



Chapitre 1 : ? DOSSIER CLASSIFIÉ — RAKU'EN

Par soazig

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

? DOSSIER CLASSIFIÉ — RAKU'EN (??)

L'Erreur Cosmique — La Matrice du Couvain

0) IDENTITÉ

- **Nom** : Raku (??) / **Kanji** : ?? : « L'entité du vide » / « l'absence qui capture »
- **Date de naissance** : 17 août 1708 (Ère Edo — Kyōhō 3)
- **Statut** : Entité hybride / Anomalie de Type **Kagen** (« Ceux qui n'auraient jamais dû naître »)
- **Classement** : Fléau ancestral — Non déterminé (au-dessus du Rang Spécial)
- **Note** : *Non répertoriable. Non exorcisable. Ne jamais tenter d'exorciser. Fuir. Prévenir Gojo Satoru.*

I) NATURE MÉTAPHYSIQUE : LE NÉANT

1. **Le Concept** : Raku n'est pas "juste" destructrice. Elle **annule**. Elle retire de l'existence sans laisser de traces, ni de douleur "classique". Elle réduit à zéro.



1. **Opposition à l'Infini** : Gojo/Infini bloque la matière par une limite infranchissable. Raku/Néant n'est pas de la matière, elle ignore cette limite. C'est l'anti-Infini.

1. **Le Couvain** : Son corps et son domaine fonctionnent comme un **utérus métaphysique**. Elle "avale" les sorciers et leurs souvenirs non pour les digérer, mais pour les "ré-incuber" et engendrer des Malédiction Reflets (ex: **Kurosae**).

II) ORIGINES : LA TRAGÉDIE ET LE SANG

L'Histoire de la Mère : La Vierge du Néant

- **Le Calvaire** : Sa mère était une exorciste itinérante massacrée par une foule le 17 juin 1708. Dans son agonie, elle a renié son nom et le monde entier. Elle est morte alors que le fœtus était encore en vie.

- **La Naissance** : Raku n'est pas née d'un accouchement, mais d'une **désagrégation**. Le corps de la mère s'est dissous pour devenir la première enveloppe du Néant.

Filiation (Archives Contradictaires)

- **Version A (Canon Zenin)** : Fille biologique de **Ryomen Sukuna**. Née de la fusion du fœtus avec l'aura de Sukuna lors de la mort de la mère. Héritage : Malice divine, instinct de combat parfait.



- **Version B (Dossier Technique) :** Origine non biologique. Un fœtus persistant dans l'au-delà, aggloméré autour de l'énergie résiduelle de deux doigts de Sukuna présents près des lieux où ont été jetés les restes de la mère de Raku. Résultat : 1/3 haine humaine, 1/3 résidu de Sukuna, 1/3 vide métaphysique.

III) LES ANCIENS MAÎTRES : PERSPECTIVES

1. **Le témoignage de Kenjaku (Catalyseur)** Absorbé structurellement à Shibuya, ses derniers mots furent : « *Ce que j'ai cherché durant des millénaires... tu le portes en toi. Tu n'es pas une évolution, tu es le point zéro.* »

- **Acquisition :** Raku a "digéré" son savoir sur les Fœtus Maudits, optimisant sa fonction de couvain.

1. La position de Ryomen Sukuna (Le "Père")

- « *Elle est de mon sang, mais elle est plus pure que moi. Là où je découpe pour savourer la chair, elle efface pour savourer le vide. Elle est la seule "chose" que ce monde a produite qui ne me déçoit pas.* » Il l'appelle « ma fille » par fierté narcissique : elle est son idéal poussé à son paroxysme.

IV) CHRONOLOGIE SECRÈTE (1708 — 2021)



- **1708–1750** : Conscience incomplète. Une "tache d'ombre" cherchant sa mère dans chaque visage effacé.
- **1750–1990** : Stabilisation. Elle imite les humains (« La Vierge sans Ombre »), elle apprend, elle absorbe, elle digère, puis s'endort pendant les guerres.
- **1989–2018** : Analyse de Gojo Satoru dans l'ombre. *Elle attend que l'Infini existe pour pouvoir le nier.*
- **2018 : Le Cauchemar Collectif** : Premier domaine majeur dans l'ombre du plan de Kenjaku. Une calibration épuisante qui la force à la retraite.
- **2018–2021 : La Veille dans le Vide.** Raku s'est retirée dans une dimension de néant pour se régénérer aux côtés de **Sukuna (forme Heian)**. Tous deux, affaiblis, ont entamé une phase de stase profonde, se nourrissant mutuellement de leur malveillance résiduelle.
- **Mars 2021 : Le Réveil Accidentel** : Le pouvoir d'**Aya Shikama** s'est manifesté avec une intensité sauvage. Cette poussée d'énergie a agi comme un phare. À ses dépens, Aya a réveillé Raku, brisant sa stase et la ramenant plus structurée que jamais. Elle apparaît lors d'une mission de routine dans le métro, masquant sa forme la plus aboutie.
- **Avril 2021** : infiltration de Jujutsu Tech sous les traits de Yu Min-Jae
- **Juin 2021** : Elle enlève Souta Zenin pour piéger Aya, Gojo et Megumi dans son domaine.

V) LE PACTE ET LE NŒUD TRAGIQUE : AYA SHIKAMA

- **Le Sceau Humain** : Aya est la seule capable d'emprisonner le Néant car elle possède la **Compassion (Daya)** que la mère de Raku n'a jamais reçue.
- **Équilibre** : Raku ne peut pas mourir tant qu'Aya vit. Aya ne peut pas vivre tant que Raku existe. C'est l'équilibre tragique du monde.

VI) PROPRIÉTÉS & OBJECTIF

- **Kurosae** : Gardienne du néant, miroir obscur de Shirosae, engendrée par le couvain.
- **Objectif** : Raku veut effacer ce monde qui a tué sa mère. Elle cherche le "point zéro" où l'univers sera ramené au silence originel, là où elle et sa mère ne feront plus qu'un.

VII) RITUEL INNÉ : LA SYNTHÈSE DU COUVAIN (Fukusei no Ranju)

- **Assimilation Mimétique** : Raku ne digère pas ses proies. Elle les archive. En absorbant un sujet (humain, exorciste ou fléau), elle acquiert une maîtrise totale de :
 - *Le Répertoire Physique* : Apparence, empreinte génétique et texture de l'énergie occulte (indétectable pour le Sixième Œil si elle le décide).
 - *Le Répertoire Psychique* : Souvenirs, tics de langage, émotions dominantes et secrets.
 - *Le Répertoire Technique* : Accès aux rituels innés du défunt, bien que limités par sa propre interprétation du "Néant".
- **Manipulation de la Forme** :



- *Phase Spectrale* : Capacité à devenir une brume d'énergie négative, ignorant les impacts physiques et les barrières solides. Cette forme lui permet aussi de se déplacer d'un point à un autre de façon presque instantanée.
- *Les Linceuls de Raku* :* Projection de bandelettes d'ombres intelligentes. Elles servent de conducteurs pour son rituel, pouvant ligoter l'âme (blocage du flux d'énergie) ou se cristalliser en lames capables de trancher la réalité elle-même.

FICHE TECHNIQUE : LE NÉANT D'ÉBÈNE

Extension de Territoire — Analyse à deux paliers

Le pouvoir territorial de Raku est une anomalie évolutive. Contrairement aux exorcistes classiques dont le territoire est une projection instantanée, celui de Raku est un processus **parasitaire** qui se développe en deux phases distinctes, s'adaptant à l'état psychologique de ses proies.

Ce domaine est peu couteux car il s'auto-alimente via les morts (humains et fléaux et les sentiments négatifs comme la colère, la peur, la tristesse, le désespoir...). C'est ce qui lui permet de rester actif longtemps. C'est un domaine très vaste, sans frontières distincts à l'œil nu.

Phase I — La Zone de Reconstitution



(Le Pseudo-Territoire / Le Leurre)

Nature : Simulation mémorielle et piège cognitif.

Apparence : Une reproduction chirurgicale du Shibuya de 2018. Ruines fumantes, odeur d'ozone, cris lointains. Tout est familier, tout est "vrai".

- **Mécanisme de capture** : Il n'y a pas de barrière visible, pas de formule d'activation. Les cibles ne "tombent" pas dans le domaine, elles s'y retrouvent par glissement de réalité.
- **Fonction** : * **Observation** : Raku ne combat pas encore. Elle cartographie les failles émotionnelles, la culpabilité et les automatismes des exorcistes.
- **Anesthésie** : En recréant un traumatisme connu (Shibuya), elle occupe l'esprit des cibles avec leurs propres souvenirs.
- **Le Point Crucial** : Ce n'est pas une cage, c'est un **miroir**. Elle n'impose rien, elle attend que les exorcistes s'installent dans ce décor qu'ils reconnaissent trop bien.

Phase II — Extension de Territoire : Néant d'Ébène

(La Forme Absolue : Kokutan no Mu)

Déclencheur : La chute de Sukuna. Au moment précis où l'espoir renaît et que la tension



chute, Raku cesse d'imiter la réalité.

???? — Néant d'Ébène (Ry?iki Tenkai — Kokutan no Mu)

Nature : Territoire absolu, non euclidien et abyssal.

Apparence : Le décor de Shibuya s'effondre comme un château de cartes. Les murs deviennent des membranes organiques, le sol se dérobe au profit d'un vide d'encre. Il n'y a plus ni ciel, ni horizon, seulement une architecture de cauchemar qui respire au rythme de Raku.

- **Différence Fondamentale** : Là où la Phase I simulait le monde extérieur, la Phase II révèle le **vide intérieur**.

- **L'Effet Parasitaire** : Le territoire ne surgit pas de nulle part ; il déchire la "peau" de la Phase I. Les émotions et les peurs accumulées durant la simulation deviennent les fondations physiques de cette nouvelle prison.

- **La Dissolution** : Dans ce domaine, l'identité commence à se déliter. Ce qui a été "appris" par Raku en Phase I est utilisé pour déconstruire les rituels des adversaires.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.



2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés