

Chapitre 41 : L'entrée à l'internat

Par Vangilubin

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres.](#)

Chapitre 38: L'entrée à l'internat

PDV Kakogan: **nous y sommes. Moi et tous les amis, devant notre internat**

Aisawa: tout d'abord, classe 1A, le plus important est que vous soyez tous ici sains et saufs

Hanta: apparemment on a tous eu la permission

Tooru: ça a été dur pour moi ...

Kyoka: pour tout le monde je crois

Kakogan: honnêtement, je pense pas que ma mère accepterait

Ojiro: vous avez tous les 3 été touchés directement par le gaz après tout

Tsuyu: il en va de même pour vous sensei. Je suis soulagé de vous revoir parmi nous. Après l'interview, je ne pense pas que vous pourriez revenir. J'étais vraiment triste ...

Ochako: moi aussi

Aisawa: je suis aussi surpris que vous et il s'est passé pas mal de chose c'est sûr. Bon, je vais vous brieffepar rapport aux dortoirs. Mais avant, une chose. Le camps d'été avait pour but d'obtenir une "licence provisoire de héros". Pourtant, vous ne l'avez pas eu. Alors pourquoi certains d'entre vous ont agi comme si ils l'avaient ? Il s'est passé tellement de choses que ça m'était sorti de la tête. Ce que je m'appête à dire est important alors écouter bien. Todoroki, Kirishima, Midoriya, Yaoyorozu, Tenya, vous étiez tous les cinq "là-bas", ce "soir là" ... Vous

voys êtes rendu sur le lieux de séjour de Katsuki

Évidemment. Ne pas parler de ça était impossible. Même si Bakougo a été sauvé, ça n'enlève rien au fait que 5 de mes amis sont aller le sauver alors qu'ils n'en avait pas l'autorisation. Le pire, c'est que tout le monde était au courant et avec l'air triste qu'ils ont, pas besoin d'un 6e sens pour voir qu'ils sont parfaitement conscient de ce qu'il s'est passé

Aisawa: de toute apparence, tous vos camarades comprennent la gravité d'un tel comportement. Beaucoup de choses ont été passées sous silence au vu des événements, mais voici ce que j'ai à dire. Si AllMight ne s'était pas soudainement retiré, je vous aurai tous renvoyé, à l'exception de Katsuki, Jiro, Hagakure et Kuboï

Je baisse le regard à la remarque de mon professeur. Même si je n'ai pris connaissance des faits qu'après mon réveil comme Kyoka et Tooru, nous savions tous les trois ce qu'il s'était passé. Azuka est à côté de moi, je la vois retenir une larme. J'aimerais la réconforter mais j'ai peut de faire pire que mieux. Alors je ne bouge pas

Aisawa: cette sentence va de soit pour les 5 que j'ai citer mais elle serait aussi valable pour les 13 autres qui les ony laissé agir en toute connaissance de causes. Peu importe les raisons, vous avez trahi notre confiance. À partir de ce jour, si vous voulez bien m'agréer en respectant à la lettre le protocole de l'école et en vous comportant comme il se doit, je saurez l'apprécier ... et cela vous restituera ma confiance. C'est tout. Maintenant repartons dans la joie et la bonne humeur

Notre professeur parti donc vers notre internat après ce discours plus que pertinent. Nous sommes tous encore en train de digérer la correction verbale qu'on vient de recevoir. C'est alors que Katchan agrippa Denki par le col

Bakougo: ramène toi

Denki: hein ? Qu... non je veux pas !

Katchan tire Denki derrière un buisson puis une grosse décharge électrique retenti. Mais qu'est-ce qu'ils foutent ...? Puis Denki réapparaît avec son visage de débile, ce qui fit rire Kyoka au passage, puis c'est Katchan qui revient. Il tend des billets à Eijiro

Eijiro: quoi, de l'argent ? Qu'est-ce que tu fous ? Tu le fais peur là

Bakougo: arrête de faire ton radin et prend le bordel ! J'me sens trop mal à propos d'ça !

Eijiro: comment t'as entendu parler de ça ... ?

Backougo: on s'en tape ! Continu juste de faire le con comme d'hab !

Puis c'est Katchan qui part pour l'internat

Eijiro: les gars ! Avec cet argent, je vous inviterais tous à un barbecue !

Hanta: sérieux ?

Eijiro: ouais !!

Aisawa: bon vous venez ?

Tous: oui !

Et nous partons tous faire la visite de notre nouvelle maisons

Aisawa: une classe par bâtiment, garçons et filles dans une aile chacun. Les filles à droite, les garçons à gauche. Le premier étage est une partie commune. Vous y trouverez la salle à manger, la salle de bain et la buanderie

Mina: c'est spacs spacieux et joli ! C'est spacieusement joli ! Des canapés !

Hanta: y'a même une cour intérieur

Ochako: c'est une baraque de fou ...

Azuka: je me demande combien de temps ça leur a pris pour faire tout ça

Mineta: j'ai bien entendu ...? La salle de bain et la buanderie sont dans l'espace commun ? Pincez moi je rêve ?!

Kakogan: te fatigue pas. Les filles et les garçons sont sûrement séparés

Aisawa: exact

~au 2e étage~

Aisawa: les chambres occupent à partir du 2e étage. Jusqu'au 5e, il y a deux lots de 4 chambres, pour les filles et les garçons. Vous aurez chacun votre chambre. Chacune d'entre elles comporte un climatiseur, une salle de bain et une penderie. Je dirai que c'est assez luxueux

Izuku: il y a même une véranda ! Génial !

Momo: la penderie à presque la même taille que celle de chez moi

Kakogan: presque ?

Ochako: c'est vraiment une baraque de dingue !

Aisawa: la répartition des chambres est la suivante:

-au 2e étage: Midoriya, Aoyama, Minoru et Tokoyami

-au 3e: Jiro, Hagakure, Koda, Kaminari, Tenya et Mashirao

-au 4e: Mezo, Katsuki, Kirishima, Uraraka et Ashido

-au 5e: Kuboï, Rikido, Todoroki, Sero, Yaoyorozu, Shizuko et Asui

Pour aujourd'hui, de allez et rangez vos affaire. Vos bagages que nous vous avons demandé de faire envoyer y sont déjà. Demain je vous expliquerai comment les choses fonctionneront

désormais. C'est tout vous pouvez y aller

Tous: oui sensei !

Je part dans la nouvelle chambre où toutes mes affaires m'attendent dans leur carton. Je vérifie que tout est là, surtout les choses les plus importantes puis je me met au travail. Alors que je déballe mes affaires, je repense à ce que nous a dit Aisawa-sensei

[Flashback]

Aisawa: à partir de ce jour, si vous voulez bien m'agréer en respectant à la lettre le protocole de l'école et en vous comportant comme il se doit, je saurez l'apprécier et cela vous restituera ma confiance

[Fin du flashback]

Désolé sensei. Mais je ne vais pas pouvoir respecter entièrement le protocole de Yuei. J'ai fais une promesse et je la tiendrai, quitte à me faire renvoyer de Yuei

~plus tard, au soir~

PDV Azuka: **J'ai enfin fini de ranger mes affaires ! Ça m'a pris tellement de temps qu'il fait déjà nuit. Je suis avec mes amis dans la partie commune de l'internat. Je suis assez contente de la repartition des chambres. Le dernier étage est là où j'esperei être et Kakogan est aussi au 5e étage. Ça sera plus pratique si je veux aller le voir pour discuter de notre entraînement ou d'autre chose. En parlant de Kakogan, je remarque qu'il n'est pas là avec nous. Il n'a peut-être pas fini de ranger sa chambre ?**

Denki: même si les circonstances qui nous ont amenées ici ne sont pas top, c'est plutôt excitant de vivre tous ensemble vous trouvez pas ?

Azuka: si ! Après notre sortie au centre commercial ensemble, on vivra ensemble

Iida: la vie en colocation ... en voilà une forme d'entraînement qui nous permettra d'améliorer notre esprit de coopération et notre discipline !

Eijiro: hey oh, calme toi le délégué

C'est alors que le reste des filles arriva dans le salon

Mina: les gars, vos chambres sont rangées ?

Denki: ouais ! On se fait une pause là

Mina: bon alors, vous savez ... on a une suggestion !

Azuka: laquelle ?

Mina: faisons une compétition de chambres ! Vous en pensez quoi ?

Azuka: ouais, ça peu être marrant

Mina: alors on commence par la chambre d'Izuku !

On part tous vers la chambre d'Izuku

Izuku: non non non ! Attendez un peu !!

La chambre est rempli d'objet en rapport avec All Might. Des figurines, des posters, des goodies, même sur le tapis il est écrit All Might

Ochako: y'a du All Might du plancher jusqu'au plafond ! Si ça c'est pas une chambre de geek alors !

Izuku: il est mon modèle ... c'est gênant ...

Denki: où on est tombé ...?

Hanta: je doit admettre que c'est plutôt sympa

Azuka: ça commence bien je trouve

En sortant de la chambre, Mina et Tooru remarquent que Fumikage est contre la porte de sa propre chambre. Mes deux amies doivent l'écartier de force pour pouvoir entrer dans la Demeure du Corbeau. En entrant, je comprends pourquoi il ne voulais pas faire la visite. Tout est sombre. Les meubles, la décoration, les rideaux, tout ! Je remarque néanmoins des manteaux noirs assez classes accrochés au dessus du lit

Tooru: c'est trop noir et sombre ! C'est flippant !

Fumikage: enflures ...!

Mina: alors c'est ça le genre de trucs qu'aiment les garçons ?

Eijiro: hey je reconnais ces portes clefs ! J'en avais au collège

Fumikage: sortez d'là !

Mina: allons dans la chambre de Yuga maintenant

Entre la chambre de Yuga et celle de Fumikage, c'est le jour et la nuit, littéralement. Alors que Tokoyami est plongé dans le noir, Yuga a une chambre ressemblant à une discothèque. Il y a mêlé une boule à facettes et une armure de chevalier

Mina: ça brille trop !!

Yuga: non non, pas "brille". Ça "sintille" !

Azuka: c'est pareil y'a trop de lumière !

Tooru: je m'y attendais venant de lui

Mina: c'est pile-poil ce à quoi je pensais

Azuka: sortons d'ici je vais être aveugle T-T

Ochako: c'est vraiment marrant comme jeu ! Il reste qu'une chambre à visiter ici

Azuka: c'est celle de ...

Mon regard et celui des autres se tourna vers la dernière chambre, celle de Mineta. Il est derrière sa porte à nous inviter à venir mais nous décidons de passer directement au 3^e étage, et heureusement

La première chambre que nous visitons est celle d'Ojiro. C'est une chambre parfaitement normale, aucune décoration notable ni rien de ce genre

Ochako: c'est trop normal comme chambre

Tooru: ça ressemble à ça le "normal" ?

Azuka: il faut croire

Ojiro: vous forcez pas à commenter ...

La chambre suivante est celle d'Iida. Elle est très bien rangée et il y a des livres presque partout

Azuka: plein de livres, et tout est bien ordonné. C'est bien la chambre de notre délégué

Iida: il n'y a rien de bizarre chez moi !

Regardant la décoration, je remarque une étagère avec plein de paires de lunettes

Azuka: hey regardez ça les filles

Ochako: des lunettes ! Des tas de lunettes !

Iida: je suis prévoyant en vu de potentielles blessures durants nos entraînements !

C'est maintenant au tour de Denki. Sa chambre ressemble plus à un bric à braque. Il y a de tout, des BD, des baskets, deux ou trois skateboard, des jeux de fléchettes, etc. C'est presque trop pour une chambre de cette taille

Mina: trop chargé !

Tooru: on dirait qu'il a ramassé tout ce qu'il a trouvé

Azuka: ça expliquera pas mal de choses

Denki: hein . Je trouve ça pas mal !

Azuka: à qui le tour ?

Ochako: c'est à Koji

La chambre de Koji est normal mais nous avons un accueil particulier lorsque nous entrons

Mina: un petit lapin ! Trop mignon !

Mina et Ochako se mirent à caresser le petit compagnon de Koji

Denki: t'as ramené un animal ? C'est pas du fairplay ça !

Koji: ^^'

Denki: je ne suis pas satisfait ...

Ojiro: tu m'enlève les mots de la bouche

Fumikage: je suis d'accord

Yuga: moi aussi

Ils sont vraiment en train de prendre ça pour une vraie compétition ?

Mineta: personne ne trouve ça bizarre que seuls les garçons doivent subir les critiques ? C'était supposé être un "tournoi" non ? Donc il va sans dire que tant qu'on a pas vu les chambres des filles, on ne peut pas désigner un vainqueur ! Pour élire la meilleure déco de la classe, vous ne pensez pas que tous les membres doivent évaluer chacune d'entre elles équitablement ?!

Mina: pourquoi pas ? :D

Et c'est ainsi que le challenge proposé par les filles réveilla l'esprit compétitif des garçons, enfin, quelques uns. Le premier match entre les 1A commence !

Mina: très biens ! On va visiter toutes les chambres pour désigner la Chambre Reine, ça sonne bien non ?

Azuka: la chambre reine ?

Ojiro: pas besoin d'aller aussi loin si tu veux mon avis

Mina: on continue avec les garçons et on poursuit avec les filles

Azuka: ça me va. À qui le tour ?

Ochako: Bakougo, Eijiro, et Shoji

Iida: en parlant de lui, il est où Bakougo ?

Eijiro: il a dit: "ça a l'air tout pourri votre truc j'vais m'coucher". Honnêtement, moi aussi je suis crevé

Tooru: très bien c'est au tour d'Eijiro, continuons !

Azuka: je me demande à quoi ressemble ta chambre

Eijiro: je l'en tape, de toute façon, je doute que vous appréciiez les filles

Il nous fait entrer dans sa chambre

Eijiro: ma chambre ça c'est de la virilité !

Mina: ... m'ouais, t'as raison

Dans la chambre d'Eijiro, les éléments les plus remarquables sont un punching-Ball, des halters et des posters à motifs de flammes

Tooru: c'est en 2e position de "jamais je ne voudrais d'un petit ami avec une chambre pareille"

Azuka: j' imagine pas la première position

Ochako: c'est le feu sacré ta chambre ! Vraiment bouillant !

Eijiro: tiens tu vois ? Elle a compris elle !

Mina: la suivante est celle de Shoji !

Shoji: je vous préviens tout de suite, il n'y a rien de spécial

Effectivement, il n'y a pas grand chose de particulier. Et même rien ! Juste un matelas et une table basse

Mina: y'a rien du tout tu veux dire !

Shoto: est-ce que ça n'est pas "minimaliste" ?

Shoji: bah, depuis tout petit, je n'ai jamais ressenti le "besoin matériel"

Mineta: je vous le dis, cette chambre dénote une grande perversion !

Azuka: c'est toi qui dis ça ? -_-

Mina: ok ! Maintenant on passe aux chambres des garçons du 5e étage !

Tooru: et on commence par Hanta !

Shoto: on va vraiment faire toutes les chambres ?

La chambre d'Hanta a un style bien particulier. Avec le hamac à côté du lit et le style des volets, j'ai l'impression d'être dans une résidence sur une île paradisiaque. J'aime bien

Mina: c'est surprenant ! Tellement asiatique !

Ochako: trop beau !

Kyoka: alors c'est ça ton style Hanta ?

Hanta: héhéhé ! Vous pouvez juger l'abîme qui me sépare des autres mecs !

Azuka: à qui le tour ?

Mina: à Shoto !

Je le demande à quoi ressemble la chambre du fils du héros n°2. En plus, Shoto est un des garçons les plus forts et populaires de la classe. Shoto soupire et nous ouvre sa porte

Shoto: dépêchez-vous, qu'on en finisse. Je suis fatigué

Je m'attendais à tout sauf à ce que je voyais. Toute la chambre est dans un style de Mais on japonaise traditionnelle. Même le plancher !

Mina: un style japonais !?

Azuka: on est toujours dans le même immeuble ?!

Shoto: la maison de mes parents est d'un style japonais traditionnel. Dons sans tanaki, je ne peux pas m'installer

Mineta: on s'en tape ! Comment t'as fais pour reproduire ça en un jour ?!

Shoto: j'ai travaillé dur

Denki: c'est quoi ton problème ?!

Tooru: on dirait qu'il va être le n°1

Azuka: yep

Rikido: les mecs comme lui ne font pas les choses comme nous

Mina: au suivant !

Rikido: c'est moi

On entre alors dans la chambre de Sato

Rikido: bah voilà, une chambre banale

Eijiro: t'en fais pas. N'importe qui passant après Shoto a une chambre banale

Je remarque des instruments de pâtisserie et des gants de cuisine. Je savais que Rikido avait un hobby pour la cuisine mais pas à ce point. D'ailleurs, je sens une bonne odeur de gâteau

Azuka: ça sent drôlement bon ici

Rikido: ah merde ! J'avais complètement oublié ! J'ai défait mes bagages si vite que j'en ai profité pour faire un Chiffon Cake. J'ai pensé que vous en voudriez pour ce soir alors ...

Il sort son gâteau de son four à micro-ondes, le découpe en plusieurs parts et nous le tend. J'en ai l'eau à la bouche rien qu'en le regardant

Rikido: ça aurait peut-être été meilleur avec de la crème mais ... qui en veut ?

Azuka: moi ! *^*

Ochako/Mina/Tooru/Momo: nous aussi !

Denki/Mineta: lui aussi il gagne du charme !!!

Rikido donne finalement une part à tout ceux qui sont présents et son gâteau est délicieux !

Ochako: c'est si doux et moelleux !

Azuka: c'est comme un nuage de sucre

Mina: il a dépassé l'abîme de coolitude d'Hanta en un instant

Momo: t'as vraiment un super passe-temps Rikidoo !

Je termine ma part de gâteau pendant qu'ils discutent. Je devrait demander à Rikido de garder une part pour Kakogan, logiquement sa chambre est la dernière à visiter avant de passer aux filles

Hanta: bon sang ...! C'est dur à dire mais "l'Homme sucre" n'a pas usurpé son nom !

Eijiro: il a frappait là où il fallait !

C'est alors que quelqu'un entra dans la chambre de Sato, et pas n'importe qui

Kakogan: c'est quoi tout ce rafu ? J'veus entend depuis ma chambre, et j'ai la porte fermée

Mina: aaaah ! Le dernier candidat masculin se montre ?

Kakogan: mais de quoi tu parle ?

Azuka: on fait une compétition de chambre. On allait justement venir voir la tienne. T'es le dernier garçon qu'on doit voir avant de passer aux filles

Kakogan: ça explique le bruit que vous faîte

Tooru: et tu fais quoi depuis tout à l'heure ?

Kakogan: je bosse

Je remarque que Kakogan a ses écouteurs et un crayons de bois à la mains, il a aussi une équerre dans la poche de son pantalon

Mina: tant tous les cas, on doit voir ta chambre !

Kakogan: ok

La chambre de Kakogan est à côté de celle de Rikido alors le voyage n'est pas très long. Kakogan entre dans la chambre et va jusqu'à son bureau et s'assoit pour reprendre ce qu'il faisait

Kakogan: faite vous plaisir et admirez. Si vous trouver quelque chose d'admirable

La chambre de Kakogan est assez normal mais la décoration est bien sympathique. Il y a un poster de Crosshairs et un autre de Mt.Lady, logique de trouver ça dans la chambre de Kakogan. Je vois aussi quelques cadres avec des photos de Kakogan, Asako, Yu et Yukito. Je souris en voyant ça. Je vois un pouf à côté du lit et un bureau en angle droit

Mina: c'est sympa

Hanta: t'as pas ajouté grand chose

Kakogan: j'ai autre chose à faire que votre concours de "qui à la plus belle chambre du monde"

Tooru: et tu fais quoi là ?

Kakogan: ce que je fais quand une idee me traverse l'esprit

On s'approche tous de Kakogan, moi la première, pour regarder ce qu'il fait. Le bureau de Kakogan est comme celui d'un dessinateur. Il y a des feuilles blanches, des feutres à alcool, des crayons de bois et un ordinateur portable. Kakogan est en train de dessiner ce qui me semble être une armure

Mina: c'est quoi ?

Kakogan: en plus de mon costume je modélise des armures de roches pour me battre

Ochako: oui je m'en rappelle. Mais quel rapport avec le dessin ?

Kakogan: pour faire une armure il faut que je l'imagine. Alors quand j'ai une idée, je la dessine

Mina: oooooh

Alors que Kakogan continue son dessin, je remarque une boîte bleue à côté de l'ordinateur mais je n'y fais pas attention, plus intéressé par le dessin de Kakogan. Cependant Denki l'a remarqué aussi et cette boîte attire sa curiosité puisqu'il approche ça main pour la prendre

Denki: c'est quoi ça ?

Kakogan: touche à ça et tu peux dire adieu à ton bras !

Denki recula sa main presque immédiatement. Je suis un peu surpris de ce que je viens d'entendre. Kakogan avait l'air tellement furieux. À un tel point que pendant un moment, j'ai cru qu'il allait tuer Denki. Un léger frisson me parcouru le dos alors que Kakogan continu son affaire comme si de rien était. Ce que cette boîte contient doit être important pour lui, vaut mieux pas que je m'y intéresse aussi.

Je regarde les autres dessins de Kakogan qui sont étalés un peu partout sur le bureau. Il y en a un qui retient mon attention, une sorte de croquis pour des chaussures. Pourtant ce n'est pas le genre de Kakogan d'avoir un costume très élaboré. Ça doit juste être un dessin qu'il a fait pour s'amuser

Mina: bon bah on en a fini avec les chambres des garçons

Tooru: donc ça veut dire au suivant !

Ojiro: pour rejoindre le côté des filles il faut redescendre au 2e étage

Mina: alors on y va !

On descend tous pour continuer notre concours. Je regarde Kakogan qui est toujours à son bureau

Azuka: Kakogan, tu ... tu veux venir ?

Kakogan: hm ?

Azuka: ça pourrait être amusant

Kakogan réfléchit puis finit par accepter. Nous sortons en dernier. En sortant, Kakogan ferme sa porte à clef, il ne veut vraiment pas qu'on y aille sans lui. Est-ce que c'est à propos de cette boîte ? Il faut que j'arrête d'y penser

Pour commencer le côté des filles, c'est par la chambre de Kyoka que ça démarre

Kyoka: c'est carrément gênant mais bon, y'a rien d'extra ...

La chambre est remplie d'instruments de musique. Il y a des guitares, une batterie, des enceintes et aussi un synthé

Denki: mais c'est une chambre musicale d'enfer ! Plus que j'aurais pu l'imaginer !

Ochako: faut dire que Kyoka est une fille du rock !

Kakogan: tu sais tous les utiliser ?

Kyoka: disons que je connais les bases

Azuka: impressionnant

Kyoka: au suivant !

Tooru: c'est à moi !

La demeure de Tooru est assez classique. Il y a des peluches un peu partout

Tooru: vous en pensez quoi ?

Ojiro: c'est pas mal

Denki: ça c'est une chambre de fille comme on peut l'imaginer

Azuka: joli peluches

Tooru: merci

Les chambres suivantes sont celle de Mina et Ochako. Elle sont normales mis à part que Mina a mis le paquet sur la décoration rose

Izuku: la prochaine chambre est celle de Tsuyu au 5e étage, mais ca fait un moment que je ne l'ai pas vu

Ochako: je crois qu'elle ne se sentait pas très bien

Denki: bah, on y peut rien si elle est pas dans son assiette. On jettera un oeil à sa chambre quand elle se sentira mieux

On part pour ma chambre du coup

Azuka: comparé à vous, ça sera pas très intéressant

Je les fais entrer. Ma chambre n'a rien de très admirable. Elle est tout à fait normale. Il y a

juste quelques peluches sur mon lit, une lampe à lave sur mon bureau et quelques posters de héros. Et j'ai un porte manteau avec des kigurumis panda

Mina: oh c'est mignon comme tout :3

Ochako: j'adore ton kigurumi !

Azuka: merci

Shoji: c'est quoi tu ton lit ?

Mince ! J'avais complètement oublié ça ! Vu que mon costume devait être fait avec des particules de mes cheveux pour qu'il est la même nature que mon alter, je devais utiliser l'uniforme de sport de Yuei en attendant qu'il soit fait et je l'ai reçu hier

Azuka: c'est mon costume. Vu que je peux passer à travers les murs il fallait un costume avec lequel je peux passer à travers les mur tout en gardant mes vêtements

Ochako: ingénieux. Tu peux nous le montrer ?

Azuka: demain, promis :3

Kakogan: hâte de te voir avec

Azuka: merci

Tooru: on va finir ce tournoi par la chambre de Momo !

Momo: à ce propos, pour pourrez penser que j'ai mal calculé mon coup. Comparé à vos chambres débordant d'originalité la mienne est plutôt exigüe

La seule chose que je voyais dans la chambre de Momo était son immense lit qui prenait presque toute la chambre

Denki: mais c'est quoi ce monstre de lit ?!

Kakogan: t'as à peine de quoi te mouvoir

Momo: et bien, j'ai toujours eu ces meubles. Et je ne pensais pas que les chambres seraient si petites

Kakogan: dommage

Mina: et le tournoi des chambres est terminé ! Allons au premier étage pour désigner la Chambre Reine !

~plus tard~

Mina: bon ! Tout le monde a déposé son vote ? Inutile de vous rappeler qu'on ne vote pas pour soi-même ! Et donc, Bakougo et Tsuyu étant exclus, le titre de la Chambre Reine revient à ... Roulement de tambours ... Avec 6 voix, la chambre remportant le titre est celle de Rikido !

Rikido: hein ?!

Mina: en fait, c'est toute les filles qui ont voté pour toi. Surtout grâce à ton gâteau

Denki et Mineta se disputent avec Rikido suite à cette victoire

Kakogan: on m'explique le rapport avec la chambre ?

Azuka: me regarde pas comme ça, j'ai pas voté pour Rikido

Kakogan: au moins cette histoire de tournois de chambres est fini. Moi j'vais m'coucher à demain les gars

Kakogan parti à sa chambre et, après avoir dit bonne nuit à tout le monde, je part aussi

vers ma chambre. Arrivé au 5e étage, Kakogan me dis bonne nuit et part dans sa chambre. Il me reste juste assez de force pour aller dans ma chambre et tomber sur mon lit. Une fois fait, je m'endormi presque immédiatement

~le lendemain, en classe~

Aisawa: comme je l'ai dis hier, notre premier objectif est de faire obtenir à chacun de vous une "license provisoire de héros"

Tous: oui monsieur !

Aisawa: en réalité cette license vous autorise à intervenir directement quand des vies sont en danger. Cela implique donc une immense responsabilité. Et il est inutile de préciser que l'examen est extrêmement difficile. Même s'il s'agit du license provisoire, le taux de réussite est inférieur à 5% chaque année

Azuka: c'est si compliqué même pour une license provisoire ?

Aisawa: et c'est pour ça que dorénavant nous allons faire en sorte que chacun d'entre vous ai au moins deux attaques spéciales

C'est à cet instant que Cementos, Ectoplasm et Midnight entrèrent dans notre classe. On va enfin laisser de côté les trucs d'écoles normaux pour passer aux trucs de héros, c'est génial !

À suivre ...

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2024 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés