et des artefacts d'une importance capitale pour la sécurité du monde magique. Ces Archives de l'Ordre des Défenseurs étaient un sanctuaire secret caché dans les profondeurs de l'ancienne forteresse. L'Ordre, fondé par des sorciers visionnaires des siècles passés, s'était donné pour mission de lutter contre les menaces occultes, notamment celles des familles Stinchcombe et Montague, liées à des pratiques de magie noire.

Les murs étaient tapissés de livres reliés en cuir, fragiles en apparence, mais contenant des connaissances que peu de sorciers avaient le droit de connaître. Ces archives recelaient des secrets non seulement sur les familles anciennes et leurs rituels interdits, mais aussi sur les efforts désespérés des Potter — en particulier sous Hardwin Potter — pour stopper l'influence grandissante de la magie noire.

Ginny, Albus, Roxanne et Victoire avancèrent avec précaution dans la salle, leurs baguettes éclairant des étagères poussiéreuses. Les voix étaient murmurées, par respect pour l'endroit, mais aussi par prudence. Chacun savait que ce qu'ils étaient sur le point de découvrir pourrait non seulement bouleverser l'histoire, mais aussi les préparer à la confrontation imminente.

« Nous savons maintenant où se trouve la Crypte des Ombres. » commença Ginny d'une voix basse. "Mais nous devons comprendre l'histoire derrière tout cela, ce qui a été effacé. Si Hardwin Potter a caché un artefact clé pour l'activation de la crypte, nous devons savoir pourquoi et comment. »

Roxanne hocha la tête, les yeux perçants. « Oui, et ce n'est pas tout. Les Stinchcombe et les Montague ne se sont pas seulement battus pour la Crypte des Ombres. Ils ont cherché à manipuler la magie pour prolonger leur vie, se rapprochant de l'immortalité. Nous devons comprendre pourquoi ces artefacts étaient si importants pour eux, et ce qu'il reste de ces artefacts. »

Ils se dirigèrent vers une étagère particulièrement ancienne, où des rouleaux de parchemins et des grimoires noirs reposaient dans l'ombre. Roxanne s'en empara d'un livre relié en peau de

dragon, son cœur battant à l'idée de ce qu'il pourrait contenir.

« Regardez. » dit-elle en feuilletant les pages. « Il s'agit d'un journal de l'Ordre. Il relate des événements oubliés, où les Potter ont mené une guerre secrète contre l'alliance Stinchcombe-Montague. Ils ont tout fait pour détruire des artefacts spécifiques, mais aussi pour empêcher l'immortalité de se propager parmi ces familles. »

Albus se pencha par-dessus son épaule pour lire. « Ce sont des artefacts utilisés lors de rituels sombres, n'est-ce pas ? »

« Oui, exactement. » répondit Roxanne, en pointant une illustration dans le livre. « Les Stinchcombe ont découvert un moyen de manipuler les âmes et d'étirer la vie des sorciers au-delà de sa durée normale, mais cela nécessite des rituels extrêmement dangereux et des artefacts magiques. Hardwin Potter et ses alliés ont tenté de détruire ces artefacts, mais il y a eu des erreurs. Certains artefacts ont été cachés, d'autres ont disparu de l'histoire, effacés par un sortilège d'amnésie massif lancé par le Ministère de la Magie. »

Le groupe observa l'image gravée dans le livre : des symboles anciens, représentant la lignée des Stinchcombe et des Montague, entourant un artefact mystérieux. Ce dernier était une pierre étrange, d'apparence simple, mais dont les pouvoirs étaient visiblement vastes. La pierre était capable de conférer à son utilisateur une forme d'immortalité, en manipulant la magie des âmes.

« Ce genre de pouvoir... c'est terrifiant. » murmura Victoire en observant l'illustration. « Si cet artefact existe encore, il pourrait totalement bouleverser l'équilibre du monde magique. »

Ginny secoua la tête, son expression marquée par la gravité de la situation. « Les Potter ont fait tout ce qu'ils pouvaient pour empêcher cela, mais ils ont échoué en partie. Ce que nous avons appris jusqu'à présent, c'est que l'histoire a été effacée. Le Ministère ne voulait pas que le monde sache ce qui s'était passé ici, et comment des familles comme les Stinchcombe ont cherché à manipuler la magie noire pour leurs propres fins. »

Ils s'éloignèrent de l'étagère, leurs regards attirés par une vieille armoire en bois, au fond de la salle, derrière un rideau de soie noire. Roxanne s'approcha de l'armoire et murmura un sortilège silencieux pour déverrouiller la porte. À l'intérieur, une série de cartes anciennes et de documents poussiéreux étaient soigneusement rangés. Roxanne en saisit un rouleau de parchemin particulièrement ancien, couvert d'inscriptions en runes complexes.

« Ces cartes... » dit-elle en déroulant le parchemin. "Elles montrent les passages secrets, les lieux où les artefacts ont été cachés. L'un d'eux a été dissimulé à Greymoor, mais un autre... Un autre a été caché dans les Terres Gelées. Cela explique pourquoi il nous est si difficile de trouver des traces de ce pouvoir. Tout a été dispersé. »

Albus se redressa brusquement, les yeux écarquillés. « Mais alors, la Crypte des Ombres n'est pas le seul endroit où ces artefacts sont cachés. Il y a d'autres caches, d'autres pièces du puzzle ! »

Ginny observa les cartes avec une concentration fébrile. « Nous devons nous rendre là-bas. Greymoor était la première étape, mais il y a encore des artefacts à récupérer avant que la Rose Noire ne puissent les utiliser pour de bon. »

Le groupe se rassembla autour de la table, leurs visages marqués par la gravité de ce qu'ils venaient de découvrir. Les Potter, à travers des siècles de sacrifices, avaient tout mis en œuvre pour stopper les familles de magie noire, mais des morceaux du passé restaient enfouis, attendant d'être réactivés.

« Nous avons trouvé ce que nous cherchions. » dit Ginny, le regard rempli de détermination. « Nous savons maintenant qu'il ne s'agit pas seulement de Greymoor. Il reste encore des artefacts cachés. Si nous voulons éviter que la Rose Noire ne prenne le contrôle, nous devons tout récupérer. »

Victoire hocha la tête, les traits marqués par la tension. « Mais il y a plus que ces familles. Si la Rose Noire ou les légions des ténèbres découvrent ces artefacts, tout ce que nous avons fait pourrait être en vain. »

Roxanne, les sourcils froncés, ajouta : « Ils sont bien plus organisés que les Stinchcombe ou les Montague. Si ces artefacts tombent entre leurs mains, ce sera un désastre. Le pouvoir que contient cette magie pourrait changer l'équilibre du monde entier. »

Albus se tourna vers ses compagnons, son visage marqué par la gravité de la situation. « Nous devons nous dépêcher. Si quelqu'un, de n'importe quel côté, trouve ne serait-ce qu'un de ces artefacts, ce sera la fin. »

Ginny serra les poings, déterminée. « Alors, faisons-le. Nous ne pouvons laisser la Rose Noire ni aucune autre force obscure mettre la main sur ce pouvoir. Nous avons un devoir envers ceux qui sont tombés avant nous, et envers tous ceux qui risquent de tout perdre. »



Le groupe se leva, prêt à affronter ce qui allait venir, leur mission désormais bien plus urgente. L'ombre du passé continuait de peser sur eux, et ils savaient que chaque seconde comptait. Tant que les artefacts restaient cachés, l'espoir demeurait. Mais si les légions ou la Rose Noire réussissait à les trouver, tout pourrait basculer en un instant.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*
2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés