



Chapitre 1 : Des bancs de Yuei aux ruelles de Musutafu

Par geoffreycoston06

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Voici l'histoire de Ren Kurogami, alias "Grip", le chasseur de primes qui opère dans les angles morts de la société des Héros.

FICHE D'IDENTITÉ

Nom Civil : Ren Kurogami

Alias de Chasseur : Grip

Âge : 28 ans

Statut : Chasseur de primes indépendant / Mercenaire accrédité par la commission pour les "missions de l'ombre".

Alter : Ancre Cinétique (Kinetic Anchor)

Ren peut ancrer instantanément son corps ou n'importe quel objet qu'il touche à un point précis de l'espace ou d'une surface, annulant toute force cinétique externe. S'il s'ancre dans les airs, il s'arrête net comme s'il avait heurté un mur de béton, ce qui lui permet de "marcher" dans le vide ou de résister aux explosions les plus violentes. Son Alter génère de légers arcs électriques orange lorsqu'il l'active à pleine puissance.

Ren n'est ni un vilain, ni un justicier sanguinaire (comme Stain). Il respecte la vie, mais il n'a aucune pitié pour les criminels. Il considère son travail comme un mal nécessaire.

Il méprise les héros "m'as-tu-vu" comme Mt. Lady, mais possède un respect mutuel secret pour des héros de l'ombre comme Eraser Head (Shota Aizawa), qu'il croise parfois sur les mêmes pistes la nuit.

Dans le milieu de la pègre, on murmure que si "Grip" a votre photo sur son terminal, il est déjà trop tard. Vous pouvez courir, voler ou détruire les bâtiments autour de vous : une fois qu'il a ancré sa cible, rien dans l'univers ne peut le faire lâcher prise.

Chez les Kurogami, la dynamique des Alters et les choix de vie ont tracé une frontière très nette entre le devoir, le sacrifice et le regret.



1. Le Père : Kenji Kurogami

Alter : Poids Mort (Deadweight) – Il pouvait augmenter la gravité perçue par son propre corps, se rendant impossible à soulever ou à déplacer, mais au prix d'une immense fatigue physique.

Kenji n'était pas un héros, mais un inspecteur de police de la vieille école. C'est de lui que Ren tient son sens de la justice et son Alter (qui est une version grandement évoluée de celui de son père). Kenji a passé sa vie à arrêter des criminels mineurs, souvent pour les voir relâchés le lendemain à cause de vices de procédure ou parce qu'un héros professionnel avait besoin d'eux pour une "collaboration médiatique". Il a été grièvement blessé lors d'une émeute provoquée par des extrémistes anti-Alters, ce qui l'a laissé cloué dans un fauteuil roulant.

Kenji est fier de l'efficacité de son fils, mais il est profondément attristé qu'il ait dû abandonner la voie légale et lumineuse de Yuei pour devenir un "chasseur de têtes". Il craint que Ren ne finisse par perdre son humanité à force de traquer des monstres dans l'ombre.

2. La Mère : Mai Kurogami

Alter : Vecteur de Soie (Silk Vector) – Elle peut générer et manipuler des fils d'énergie lumineuse presque invisibles pour guider ou dévier de petits objets en mouvement.

Mai travaille comme conceptrice de soutien technique de bas niveau pour une petite entreprise locale. C'est elle qui a transmis à Ren sa fascination pour les gadgets, le câblage et la cinétique (son Alter combiné à celui de Kenji a donné la capacité d'ancrage absolu de Ren).

Elle est le pilier émotionnel de Ren. C'est elle qui répare discrètement sa combinaison renforcée lorsqu'il rentre de mission blessé. Bien qu'elle vive dans la peur constante de recevoir un appel de la morgue, elle soutient le choix de son fils car elle sait qu'il a hérité de la tête de mule de son père.

3. La Petite Sœur : Hotaru Kurogami

Âge : 19 ans

Alter : Inertie Absorbante (Inertia Soak) – Elle peut absorber l'énergie cinétique des objets qui la percutent et la stocker sous forme de chaleur dans son corps. Si elle absorbe un coup trop puissant, elle risque la surchauffe thermique.

Hotaru avait le profil parfait pour tenter l'examen d'entrée de Yuei ou de Shiketsu, possédant un Alter défensif incroyable. Cependant, après avoir vu le traumatisme de Ren et la désillusion qui a suivi son abandon, elle a juré de ne jamais devenir une héroïne professionnelle. À la place, elle s'est lancée à corps perdu dans des études de droit à l'université de Tokyo.

Elle et son frère sont extrêmement fusionnels. Hotaru est la "taupe" légale de Ren. Grâce à ses accès aux bases de données juridiques et à ses connaissances du droit des Alters, elle l'aide à trouver des failles pour que ses captures de criminels soient 100 % inattaquables par la justice.



En échange, Ren utilise une grande partie de l'argent de ses primes pour payer ses frais de scolarité exorbitants.

Alors qu'il surveille la ville, Ren se remémore comment il est devenu le chasseur de primes craint par la pègre.

C'était il y a dix ans. Ren Kurogami était un étudiant prometteur de la filière héroïque de Yuei. Porté par un sens aigu de la justice, il pensait que le système des héros professionnels était infaillible. Mais la réalité l'a rapidement rattrapé. Lors de son stage de seconde année, son mentor (un héros du top 50 très médiatisé) a délibérément abandonné un quartier pauvre aux mains de criminels pour courir couvrir un incident plus "vendeur" et lucratif au centre-ville. Ren est resté seul pour défendre les habitants. Il a survécu, mais a écopé d'une lourde cicatrice au visage et d'un dégoût profond pour le star-système des héros.

Un soir, la maison familiale des Kurogami a été braquée par un groupe de vilains de passage. Kenji, en fauteuil roulant, a tenté d'utiliser son Alter pour bloquer la porte, tandis que Mai protégeait Hotaru. Les vilains ont utilisé un Alter de surchauffe qui a failli tuer Mai.

Ren, alerté, a supplié son agence de stage de le laisser intervenir. Son mentor de a refusé, déclarant que « la police locale gère ce genre de faits divers, nous devons sécuriser le tapis rouge de la Première de film de ce soir ».

Quand Ren est enfin arrivé par ses propres moyens, les vilains étaient partis, laissant sa mère hospitalisée et son père brisé psychologiquement. C'est cette nuit-là que Ren a compris que le système des héros ne protégeait que ceux qui brillaient sous les projecteurs.

Désillusionné par l'hypocrisie des agences, Ren a claqué la porte de Yuei juste avant son diplôme.

Dès le lendemain, il concevait son premier grappin dans le garage de sa mère, prêt à faire le travail que les héros refusaient de faire.

Sans licence officielle de héros professionnel, utiliser son Alter en public est un crime. Pourtant, les vilains de seconde zone, les trafiquants de drogue (comme le Trigger) et autres continuaient de pulluler dans les zones délaissées par les stars de la TV.

La commission, conscient des failles de son propre système, a discrètement réactivé une vieille branche légale : les Contrats de Capture Privés. Ren a sauté sur l'occasion. Puisqu'il ne pouvait pas être un symbole de paix, il serait le bras armé que l'on ne voit jamais.

Le tout premier contrat de Ren Kurogami était une affaire sordide et personnelle, directement liée au drame qui a frappé sa famille.

La Cible : Daiki Siro alias "Gisment"

Un criminel de bas étage, récidiviste, et surtout le leader du gang qui avait cambriolé la maison



des Kurogami et envoyé la mère de Ren à l'hôpital.

Son Alter est la liquéfaction des Sols (Muddy Ground). Il peut transformer le béton ou l'asphalte en sables mouvants sur un rayon de 5 mètres, ce qui lui permet de s'enfoncer dans le sol pour échapper à la police.

La Prime : 850 000 Yens (environ 5 500 €), une somme dérisoire pour les agences de héros professionnels, qui jugeaient l'affaire "non prioritaire".

Trois semaines après avoir quitté Yuei, Ren n'avait pas encore de costume sophistiqué. Il portait un simple treillis noir, des genouillères de skate et un masque de moto pour cacher son visage et sa cicatrice toute fraîche.

Il a débusqué Sira dans l'arrière-salle d'un tripot clandestin de Musutafu. En voyant Ren débarquer, Siro a ricané et a immédiatement activé son Alter, transformant le plancher de la ruelle en une boue de béton liquide pour s'y enfoncer et s'échapper par les égouts. C'est à ce moment précis que Ren a testé sa combinaison d'équipement pour la première fois.

Ren a tiré son grappin artisanal, plantant les crochets directement dans les épaules de Siro.

Au moment où Siro tentait de l'entraîner dans la boue grâce à son Alter, Ren a activé son propre Alter, Ancre Cinétique, sur lui-même. Devenu un point d'ancrage absolu et indestructible dans l'espace, Ren n'a pas bougé d'un millimètre.

Siro s'est retrouvé piégé par son propre poids et la tension du câble, incapable de s'enfoncer davantage ou de lutter contre la force d'inertie inversée. Ren l'a treuillé hors du sol comme un vulgaire poisson, avant de le neutraliser avec une décharge de taser à bout portant.

Ren a traîné Siro, ligoté et inconscient, jusqu'au pignon arrière du commissariat central de Musutafu, là où se trouvaient les bureaux de la section des "Affaires Spéciales" (qui gère les contrats privés).

Lorsqu'il a déposé le corps sur le comptoir, l'officier de garde (qui s'avérait être un ancien collègue de son père) l'a regardé avec un mélange de pitié et de respect. Il lui a tendu une enveloppe de billets marron.

Il n'a pas gardé un seul yen pour lui. Il s'est rendu directement à l'hôpital de Musutafu et a déposé l'enveloppe sur la table de chevet de sa mère pour payer ses frais de rééducation.

Ce jour-là, Ren a compris deux choses : son Alter et ses gadgets étaient d'une efficacité redoutable contre les Alters de type fluide, et il venait de trouver sa véritable vocation. Il n'était plus un aspirant héros en quête de gloire, il était Grip, le filet de sécurité de ceux que la société avait oubliés.

Plusieurs jours plus tard, la commission avait mis à prix la tête d'un véritable monstre de puissance.



La Cible : Kazuo Iwata

L'individu : Un ancien mercenaire de l'armée souterraine, un colosse de 2 mètres 20, recherché pour avoir dévalisé plusieurs convois de matériel de soutien militaire.

L'Alter de la cible : Stockage d'Impact (Impact Storage). Plus Iwata reçoit de coups physiques, d'explosions ou de chocs, plus son corps absorbe cette énergie pour augmenter sa masse musculaire et sa force brute. Frapper Iwata au corps à corps ne faisait que le rendre dix fois plus fort.

La Prime : 4 500 000 Yens (environ 28 000 €). Une somme énorme, mais proportionnelle au danger.

Ren a rapidement compris qu'au corps à corps, son Alter Ancre Cinétique serait inutile pour attaquer : s'il frappait Iwata, ce dernier absorberait l'impact. S'il essayait de le retenir, Iwata utiliserait sa force démesurée pour le broyer.

Ren s'est enfermé pendant deux semaines dans le garage familial avec sa mère, Mai, pour concevoir un arsenal spécifique basé sur la neutralisation indirecte et technologique.

Le Pistolet Blaster à Impulsions Électromagnétiques (IEM) : Conçu pour griller les systèmes nerveux sans générer d'impact physique qu'Iwata pourrait absorber.

Le Câble de Grappin Fluorescent "Lasso Lumineux" : Fabriqué en fibre de carbone tressée avec les fils d'énergie de l'Alter de sa mère. Ce câble ne transmettait pas la force cinétique, il l'étouffait.

Les Bottes à Propulseurs d'Ancrage : Des bottes lourdes renforcées par des bobines magnétiques, permettant à Ren de transférer instantanément son Ancre Cinétique au sol à travers ses pieds, stabilisant sa position même s'il était percuté par un train.

L'affrontement a eu lieu sur les docks de Musutafu, sous une pluie battante (exactement comme le décor de l'image). Iwata venait de piller un entrepôt de technologies de soutien.

En voyant Ren, le colosse a ricané et a chargé comme un rhinocéros. Ren n'a pas bougé. Au dernier moment, il a activé ses bottes d'ancrage et son Alter. Iwata a percuté Ren de plein fouet... et c'est Iwata qui a rebondi, comme s'il avait chargé une montagne de granit. N'ayant pas reçu d'impact direct (l'Alter de Ren ayant simplement annulé le mouvement), l'Alter d'Iwata ne s'est pas activé.

Profitant de la confusion du colosse, Ren a déployé son équipement :

L'Enroulement : Il a projeté son grappin lumineux autour des jambes et des bras d'Iwata, liant le colosse.

L'Ancrage Spatial : Ren a ancré le câble dans le vide, à deux mètres du sol. Iwata s'est retrouvé



suspendu en l'air, incapable de prendre appui sur le sol pour utiliser sa force physique. Ses jambes s'agitaient dans le vide, totalement inutiles.

Le Coup de Grâce : Alors qu'Iwata hurlait de rage, Ren a dégainé son tout nouveau pistolet à impulsions et a décoché une décharge électrique massive de 50 000 volts directement dans le torse du géant. L'électricité a court-circuité le système nerveux d'Iwata, le plongeant instantanément dans l'inconscience, sans déclencher son Alter de stockage d'impact.

Quand Ren a livré ce colosse de deux tonnes, ligoté comme un saucisson technologique au milieu du commissariat, le regard des autorités a changé. Il n'était plus un gamin en colère qui jouait aux justiciers. Il était un professionnel terrifiant d'efficacité.

Avec cette prime, Ren a pu :

- Acheter les composants haut de gamme pour stabiliser sa visière tactique.
- Payer l'intégralité de la première année d'université de droit de sa sœur Hotaru.

C'est après ce combat qu'Iwata, depuis sa cellule de haute sécurité, a donné à Ren sa réputation dans le milieu de la pègre : "N'essayez pas de le frapper, n'essayez pas de le faire bouger. Ce mec est une ancre. Quand il a une prise sur toi, c'est fini."

De retour au présent, R

en continu d'observer les environs en attendant sa prochaine mission.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés