



## Chapitre 4 : ? FICHE ÉLÈVE : ENOBARA RIN

Par soazig

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

---

### ? FICHE ÉLÈVE : ENOBARA RIN

La Sauterelle aux Épines (et à la Grande Gueule)

(Annotée par Satoru Gojo)

Exorciste de Semi Classe 2

### ? PROFIL & DESIGN

**Âge** : 16 ans

**Date de naissance** : 29 mars 2005 (Bélier : impulsive, rentre-dedans, incapable de fermer sa bouche plus de 30 secondes).

**Taille** : 1m50

**Physique** : Brune, cheveux coupés en carré court, jamais vraiment coiffés. Silhouette fine, nerveuse, anguleuse mais féminine. Physique de "sauterelle" : tout chez elle est fait pour bondir, jaillir, frapper puis disparaître.

**Signe distinctif** : Toujours en mouvement, souvent accroupie, prête à sauter. Quand elle est immobile, c'est qu'elle prépare un sale coup.

**Présence** : Petite mais bruyante. Elle remplit l'espace à coups de vanes, de provocations et



de commentaires inutiles (mais jamais au mauvais moment... enfin, presque)

## VIE AVANT JUJUTSU TECH

Rin a grandi dans une famille de prolos en périphérie de Tokyo, dans un quartier modeste où il fallait avoir de la voix pour exister. Jamais la dernière pour une bagarre ou un défi stupide, elle a développé très tôt ce physique sec et nerveux de "sauterelle", capable de bondir sur n'importe quel obstacle. Pour elle, l'énergie maudite n'était au début qu'une extension de sa propre rage de vivre.

**Septembre 2020** : C'est le moment de sa révélation. Coincée seule dans un gymnase désaffecté face à un fléau de grade 2, Rin ne s'est pas laissée démonter. Sous la pression du combat, elle a fait jaillir son énergie maudite pour **matérialiser sa propre lance épineuse**. Elle a littéralement "cloué" le monstre au mur dans un déluge de ronces sauvages nées de sa seule volonté. Elle n'avait pas besoin d'arme : elle **était** l'arme.

Gojo l'a trouvée au milieu des débris, juchée sur ses ronces, en train d'insulter les restes du fléau. Impressionné par cette gamine minuscule, capable de générer une arme de cette complexité sans aucun entraînement, il l'a convaincue de rejoindre l'école.

## ?? PERSONNALITÉ : "LA GRANDE GUEULE QUI SAUTE AVANT DE RÉFLÉCHIR"

Rin, c'est :

- Une grande gueule assumée : elle parle avant de réfléchir, se moque même quand la situation est flippante, et provoque les fléaux comme si c'était personnel.
- Une tension permanente : elle masque la peur par la vanne, l'agressivité ou l'insolence.
- Une loyauté brute : elle râle, elle insulte, mais elle lâche personne en combat.
- Un humour piquant : surtout dirigé vers Sho, Souta, Megumi, et parfois Gojo (ce qui est suicidaire mais elle le fait quand même).

Elle a ce côté :

"Je panique pas, j'ouvre ma gueule plus fort."



## ?? CAPACITÉS & STYLE : “L’EMBUSCADE BRUYANTE”

? Technique maudite : Ronces d’Exécration

Rin génère épines et ronces maudites depuis le sol, les murs ou sa propre énergie.

Usages :

Entrave / immobilisation.

Pièges instantanés.

?? Arme principale : La lance épineuse

Arme de frappe en plongée.

Combo typique :

ronces pour bloquer ? bond ? coup de lance ? disparition en jurant.

? Mobilité “Sauterelle”

Bonds constants.

Changements de direction imprévisibles.

Elle donne l’impression d’être un bug dans la matrice du combat.

## ? RÔLE DANS L’ÉQUIPE : LA PERTURBATRICE

Rin est celle qui : fout le bordel dans les formations ennemies, détourne l’attention avec ses



provocations, force l'adversaire à la suivre... pendant que les autres frappent ailleurs.

Elle est le chaos mobile du groupe. Pas la plus stratégique, mais souvent celle qui crée l'ouverture décisive.

## ? FORCES & FAIBLESSES

### Forces :

- Mobilité extrême.
- Contrôle de zone avec les ronces.
- Moral d'acier déguisé en insolence.
- Très dure à coincer.

### Faiblesses :

- Trop impulsive.
- Tendance à provoquer des ennemis qu'elle ne devrait pas.
- Corps fragile si elle se fait attraper.
- Se met souvent en danger pour couvrir les autres.

## ? NOTE DE L'ENSEIGNANT (Satoru Gojo)

« Rin est épuisante. Elle parle trop, trop vite, et souvent pour dire des horreurs. Mais j'ai remarqué un truc : tant qu'on l'entend hurler ou vanter, c'est que le moral tient encore. Elle est l'oxygène du groupe ; quand tout le monde suffoque sous la pression, c'est son insolence qui redonne du souffle aux autres. Tant qu'elle bondit dans tous les sens, l'ennemi ne peut jamais se détendre. Elle est ce petit bug dans la matrice qui rend l'impossible un peu plus fun. »

## ? CONCLUSION DE SATORU



« C'est une étincelle dans un baril de poudre. Pas la plus stable, c'est certain, mais c'est elle qui rallume la flamme quand tout part en vrille. Rin ne se contente pas de distraire l'ennemi ; elle lui impose son propre chaos. Sans elle, le groupe serait beaucoup trop sérieux... et probablement beaucoup moins vivant. »

**Edit du 29 juin 2021 (3 jours après la mort de Rin) :**

« On ne s'ennuyait jamais avec Rin. C'est ça qui va me manquer. Elle était le bruit, l'impertinence et la vie brute dans un monde qui pue la mort et les vieux protocoles. Si je suis resté assis sur ce quai, ce n'était pas par pitié, c'est parce que le silence qu'elle a laissé est assourdissant. Elle était l'oxygène de ce groupe : celle qui te forçait à respirer quand la gorge se serre. Sans elle, le monde est devenu d'un coup beaucoup trop calme. Et je déteste le calme. »

---

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés