



## Chapitre 1 : La vingt-et-unième

Par shadem

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).  
[Voir les autres chapitres](#).

---

*Threat - Death Note OST*

Le couloir de l'académie UA était silencieux, d'une propreté clinique qui rendait l'atmosphère presque étouffante. Akari marchait d'un pas cadencé, fixant le linoléum brillant. Elle ne connaissait personne ici, du moins, pas officiellement. Pour elle, les visages qu'elle allait croiser n'étaient que des noms sur une liste de classe qu'elle avait brièvement consultée le matin même. Elle ne ressentait aucune excitation, seulement une pression sourde au creux de l'estomac, cette vieille habitude de devoir toujours être irréprochable.

Elle s'arrêta devant la porte immense de la Seconde A. À l'intérieur, le brouhaha cessa brusquement, remplacé par une voix traînante, fatiguée et sans aucune trace de sympathie.

— « Entrez, » lança Shota Aizawa.

Akari fit glisser la porte. L'air à l'intérieur de la salle semblait chargé d'une électricité résiduelle, un reste de tension nerveuse que les élèves portaient encore en eux. Elle fit face à la classe. Son regard argenté, froid et distant, balaya les rangs sans s'arrêter sur un visage en particulier, jusqu'à ce qu'elle croise, l'espace d'une seconde, les yeux noirs de Momo Yaoyorozu. Un frisson parcourut l'échine d'Akari. Elles ne s'étaient pas vues depuis des mois, depuis que leurs familles respectives avaient décidé de limiter leurs contacts pour les concentrer sur leurs examens. Momo eut un léger mouvement de surprise, ses lèvres s'entrouvrant à peine, mais elle se reprit instantanément, respectant le masque de neutralité qu'Akari arborait.

Aizawa, le visage encore lourdement entouré de bandages blancs après l'attaque du SCA, se tenait derrière son bureau comme un spectre. Il ne lui adressa pas un regard de bienvenue. Pour lui, elle était une variable imprévue dans une équation déjà instable.

— « Vous avez déjà perdu assez de temps avec l'incident de l'autre jour, » dit-il d'un ton sec, presque cassant. « La direction a jugé bon d'intégrer une élève supplémentaire par recommandation. C'est illogique et ça bouscule l'organisation, mais je n'ai pas mon mot à dire. Présente-toi, et fais court.»

L'hostilité du professeur était palpable. Akari ne cilla pas. Elle se tourna vers les vingt élèves qui l'observaient avec un mélange de méfiance et de curiosité.

— « Je m'appelle Akari Kageyama, » commença-t-elle. Sa voix était monocorde, dénuée de toute

émotion apparente. « Je viens de l'enseignement privé de la Fondation Kageyama. Mon intégration a été retardée par des tests de stabilisation obligatoires. »

Elle marqua une pause, ses mains jointes derrière son dos.

— « Mon Alter est *Solid Night*. C'est un pouvoir de type création et manipulation qui me permet de solidifier les zones d'ombre pour en faire des objets tangibles. Plus l'obscurité est dense, plus la matière créée est résistante. Voilà tout. »

Un silence pesant s'installa. Bakugo, au milieu de la salle, laissa échapper un grognement méprisant, tandis que Midoriya griffonnait déjà nerveusement sur son carnet. Aizawa tapa nerveusement sur son bureau avec un stylo.

— « C'est tout ? Bien. Kageyama, va t'asseoir au fond, bureau 21. C'est la place libre à côté de Todoroki. »

Akari commença sa marche. Le bruit de ses pas semblait résonner plus fort que d'habitude. En passant devant le bureau de Momo, elle sentit une chaleur émaner de son amie, une présence rassurante dans cet océan de froideur. Mais elle ne ralentit pas. Elle s'installa au bureau 21, sortit ses affaires avec une précision rigide et fixa le tableau noir. À sa gauche, Shoto Todoroki restait de marbre, mais elle percevait son regard en coin, analytique.

— « Maintenant, ouvrez vos manuels, » reprit Aizawa. « Ectoplasm n'étant pas disponible pour la première heure, je vais moi-même m'assurer que votre niveau en mathématiques théoriques n'est pas aussi pitoyable que votre gestion du stress au SCA. »

Le cours commença. Aizawa ne faisait pas de cadeaux. Il enchaînait les équations différentielles liées à la trajectoire des projectiles au tableau avec une vitesse agaçante.

— « Si un vilain projette une masse de 50kg avec une force initiale de 200 Newtons selon un angle de 45 degrés, et que vous devez l'intercepter avec un Alter de propulsion... »

Il s'arrêta brusquement, la craie crissant sur le tableau. Il se tourna vers le fond de la classe.

— « Kageyama. Puisque tu viens du privé d'élite, viens nous donner la dérivée de la fonction de trajectoire en tenant compte de la résistance de l'air. »

C'était un piège. Il voulait voir si elle allait s'effondrer sous la pression. Akari se leva sans un mot. Elle traversa la classe, sentant les chuchotements de Kaminari et Mineta dans son dos. Elle prit la craie des mains d'Aizawa. Ses doigts étaient glacés, mais sa main ne tremblait pas.

Pendant deux minutes, le seul son dans la pièce fut le *toc-toc-toc* frénétique de la craie sur le tableau noir. Elle détailla le calcul avec une clarté mathématique absolue, isolant les variables avec une rigueur que même Iida sembla admirer. Elle posa la craie et recula d'un pas.

Aizawa scruta le tableau. Son œil visible sembla se plisser légèrement.



— « C'est correct. Retourne t'asseoir. Et ne crois pas que tes capacités intellectuelles suffiront à te sauver en combat réel. »

Akari retourna à sa place. En s'asseyant, elle vit Momo lui adresser un très léger sourire de soulagement. Akari ne sourit pas en retour, mais elle sentit le froid dans sa poitrine diminuer d'un cran. Elle venait de survivre à sa première heure. Mais elle savait que le plus dur restait à venir : la pause déjeuner, où le silence ne serait plus une option, et l'entraînement de l'après-midi, où ses ombres devraient parler pour elle.

---

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).  
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés