



Chapitre 3 : Départ pour le Capitot

Par xababa8808

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

A notre arriver à la gare nous voyons nos familles qui sont sur le bord de quai qui nous attend mais Clarisca annonce que le programme est charger mais nous dans 5 minutes le temps qu'il reste pour que le train arrive car cette fois si le train à du retard nous rejoignon nos familles mon petit frère Asher me regarde avec un regard plein de confiance ne t'inquite pas Alex Alan et moi continuerons de distribuer l'eau comme nous le faisons chaque jours puis Najoua y ajoute sont petit mot moi aussi je les aiderait Alan et Asher à faire votre livraison d'eau merci Alya tu sera fière de moi à ton retour tu pourras reprendre ton poste car j'ai le sentiment que tu vas gagner les jeux et nous revenir papa et maman me font un calin puis on entend le siflet du train qui annonce sont arriver en gare Clarisca nous fais signe de nous regrouper avant d'entré dans le train nous voyons un train qui à une grande locomotive élançé dans les ton pastel bleu et vert avec chaque dord de fenetre entourer d'un cadre orange pastel puis il y à 10 wagons quand nous entrons a sont bord nous y voyons un couloir très long avec un sol en ébene noir les murs sont d'en un ton violet pastel et les plafond en blanc Clarisca nous demande d'attendre puis je vois 4 personnes habiller d'une robe portefeuille blanche avec les bords en couleur cuivré et un dandea bleu saphir dans les cheveux et pour les hommes un costume 3 pieces en blanc avec avec les bord et les couture aussi en cuivré et un noeud papillon en soie bleu saphir chaque tribut se vois assigner une personne moi on ma assigner une jeune femmes d'une trentaine d'année du nom de Calixta une belle femme rousse comme moi mais avec de grand yeux noir elle me conduit à ma chambre quand je rentre dedans j'y vois un grand lit deux places une grande armoire en bois de cedre rouge les murs sont en papier peint bleu ciel pastel le plafond est blanc pareil pour la salle de bain la jeune femme m'explique que pendant le voyage qui dure 3 jours je serais a votre entière disponibilité je ferais tous se que vous aurrez envie de me demander et je serais aussi la pour vous aider à choisir vos tenues pour les differents diner vous aider et autres selon vos envie



Calixta me demande si j'ai besoin de quelque chose mais avant même que je réponde Clarisca me demande de les rejoindre dans le salon Calixta me propose de m'y conduire se que j'accepte avec plaisir même si mes émotions sont pas en très grande forme plus je vois le temps avancer plus j'engoise a l'idée que je vais rentrer dans une arene que je ne connais pas j'ai plein de doute je me pose mille questions car je ne connais pas grand chose sur ces jeux sauf se que je vois dans les redifusions des jeux c'est a dire presque rien car on nous montre se qui se passe mais comme les arenes changes tous les ans donc on ne sais jamais l'environnement que l'arene va prendre combien de temps cela va mettre pour faire couler les premières gouttes de sang qui sera le premier morts comment vont s'organiser les tributs carrières arriver devant la porte du salon je frappe et on me dis d'entré je vois que tous le monde est déjà assis dans des canapé de couleur velour gris anthracite Clarisca me dit de m'installer et demande à Calixta de nous laisser et d'attendre dans le couloir je vois Prism se diriger vers la porte et y fermer le verou pour que personne n'entre dans le compartiment salon en suite je vois Clarisca s'éclaircir la gorge et prendre la parole est nous explique qu'a notre arriver au capitol nous seront pris en charge dans des voitures et conduit jusqu'à un bâtiment ou nous devront attendre notre équipe qui sera charger de préparer nos tenue pour les different diner et nous préparer pour le jour J en suite elle nous raconte des choses sur le Capitole se qui me fais ni chaud ni froid je m'enfiche du luxe et des manières sophistiqués des gents de la hautes sociétés par la suite elle donne la parole à Prism celle-ci nous demande quels sont nos point fort pour affronter ces jeux elle commence par Maxine qui la plus jeune et lui dis explique tes points forts qui pourrais t'aider dans l'arene et d'une voix un peux timide elle répond je cours très vite et je suis agile je grimpe facilement dans les arbres très bien répond Prism ces un bon point fort dans l'arene sa peux te donner un grand avantage puis elle se retourne sur Mirco qui repond avec rapidité et vigueur qu'il sais manier les armes blanche et que sont physique costaud peux l'aider si il doit se battre à mains nue se qui peux faire de Mirco le garde du corps de l'équipe qui peux nous défendre en vue d'une attaque d'autres équipes bien dit-elle en regardent Mirco avec un petit air malicieux à toi Trent je sais utiliser l'arc et placer des pièges pour trouver de la nourriture j'ai un bon sans de l'orientation et aussi je peux comuniquer avec les animaux pas mal du tout avec ces compétence vous ne manquerer pas de nourriture et vous serait jamais perdu dans l'arene et toi Alex dis nous plus sur tes point fort je sent tous les regards sur moi se qui me déstabilise un petit moment puis

regroupent mes force je dis sur un ton calme et posé que mes point fort sont que je peux tirer des chages lourdes j'explique se que je fais avec mes frère tous les jours dans l'enclave pour apporter l'eau Maxine que je connais un peux mieux que les autres tribut vue que ces l'amie de ma soeur Najoua confirme qu'elle ma déjà vu faire en suite j'annonce que j'ai une ouie fin j'entend le moindre bruit et que je peux aussi resiter au forte chaleur en été tous me fixe et Prism conclut avec la capacité a tirer des charges lourdes cela peux etre très utile pour tirer les animaux mort que vous chasserait pour vous nourrir ou bien pour aider vos coéquipier à bouger de place si ceux ci sont blesser

puis Mirco prend la parole, ses yeux scrutant Alex avec une légère méfiance. Sans un mot, il jeta un regard incisif en direction des charges lourdes, laissant planer un doute implicite sur les capacités de sa coéquipière. Alex, sentant cette lourde atmosphère, observait Mirco avec une détermination silencieuse, anticipant le défi latent. Un échange muet, chargé de sous-entendus, s'instaura entre les deux tributs, révélant des nuances complexes qui échappaient aux mots prononcés, mais qui résonnaient intensément dans l'épaisseur du silence..." se qui pese sur l'ambiance général de l'équipe la t'ention monte tous le monde devient nerveux le ton monte chacun emets ces doutes et appréhansions sur les evenement qui peuvent arriver dans l'arene "... L'atmosphère pesante qui régnait dans la pièce se dissipait lentement alors que Clarisca annonçait la fin de la réunion. Les tributs se levèrent avec une certaine fébrilité, marqués par les discussions tendues et les interrogations sur les épreuves à venir. Dans un silence chargé de sous-entendus, la porte du salon s'ouvrit lentement, révélant le début d'un tout autre défi.

Le groupe se dispersa alors, chacun laissant planer ses appréhensions pour se concentrer sur l'imminence de la première soirée à bord du train. L'excitation et l'anxiété mêlées, Alex se mit à réfléchir à sa tenue pour cette occasion particulière, cherchant à communiquer sa force intérieure à travers son apparence. Elle se tourna vers Calixta, l'aidante de voyage attentionnée, pour solliciter son avis expert sur le choix d'une tenue qui transmettrait à la fois son assurance et sa détermination. La perspective de cette première soirée dans le train éveillait en elle un mélange d'émotions et de défis à relever, une première étape dans le périple qui les mènerait vers des épreuves encore insoupçonnées..."

"...Arrivée dans son compartiment, Alex pria Calixta de lui préparer un bain pour se rafraîchir en vue de la soirée à venir. Une fois détendue, elle ouvrit sa garde-robe, découvrant une variété étonnante de tenues allant du simple chemisier et pantalon aux robes de grands couturiers. Consciente de l'importance de son apparence pour cette première soirée dans le train, elle sollicita l'avis de Calixta pour choisir une tenue à la fois élégante, facile à porter et mettant en valeur sa féminité sans en dévoiler trop. Après une brève délibération, elles optèrent pour une robe fluide d'un bleu profond rehaussé de détails délicats, qui alliait sophistication et sobriété avec justesse, assurant à Alex une allure à la fois élégante et subtile pour l'occasion."

le diner dans le train se passa dans une tension palpable personnes ne parla les plats que nous dégustons sont de qualité on nous sert des plats que je n'ai jamais manger mais chaque boucher et saveur que je goute sont in délice j'appréçis tous particulièrement l'entrée au saumon et le morcaux d'agneau sauce champignon et la tres bonne tarte aux fruits rouge qu'on nous donne pour le dessert mais tout au long du repas tous le monde se regarde avec des regards qui se pose des tonnes de questions chacun se demande si la personne enfance d'elle sera près à defendre sont coéquipier ou de l'aider si il à besoin de lui pour aider à la survie du groupe et autre à un moment Prism ronp le silence et nous complimente sur nos tenues elle souligne le choix judicieux des smokings de couleur vert foncé de Trent et du smoking blanc pour Mirco elle ajoute que ma robe bleu me mets ma silouhette en valeur et compliment sur Maxine sur sont choix d'une combinaison portefeuille de couleur argenté la mets en valeur puis ces Maxine qui complimente Prism sur sa tenue et sa coupe de cheveux

le diner se termina dans une ambiance un peux plus calme car Clarisca nous onnonça que nous devons nous reposer un maximum et être dans la meilleure forme possible avant d'arriver au capitol nous nous dirigeon vers nos compartiments mais je n'ai aucunement envie de dormir car je me demande comment cela se passe à la maison se que sont entrein de faire papa et maman mes freres ma soeur puis je décide d'aller voir Maxine l'amie de Najoua car je veux tous faire pour la proteger et faire en sorte que ma soeur retrouve son amie arriver devant sont compartiment je frappe à sa porte elle ouvre la porte avec retissance et en me voyant elle se jette dans mes bras et fond en larme je suis prise au dépouvus mais je la réconforte

comme je le ferais pour Alan Asher et Najoua on rentre dans sont compartiment ont s'assoit sur sont lit et je lui demande se que la à pleurer elle me reponds avec des sanglots dans la voix que sa famille lui manque qu'elle à super peur et qu'elle ne veux pas rentrer dans ses jeux je lui explique que je la comprend mais que si elle rentre pas dans les jeux elle pourrait se faire tuer ainsi que sa famille pour servir d'exemple pour montrer aux autres tributs se qui pourrait arriver pour tous ceux qui refuse de participé aux jeux

Au lever du jour, le wagon-restaurant bruisse d'une activité calme alors que les tributs se rassemblent pour le petit déjeuner, le premier rayon de soleil filtrant à travers les fenêtres. Alex, Trent, Mirco, et Maxine trouvent leurs places autour de la table, leurs silhouettes encore marquées par l'ombre de la veille. Au bout de la table, Prism leur mentor, et Clarisca, la représentante du Capitole assignée aux tributs de l'enclave 6, les observent avec intérêt.

Tandis que l'odeur chaude du pain grillé et du thé noir se répand, une ambigüité flotte, mêlant appréhension et solidarité naissante. C'est Trent qui brise le silence, sa voix douce contrastant avec la tension sous-jacente.

"Je ne sais pas pour vous, mais je pense qu'un plan d'équipe, même basique, pourrait nous donner une longueur d'avance," propose-t-il en jetant un regard appuyé à Prism et Clarisca pour leur montrer qu'ils prennent leur rôle au sérieux.

Mirco, dont les compétences en combat sont déjà reconnues par tous, hoche la tête en signe d'accord, ses yeux balayant le groupe.

"Exact, et n'oublions pas," commence-t-il, la force tranquille émanant de lui, "que chaque compétence, chaque talent que nous avons peut être crucial pour survivre... Ensemble, nous sommes plus forts."

Clarisca les observe, un sourcil arqué, sa curiosité piquée par cette démonstration d'unité. Prism, d'un autre côté, affiche un sourire satisfait, voyant en cette collaboration l'ébauche d'une stratégie gagnante.

Alex, inspirée par la ténacité de ses camarades, partage son accord. "Nous avons chacun nos forces, mais c'est ensemble que nous pourrons les utiliser au mieux. Mirco, avec son aptitude au combat, Trent et sa maîtrise de l'arc, Maxine et sa rapidité, et moi... nous pouvons former une équipe solide."



Maxine, malgré la vulnérabilité de la veille, trouve dans ces paroles la force de sourire, un brin d'espoir renaissant dans son regard.

"Il est important de se rappeler pourquoi nous sommes ici, mais également qui nous voulons être lorsque tout sera terminé. Non seulement pour survivre, mais pour survivre en restant nous-mêmes," ajoute Alex, soulignant leur objectif commun, au-delà de la simple survie.

Leur échange attire un hochement de tête approuvateur de Prism. "C'est cette clarté de pensée et cette unité qui pourraient faire toute la différence. N'oubliez jamais qui vous êtes, et souvenez-vous que, parfois, les alliés les plus improbables deviennent les soutiens les plus forts," conseille-t-elle.

Quant à Clarisca, elle reste en retrait, observant avec un intérêt professionnel. Sa mission est claire : s'assurer de leur préparation, mais c'est dans ces moments de cohésion spontanée que les véritables alliances, celles qui pourraient définir le cours des jeux, commencent à se former.

Le reste du petit déjeuner se déroule dans une ambiance plus détendue, les discussions glissant sur des sujets plus légers, permettant à chacun de souffler un peu avant les épreuves à venir. Leur mentor et la représentante du Capitole échangent des regards, comprenant tous deux qu'une étape cruciale dans la préparation des tributs vient de se jouer.

Alors que le train file à travers le paysage en mutation vers le Capitole, il emporte avec lui une équipe de tributs désormais un peu plus soudée, prête à affronter les défis qui les attendent, ensemble.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2024 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés