



Chapitre 22 : Chapitre 22

Par DarkSpielberg

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

Ils revinrent à Rome pour trouver repos dans un hôtel. Dès qu'ils fut arrivé dans la chambre, Indy s'affala sur le lit. Henry s'assit pour étudier les mémoires de Barberousse.

- Il a fait une grosse partie sur l'Italie.
- Et que dit-il d'intéressant ?
- Il mentionne beaucoup Attila le Hun et sa tentative d'attaque sur Rome.
- Il a été chassé par le Pape.
- Disons plutôt qu'il a été convaincu de partir en échange de certains trésors.
- Le fragment ?
- Barberousse raconte que Léon Le Grand, le pape de l'époque d'Attila, aurait proposé le fragment au Hun, mais il aurait refusé.
- Donc le fragment est encore à Rome.
- A Saint Pierre de Rome au Vatican, dans la basilique. Barberousse raconte qu'il y aurait un aménagement secret quelque part dans la basilique conçu par le pape Urbain VIII.
- Je vais aller vérifier cela tout de suite.
- Maintenant ?
- L'aventure n'attend pas père.
- Mais comment va tu faire pour entrer dans la basilique ?
- Le prêtre dont a parlé Willie vous vous souvenez ? Il m'aidera à entrer. Vous, restez ici, vous devez vous reposer.
- Très bien, fais attention à toi surtout.
- Vous me connaissez père.

- C'est bien pour cela que je te le dis.

Indy quitta l'hôtel et appela un taxi pour revenir au night-club. Il était à nouveau plein de monde, comme si il ne s'était rien passé. Indy attendit, il ne tarda pas à voir Willie sortir au bras d'un prêtre qui riait.

- ...mais vous ne pouvez pas faire cela, vous êtes un prêtre.

- Tant que le seigneur ne me dit rien ma belle...

Vitalchi rejoignit son véhicule.

- Vous ne montez pas ?

- Non, désolé, je suis attendue ailleurs.

- Tant pis, de toutes façons on se revoit demain, tiens, amuse-toi, dit-il en tendant une liasse de billets.

- Grazie mille Signore Vitalchi.

- Arrivederci ma colombe.

Vitalchi démarra et s'éloigna dans les rues de Rome.

A la sortie de la ville, il sentit quelque chose contre sa nuque.

- Ma, qu'est-ce que c'est ?

- Vous allez faire ce que je vous dit, compris ?

- D'accordo Signore.

- Roulez droit jusque là où vous devez aller.

Le véhicule arriva au matin suivant aux portes du Vatican, les gardes s'avancèrent pour contrôler.

- Bonjour mon père, dit le garde en italien, vous pouvez passer, bonne journée.

- Pareillement.

La voiture s'engagea dans la cité dominée par le palais du pape et sa basilique.

- Garez vous à distance.

La voiture se gara à 500 mètres du palais.

- Et maintenant ? Vous aller me laisser tranquille ?

- Oui.

Indy envoya son poing gauche dans le visage du prêtre qui perdit alors conscience. Indy lui enleva sa soutane pour la mettre avec le calot pourpre et la croix pectorale.

- Que Dieu me pardonne.

Il quitta la voiture, il remarqua alors que le haut de la soutane n'était pas boutonné. Il eut toutes les peines du monde à le faire.

- Saloperie !

Il avança vers le palais en maugréant.

Devant le palais s'étendait une vaste esplanade dans laquelle se promenait évêques et prêtres. Tous inclinèrent leur tête devant Indy, il leur renvoya le salut, le costume lui allait bien finalement.

En avançant davantage il vit aller et venir plusieurs gardes, ceux-ci lui adressait un regard de défiance. A ceux là, Indy baissa la tête de façon discrète.

Il tomba alors brusquement nez à nez avec un évêque.

- Bon giorno !

- Bon giorno.

- Comment vas tu ? Demanda l'homme en italien.

- Bien.

- Rapproche toi, ça va commencer.

- Bien sûr.

Indy suivit l'homme, grâce à lui il passa les gardes qui ,cette fois, lui adressèrent un sourire bienveillant. Ils rejoignirent le devant du palais où était rassemblé une centaine de fidèles.

- Il arrive, il va bientôt être onze heures.

- Ah.

Des fenêtres s'ouvrirent en hauteur.

- Le voilà.

Le pape apparut. Pie XII, le pape le plus courageux de l'histoire, le plus têtu aussi, il aura tout fait sauf de la religion.

Tout le monde se mit à genoux, Indy fit de même, souhaitant s'éclipser de là le plus rapidement possible. Le pape adressa sa bénédiction et demanda à tout le monde de se relever. Il commença alors sa messe.

Lentement Indy marcha vers l'arrière de la foule, il remarqua que les gardes étaient disposés tout autour. Il partit vers la basilique, deux gardes l'arrêtèrent.

- Vous devez rester mon père.

Indy toussa alors fortement et s'abaissa comme pour vomir, les deux gardes affolés l'emmenèrent près de la basilique, loin de la foule. Alors Indy prit l'une de leur hallebardes et les assomma.

- Ainsi soit-il.

Les autres étaient trop occupés à écouter le pape pour voir ce qui venait de se produire. Indy cacha les corps dans l'ombre et avança vers l'entrée.

L'intérieur de la basilique était vraiment somptueux, l'endroit était riche de vitraux et de peintures. Indy ne s'attarda pas cependant sur cela qu'il considérait comme étant de simples « détails architecturaux ». Pour lui, ce qui n'était pas à découvrir n'avait aucune valeur à ses yeux.

Il longea l'allée sans rien remarquer de particulier, aucun vitrail ne montrait la lance. Mais son regard se posa bientôt sur deux statues. L'une représentait le pape Innocent VIII tenant dans ses mains ce qui s'apparentait à un fragment, l'autre représentait Longinus, Saint Longin, elle était en marbre. Toutes deux étaient rattachées à quatre piliers regroupés en rond autour d'une grande rosace dessinée sur le sol. Ces piliers contenaient des loggias vides au-dessus des statues. Ils soutenaient le dôme de la basilique. Indy inspecta chaque loggia, elle étaient toutes vides. Cependant, le quatrième retint son attention, le fond était légèrement plus sombre, il gratta le fond, enlevant la peinture, et bientôt la pierre lui vint dans les mains, révélant une sorte de levier. Il l'abaissa. Un mécanisme enclencha un grondement. La rosace sous les pieds d'Indy s'effondra, formant peu à peu des marches, un escalier. Indy fut surpris et se mit à dégringoler. Dès la fin de sa chute, les escaliers remontèrent pour reformer la rosace. Tout redevint comme avant, mais Indy était désormais piégé dans un nouvel endroit secret. Il se releva et alluma son briquet. Il se trouvait dans un couloir de roches, il y régnait une chaleur

inhabituelle. Il avança lentement et repoussa des toiles d'araignée. Il entendit un « CRAC » sous ses pieds. Il leva son pied droit et vit quatre paires de pattes dispersées un peu partout sur le contour de la semelle mêlées à du sang verdâtre. Il comprit bientôt de quoi il s'agissait quand il vit les centaines d'araignées grouillant sur le sol. Il n'en avait pas peur d'habitude, mais le nombre était tel que cela l'inquiétait réellement et commença à le faire paniquer. Elles lui montèrent dessus. Il y eut alors une secousse sismique, toutes les araignées furent, il se dit qu'il valait mieux faire de même. Il marcha droit devant lui, le sol s'ouvrit brusquement sous ses pieds. Il s'agrippa vite au rebord en face qui par chance ne s'écroula pas. Sous ses pieds, un fleuve de lave en fusion s'écoulait en traînée épaisse. Indy se dépêcha de remonter. A peine relevé, il y eut une seconde secousse qui le déséquilibra et faillit le faire rechuter. Il tituba mais réussit à aller droit devant lui. Il arriva à un cul-de-sac.

- Oh non, pas encore.

Une autre secousse. Tout s'écroula, révélant un accès vers une nouvelle salle.

Cette salle était illuminée par la lave, le liquide gélatineux s'écoulait tel l'eau des égouts sous un sol de grilles d'acier. Au centre se trouvait une esplanade ronde avec un tombeau. Indy fit un pas en avant et s'engagea sur le sol d'acier. Tout s'écroula, le fer était bien trop chaud pour résister à la moindre pression. Indy prit alors son élan et bondit pour se rétablir de justesse au centre de la salle.

Le tombeau ne comportait ni gravures ni inscriptions.

- Désolé vieux.

Il poussa le couvercle, la poussière se dégagea, laissant apparaître un squelette avec une croix en médaillon. Un pape, mais lequel ? Dans ses mains, il gardait un objet enveloppé. Le fragment. Indy le retira délicatement des doigts décharnés du squelette.

Il regarda le fragment, ce n'en était pas un, il s'agissait du fer de lance tout entier.

- Oh non.

Il prit son canif et le plongea sur une fine ouverture sur le côté. Le fer de lance se scinda en deux, laissant tomber un parchemin qu'Indy attrapa de justesse de son autre main. Il voulut le déplier pour le lire mais un nouveau grondement l'en empêcha.

Il se retourna, en face, le sol de terre s'effondrait dans la lave, impossible de faire un nouveau saut. Il leva la tête et vit plusieurs poutres. Il lanca son fouet et bondit. La poutre céda. Il faillit tomber droit dans la lave mais il atteignit de justesse le rebord de terre. Il courut alors, en évitant de se retourner car l'enfer le suivait, le sol s'effondrait. Bientôt il vit qu'il n'y avait plus d'issue, il se plaqua contre le mur de roche. Ses doigts effleurèrent une sorte de levier, sans attendre il le tira.

Un escalier se forma, il monta et revint dans la basilique, l'escalier de la rosace, Dieu soit loué !



La rosace se reforma, étouffant la chaleur et le grondement de la lave déchaînée en contrebas. Un prêtre observa Indy l'air visiblement troublé. Indy se contenta de faire un sourire gêné avant de sortir.

Dehors il aperçut Vittalchi en train de discuter avec les gardes, le regard des deux hommes se croisa. Vittalchi hurla. Les gardes coururent vers Indy. Lui, prit la fuite, droit vers la voiture du prêtre. Heureusement les clés étaient encore sur le contact. Il démarra en trombe et accéléra vers la grille de sortie qui était fermée. Les gardes firent blocus devant elle mais ils durent vite s'écarter pour ne pas se faire écraser. La voiture percuta la grille qui se renversa sur le capot du véhicule avant de tomber par le côté droit. Indy passa la tête par la vitre pour sourire aux gardes désenchantés et leur dire simplement :

- Arrivederci !

Et il s'éloigna tranquillement. Une fois de retour à Rome, il pourrait étudier ce parchemin tranquillement, avec son père.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).
[Voir les autres chapitres](#).

*Les univers et personnages des différentes œuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*
2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés