



## Chapitre 1 : Bienvenue à Playtime.Co

Par LordAnathar

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

---

Andy Smith regarde le moniteur cardiaque avec des sentiment mitigé, il y'a à peine une semaine il le regarder avec espoir et une pointe d'amour pour son grand père Gabriel Smith allongé dans ce lit d'hôpital, la peau blanchie par la perte de sang et ses cheveux blanc entourant son crâne sauf le sommet lui donnant une apparence fragile malgré son visage exprimant son espièglerie passée, sûrement dû a son travail dans la boutique cadeau.

Sur la petite table basse repose le bien le plus précieux d'Andy, une vieille casquette bleu foncée avec le nom de l'entreprise de jouet, l'objet était légèrement délavé mais pour rien au monde il ne pourrait s'en séparé étant le seul souvenir restant de sa mère Sonia Smith qui travailler également à même si Andy ne comprenait pas ce qu'un docteur faisait dans une usine de jouet à l'époque.

Il s'en souvient encore de ce jour, le huit Août milles-neuf-cent-quatre-vingt-quinze, il avaient tout juste douze-ans à l'époque et ce jour là il partez a l'école sans se douter que c'était la dernière fois que sa maman le prendrait dans ses bras, en rentrant il as juste saluer son papy rester à la maison a cause d'une grippe l'ayant foudroyer et forcé de rester au lit, le lendemain il eu la désagréable surprise de couvrir un duo de d'inspecteur demandant à son grand-père si il avait des nouvelle concernant sa mère, Andy s'est sentit effrayer mais surtout perdu, pourquoi sa mère aurai disparue ? Elle travailler pour l'entreprise la plus florissantes des années quatre-vingt-dix donc comment elle pouvait disparaître comme ça ?

Cette question l'a hanté durant dix-ans, au début de l'enquête tous le monde à penser que quelque chose à dû arrivé dans l'usine Playtime mais faute de moyens et de piste tout fut abandonner au bout de quelque années, pourtant Andy n'a jamais oublié cette envie de résoudre ce mystère qui ne concerné pas que lui, des milliers de personne ont disparue ce jour là et pourtant l'enquête n'a jamais était résolue, la fermeture de l'usine fut la fin de tous ses espoir de comprendre ce qui est arrivé à sa mère.

En arrivant au Lycée Andy a commencer à enquêté, épluchant les articles de presses concernant l'affaire, puis il s'est intéresser a Playtime voulant savoir si les dirigeant de cette entreprise aurai quelque chose à voir avec la disparition des employé et des orphelins vivant à Playcare l'orphelinat crée par Eliot pour apporter de la joie à tous les enfants, ce qu'il as trouvé la rendu plus intrigué au fur à mesure qu'il creuser dans les affaire louche de Playtime, des

contrat de confidentialité plus stricte que ceux travaillant dans les banque, des recherches d'employer ayant spécifiquement travailler avec des enfant ou ...dans des prison ?

Des articles de presses parlant d'ancien employer ayant quitter l'entreprise après avoir vécu d'étrange expérience, des bruit étrange dans les conduit de ventilation et des gens jurant avoir vue une énorme araignée au détour d'un couloirs, un journaliste venue pour la promotion d'un nouveau jouet qui penser que les yeux de Huggy Wuggy sont des caméra de sécurité, sauf qu'après vérification aucun système de surveillance ne fut trouver, l'incident le plus médiatisé fut le rappel des peluche du jouet Catnap qui au lieu de sentir bon la lavande difusa un gaz donnent des cauchemars aux enfants, coup dur pour l'entreprise mais ayant plus ou moins eu de nombreux succès qui assurent sa prospérité Playtime fit oublier cet échec en sortant une nouvelle game de jouet.

Son enquête l'amena à une seule conclusion, Playtime cache quelque chose, sa mère travailler là-bas et c'est le dernier endroit où elle s'est rendu avant de disparaître avec tous les autres employer, durant ses années au lycée le jeune homme hésité sincèrement de s'y rendre pour menez une expédition et connaitre enfin le fin mot de l'histoire mais comme il était le seul pouvant s'occuper de son grand-père il se résigna à mettre ce projet en pause.

Les années ont passé et sans s'en rendre compte Andy venait d'avoir vingt-deux-ans, malgré son obsession concernant Playtime il as réussie à avoir une adolescence plus ou moins normal ayant beaucoup appris en intégrant le club d'escalade de son lycée, dommage qu'il ne se soit pas fait de véritable amis, au mieux il as souvent eu des amis de passage mais personne n'est jamais rester et Andy ne s'en plaint pas vraiment ayant toujours eu une personnalité compliqué ça il l'admet.

Sa vie changea complètement un matin qu'il penser être ordinaire, puis il découvrit sur son perrons un colis envoyer à l'intention de son grand-père celui-ci étant à l'hôpital pour soigner son problème de reins Andy décida de l'ouvrir, à l'intérieur il trouva une cassette VHS et une lettre qui as pour particularité d'être écrit sur le papier de l'entreprise ayant obsédé ses pensées ses dix dernière années, tout chamboulé il à juste mit la cassette dans le vieux lecteur de son grand-père, la cassette présente dans un premier temps Poppy et ses qualité de jouet intelligente même si honnêtement Andy doute que la poupée de cet époque soit capable de répondre à une vrais question, même si il y'a eu un passage étrange durant la présentation.

**"Je suis une vraie petite fille...comme toi"**

Il dit étrange mais le Smith met ça sur un possible problème avec la cassette assez vielle, ensuite il eu le droit à une offre pour visité l'usine ce qui lui rappela les moments où sa maman l'emmenez à son travail ce qui était pour lui aussi fun que d'allez à Disneyland, son moment de



nostalgie fut coupé par une image de...en mettant sur pause le jeune homme a examiné l'image, cela ressemble à l'intérieur d'une usine et sur le mur du fond quelqu'un as dessiner une énorme fresque représentant une fleur de coquelicot, perdu par cet image il à fini par lire la lettre accompagnant la cassette.

**TOUT LE MONDE PENSE QUE LE PERSONNEL A DISPARU IL Y A DIX-ANS.**

**NOUS SOMMES TOUJOURS ICI.**

**TROUVEZ LA FLEUR.**

Elle était là, la preuve que ses spéculations vieux d'une décennie avaient enfin un sens ! Au début il s'est naturellement senti fébrile croyant au début à une blague mais c'était beaucoup trop élaboré et surtout ça n'avais aucun sens qu'on lui envois ça a lui de toute les personnes, puis ça a fait tilt en se souvenant que le colis était adresser a son grand-père.

Mais pourquoi lui ? Que ce soit avec la police ou avec lui Gabriel n'a jamais rien dit qui pouvait les aidez à comprendre et il doute qu'il ai mentis pendant dix ans surtout à lui, et le voilà aujourd'hui entrain de fixer le visage endormit de son grand-père avec impatience voulant le réveiller et obtenir les réponses qu'il cherche depuis toujours sur ce qui est arrivé à sa mère et pourquoi il aura fallut dix-ans avant d'avoir enfin une piste tangible, soupirant il se relève et pose une enveloppe devant une photo prise il y'a des années avec lui dans les bras de son grand-père, s'attardant un instant sur l'un des derniers souvenirs heureux de son enfance il inspire profondément puis lâche les mots qu'ils prépare depuis ce matin.

"Je vais la chercher grand-père"

~Play~

Il ne se souvenait pas que la route étaient aussi longue, frottant son œil douloureusement fatigué le jeune homme continue de rouler en direction de l'usine abandonné tout en réfléchissant à ce que veux dire cette lettre.

Les employez disparue serraient tous cacher dans l'usine de jouet ? Quelque part il ne serra pas surprit ayant déjà vue Playcare il se doute que les installations souterraines sont beaucoup plus profonde que le reste, il ne serra pas surprit si il existé un abris anti-atomique là-dessous,

eh puis il y'a les enfants de l'orphelinat, sont-ils eux aussi avec les adulte ? Il l'espère sincèrement.

Andy peste légèrement en voyant qu'il est enfin arrivé devant l'usine abandonné, de vieux ruban jaune mit par la police encercle encore le périmètre et la lune brille suffisamment fort pour lui montrer le bâtiment plonger dans le noir, il avait espéré arrivé avant la tombé de la nuit mais maintenant qu'il est là autant sortir et commencer ses recherche dans le hall d'entrée car il ne tient pas à passer la nuit dans sa voiture, il pense tout de même qu'il ressemble beaucoup trop à cet adolescent un peu trop téméraire dans les films d'horreur qui meurt beaucoup trop vite.

"Salut Playtime..."souffle le jeune homme en inspirant profondément pour calmer les battement erratique de son cœur qui s'embale a cause de ce qu'il va faire "...me voilà"

Ouvrant la portière il sort, son physique éclairé par la pleine lune, âgé d'une vingtaine d'années Andy Smith est assez grand mesurant facilement un-mètre-quatre-vingt-huit, une musculature dynamique travailler de longue heures à la salle et en escalant avec son club lui à donner une silhouette élancé et puissante, habiller d'une paire de basket bleu a semelle jaune, un jean, un t-shirt blanc cacher par un sweat jaune surmonté d'une veste en jean, ses lèvres se retrousse devant la fraîcheur extérieur, ses yeux bleu regarde autour de lui prêt a courir si jamais un buisson bouge de manière suspecte, ses cheveux blond sont attacher en une queue de cheval qui as bien du mal à tenir a cause de l'épaisseur de ses cheveux hérissé, pour terminé sa tenue il porte fièrement sa casquette Playtime Co qu'il redresse légèrement, sur son dos se trouve un sac à dos noir contenant ce qui lui faut pour explorer et survivre dans un milieux mystérieux ou hostile...il espère ne pas tombé dans la deuxième catégorie.

Allumant sa lampe torche il s'avance enfin jusqu'à l'entrée, une fois à l'intérieur Andy a déjà remarqué un détail caché par les vitre sans tain.

"L'électricité marche encore ?"dit-il à voix haute en regardant les lumière allumé avec incrédulité.

Ce n'était pas normal, outre le fait que l'usine se trouve dans un coin perdu en pleine forêt cela fait dix-ans que l'endroit est fermé alors par Zeus comment se fait-il que le train de la boutique cadeau continue de tourner ?!

"Donc il y'a bien quelqu'un ici, je serai presque heureux si j'avais du réseau...tout simplement génial" soupire Andy qui regarde son téléphone en reniflant avec peu de grâce "Bon, voyons si je peux trouver quelque chose pour comprendre ce qui se trame ici"

En balayant le hall du regard Andy se souvient encore de comment il était heureux de venir ici quand sa mère trouver le temps, en tant que fils d'employer il as eu souvent le droit à des jouet venant directement de l'usine et même aux jeux de société qu'il garde encore en souvenir, pourtant avec le recule il se souvient de combien sa mère avaient l'air...épuisé et prudente avec le reste du personnel lui ordonnant de ne jamais s'éloigné et de parler avec personne, à l'époque il se contenté de l'écouté ne voulant pas lui causé plus de soucie que nécessaire, aujourd'hui il commence à pensée qu'elle voulait surtout qu'il ne parle pas avec les autres employer.

Repoussant ses pensées dans un coin de son esprit le blondinet regarde une cassette vidéo de couleur verte, puis il regarde le poste de télé de la même couleur en roulant des yeux.

"Subtil..."

Mettant la casette dans le lecteur il croise les bras tout en fixant l'écran tout en se disant en interne que ce matériel est de bonne qualité pour encore fonctionné aujourd'hui.

**«Bonjour, je m'appelle Leith Pierre et je suis le responsable de l'innovation ici, à l' usine de jouets Playtime Co. »**

Ah voilà un nom qu'il n'a pas entendu depuis longtemps, si ses souvenirs sont bon c'est généralement le nom qui mettait sa mère en colère pour une raison qui lui échappe aujourd'hui encore.

**Si vous voyez ceci, c'est que vous êtes en infraction. Oui, nous passons ce petit enregistrement en boucle à chaque fermeture de l'usine. Alors, intrus, juste pour vous prévenir. Si nous sommes fiers avant tout de la qualité de nos jouets et de notre excellent service de garde d'enfants, nous sommes également très fiers de notre sécurité.**

Vue que l'usine à fermer après la disparition de tous le monde Andy dirait bien que ce système n'a vraiment rien pour être fier, pourtant il se demande pourquoi la police n'a rien trouver, aucune effraction ou preuves que l'usine se soit fait cambriolé.

**Par exemple, cette installation regorge de détecteurs de mouvement dissimulés qui, une fois activés, déclenchent les alarmes d'urgence de l'usine et contactent directement les autorités ! Et ce n'est là qu'un des aspects les plus inoffensifs de notre système de sécurité. Chut !**

C'est encore plus bizarre non ? Dans l'enquête les inspecteur expliquent être venue que suite à une série d'appel concernant des personnes disparue et que toute étaient des employé de Playtime, donc l'alarme ne s'est pas déclencher ce jour là, soit elle n'a pas marché ce qui serrai vraiment dommage vue les circonstance, soit et Andy craint que ce soit le cas, quelqu'un a saboté le système de sécurité.

**Vous êtes prévenus. Il n'est pas trop tard pour faire demi-tour. J'espère simplement que vous êtes certain que ce que vous faites en vaut la peine.**

"Certains Pierre et sûr de ne pas faire demi tour" ironise le jeune homme en retirant la cassette et la mettant dans son sac "Ça pourrait servir"

Ne désirant pas rester sans rien faire il se mit à fouiller le bureau mais mise à part de la poussière il n'a rien trouvé, marchant jusqu'au poste de sécurité il fixe avec un sourcil lever d'étonnement le petit panneau de carrée coloré.

"Ok je sais que c'est une usine de jouet mais...c'est pas dangereux ce niveau de simplicité ?" se demande t-il en essayant de voir si les couleur autour de lui sont la bonne réponse, voyant que ça le mène nulle pars il se retourne pour chercher la réponse quand quelque chose attire son attention.

Là, allonger sur l'un des canapé se trouve un des jouet de Playtime, CatBee, il es assez étonné de voir que le jouet semble à peine vieillit prouvant la qualité des produit de l'usine, sauf qui lui manque une antenne et les pattes arr...les sourcils du jeune homme se fronce en voyant que les trace d'usure sur le jouet sont bizarre, cela ressemble à des tâches mais leur couleur fait penser...du sang ?

"...a quoi je pense ? C'est probablement de la graisse ou autre chose" il secoue finalement la tête chassant cet étrange pensée de son esprit "Des jouets qui saigne ...n'importe quoi Andy, allez trouvons le code" soupir t-il tout en marchant jusqu'à la boutique cadeau.

Ah le lieu où régné la joie et les rires du temps ou son grand-père était aux commandes, regardant autour de lui avec un léger sourire il se doute que les quelque boîte contenant un jouet pourrait valoir une fortune aujourd'hui, son sourire s'envole en voyant sur le comptoir un spectacle dérangement, un Boogie Bot coucher sur le coté et juste en-dessous de sa tête des trace noircie qui de près ressemble encore une fois à du sang séché, clignant lentement des yeux le Smith s'approche en douceur ignorant le bruit du train au-dessus de sa tête et le tintement plus grave de son cœur alors qu'il fait lentement glisser le jouet un peu plus loin pour

ensuite le retourner sur le dos pour inspecter sa tête, comme il l'imaginer une partie de la petite tête du robot semble avoir été écrasé contre le comptoir, on pourrait penser que c'est de l'huile ou quelque chose pour le rendre un peu plus réaliste et Andy espère sincèrement que c'est juste ça.

"Ok" il inspire profondément les mains posées sur le bois tout en regardant cette trace de...peu importe "Reste concentré, tu dois trouver des indices et comprendre ce qui s'est passé ici...et ne pas faire attention à ça"

Relevant la tête il regarde le train qui l'amuse beaucoup étant enfant puis une ampoule métaphorique s'allume en lui, jetant un dernier coup d'œil à ce au liquide mystère Andy s'élance vers la salle de sécurité, une fois le code tapé il entre espérant voir les moniteurs tournés lui faisant ainsi gagner du temps en voyant d'autre coin de l'usine mais à sa grande frustration malgré l'alimentation les écrans restent morts, pestant il ramasse une nouvelle cassette qui cette fois-ci lui présente une invention connue comme l'outil parfait quand vous travaillez dans une usine de jouet.

### **~Le GrabPack~**

Un grappin capable de déplacer des objets lourds, des capteurs à l'intérieur des mains pour accéder aux coins réservés aux employés, et le câble à l'intérieur est conducteur pour l'électricité, bref c'est l'outil idéal pour explorer une usine de jouet abandonnée, ah si on a oublié la main manquante bien sûr.

Enfilant le GrabPack il teste un peu l'objet découvrant au passage une lampe torche incluse dans la poignée de l'engin, la main qu'il rétracte en quelques secondes l'amuse beaucoup et il est assez étonné par la légèreté ressentie en le portant s'attendant à quelque chose de plus lourd au départ.

"Hein...c'est plus cool que je le pensais, bon maintenant en route"

Avançant de manière plus confiante Andy Smith se retrouve face à la première porte verrouillée par une sécurité, usant de la main bleue il l'ouvre non sans rouler des yeux en voyant le temps de chargement.

Puis le volet métallique se lève lentement et le blond vit quelque chose qui lui donne un violent frisson dans le dos.

Là, en plein milieu de sa petite scène personnel se dresse Huggy Wuggy la figure de proue de l'entreprise, le jouet le plus vendu surpassent même Poppy en terme de succès, avançant lentement le jeune homme essaye de se convaincre qu'avoir peur d'une statue est ridicule pourtant le voir de nuit dans l'un des endroit les plus effrayant qu'il ai vue à ce jour c'est compliqué de ne pas être intimidé devant le jouet géant, soupirant contre lui même il s'avance en regardant le panneau expliquant l'histoire du jouet pour ceux que ça intéresse, regardant la porte qu'il doit ouvrir il ne perd pas de temps pour lancer sa main bleu dessus.

**\*Pffcchh !\***

Tout ça pour que le fusible saute s'attirant le regard noir du blond doit maintenant revoir son avis sur les installation de Playtime, avançant jusqu'à la porte avec le mot Power écrit au-dessus il essaye de l'ouvrir normalement mais Surprise ! C'est fermé ce qui fait agace profondément le Smith.

"Génial ..."grogne t-il en passant une main sur son visage "Et maintenant je fait comment ?"

**\*Ting\***

Le bruit attire naturellement son attention, levant les yeux il les écarquille en voyant une clé doré se balancer dans la main de Huggy Wuggy, incrédule il fixe la clé se demandant sérieusement comment ça se fait qu'il ne l'ai pas vue en arrivant, frottant ses yeux ensemble il marmonne dans sa barbe.

"Je l'aurais loupé ?" se demande t-il sincèrement curieux de savoir si il as vraiment pas remarqué la clé à cause de sa peur envers le jouet bleu, se servant de son GrabPack il attrape la clé, souriant légèrement il recommence pour taper dans la main lever de la statue "Merci Huggy"

Déverrouillant la porte il allume sa lampe torche, observant le système électrique et aussi comment le relancer.

"Eh bien c'est le moment de voir si j'ai de l'avenir comme électricien" glousse le blond.

Se servant du GrabPack pour relier les poteaux entre eux pour relancer le courant, il sursaute un peu en écoutant une porte claqué et resta figé sur place l'oreille tendu pour entendre quelque chose de suspect puis il fini par mettre ça sur le compte d'un courant d'air, pendant

qu'il faisait ça il a encore une fois remarqué des jouets cassés par terre, certains démembrés avec des tâches rouges et encore un Boogie Bot cassé et laissant échappé une marre de jus noircie.

"Je me fait des films" se rassure-t-il en détournant le regard tout en terminant sa tâche, retournant sur ses pas il refixe sa casquette sur sa tête "C'est pas du sang...eh puis pourquoi quelqu..."

Ses pieds deviennent glacés, son cœur émet un battement particulièrement fort et ses yeux regardent bêtement la petite scène à présent déserte de toute présence du jouet à fourrure bleu qui se trouve juste là il y'a quelques minutes, lentement il colle son dos contre le mur, la sueur froide coule sur sa nuque alors que ses yeux écarquillés regardent autour de lui voulant savoir pourquoi ce foutu jouet géant n'est plus à sa place !

"...il y'a quelqu'un ici ?" dit-il d'une voix prudente sa main placée à l'arrière alors qu'il inspecte le sol cherchant des traces de n'importe qui ayant déplacé la statue "Hey ! Si quelqu'un est là qu'il vienne ici !"

Son cri résonne à travers l'usine faisant même un léger écho, agacé mais plus alerte que jamais Andy essaie de comprendre comment un jouet aussi énorme peut disparaître comme ça, il se rassure en se disant que la clé est bien dans la serrure prouvant que c'est bien Huggy qui lui a donné, eh puis il regarde les traces de fourrure bleu encore collées à la main de son GrabPack qui lui prouve que non il n'a pas imaginé la grande peluche.

"Ok...il y'a forcément une explication logique...quelqu'un est forcément ici" se dit-il en ouvrant la deuxième porte "Mais pourquoi me faire peur ?...ça n'a aucun sens...ou alors Huggy s'est simplement mis à marcher héhé"

Riant de sa propre blague il s'avance dans le couloir, puis ses yeux s'écarquillent en voyant un bras pelucheux ramper le long du mur puis disparaître derrière une porte, pendant quelques minutes il essaie de nier ce qu'il vient de voir mais au final il doit admettre que c'est bien un bras de Huggy qu'il vient de voir comme pour lui faire comprendre qu'il est là.

"Nom de Zeus..." murmure-t-il en sentant sa bouche devenir sèche.

Son cœur s'emballa et ses paumes deviennent moites alors qu'il prend conscience que sa quête de vérité vient de devenir plus étrange, n'importe qui aurait fait demi-tour mais Andy est quelqu'un qui ne renonce pas même si c'est le choix le plus logique à faire.

Avançant prudemment jusqu'à la porte il s'arrête un instant car l'issue de devant est bloqué par des bloc de construction grandeur nature et la porte des escalier est fermer, ce qu'il remarque tout de suite c'est que quelqu'un à dessiner au crayon sur le panneau

### **[Vers L'enfer]**

Avalant bruyamment sa salive devant cette mise en garde il ouvre la porte qu'il redoute tout en levant sa lampe torche pour éclairé le couloir, avançant sur la pointe des pieds il sursaute au sifflement de la vapeur s'échappant du tuyau, rougissant de honte il s'avance jusqu'à une espèce d'air de chargement, les jouets qu'il trouve cette fois-ci ont l'air plus normal que les autres donc il ne s'y attarde pas plus que ça, montant les marches d'un escalier il tombe sur un panneau de contrôle aussi basique que le reste des installation de l'usine quand il cape un éclair de fourrure bleu derrière un panneau qui s'éclipse quand il tourne la tête, inspirant lentement le jeune homme essaye de contrôler la peur qui envahie son corps mais là tout de suite il n'arrive pas a comprendre ce qui se passe, et après s'être pincer assez fortement pour être sûr qu'il ne rêve pas Andy se mit à se rassurer en se disant qu'il stresse au point de voir des choses qu'il imagine.

"Si je trouve celui qui essaye de m'effrayer je promet de lui coller mon poing dans la figure" siffle t-il tout en fixant la main rouge l'attendant à l'autre bout de la pièce" Bien occupons nous de ça en premier"

En parcourant la pièce pour retrouver les bobine alimentant le grappin Andy à trouver une nouvelle cassette de couleur jaune cette fois-ci, se souvenant du lecteur de la même couleur il reviens sur ses pas pour regarder.

**"Pff, Rich, où est-ce qu'ils rangent les boîtes de Huggy ?"**

**" \*ricanant\* Je ne sais pas, je pourrait pas te dire"**

**"Tu te souviens de la dernière fois ou la maintenance à nettoyer cet endroit ?"**

**" Non"**

**"Exactement, personne dans cette stupide entreprise sait ce qu'il fait. Oh, je te jure, je n'ai pas vu une seule boîte à sa place depuis qu'ils ont commencé à inonder l'entrepôt de**

**machins pour l'orphelinat."**

**"Certes..."**

**"Je comprends, c'est un bon programme et tout ça, conforme à l'image de marque, mais \*soupir\* C'est difficile de s'en réjouir quand la production est en cours. On s'inquiète, parce qu'on ne trouve pas ces fichues boîtes Huggy !"**

**" Rich..."**

**"\*Soupir\* Tu as raison, tu as raison. C'est... C'est pour les orphelins... J'aimerais juste qu'il y ait moins de boîtes. Tout ce qui serait moindre serait plus supportable..Est-ce que... est-ce que ça se dit ? «supportable » ?"**

"Ça devait pas être facile tous les jours ici" se dit Andy en imaginant l'employer croulant sous les jouets pas en ordre "Tout de même c'est assez bizarre que les conversation des employer soit surveiller comme ça..."

Mettant cette information de côté il remit le grapin en marche et récupère la main rouge complétant enfin son GrabPack, au-début il voulait rebrousser chemin pour ouvrir la porte encore disponible mais bizarrement il craint de croiser Huggy ou la personne qui rôde et essaye de lui faire avoir une crise cardiaque, donc contre son bon sens il ouvre le passage du tapis roulant, inspirant un bon coup il s'est laisser glisser tout du long jusqu'à arrivé à une succession de couloir et de poteau électrique non alimenté, après avoir remis le courant en marche le tapis se mit à rouler avec lui dessus.

En chemin une sonnerie assez forte lui vrilla les oreilles et des pièces de jouet furent déverser à ses pieds, tout le long du chemin Andy resta sur ses gardes ayant le sentiment d'être observer et il ne voulait pas être prit par surprise, une fois arrivé au bout il tomba sur l'endroit qu'il chercha à atteindre.

## **La Petite Fabrique.**

Descendant jusqu'au sol le Smith regarde l'espèce de petit manège conçu pour fabriqué des jouet pour les enfant visitant l'usine les journée porte ouverte, encore une idée d'Elliot Ludwig le fondateur de Playtime, quand il était petit sa mère parler toujours de lui en bien assurant qu'il était tellement gentil qu'il mettait tous le monde à l'aise rien qu'avec son sourire, dommage

qu'un homme comme lui soit mort chez lui, et qu'en plus la police aient retrouvé le cadavre d'un enfant en pièce dans un sac, l'affaire fut classé rapidement malgré les pression de la presse à l'époque, mais Andy ne l'a jamais oublier car le jour même sa mère est revenue chez eux avec une mine abattue et s'est juste assise sur une chaise et s'est mise à pleurer, ne comprenant rien d'autre que le fait que sa maman était triste Andy l'a enlacer du mieux qu'il pouvait.

"Elle devait vraiment l'apprécier" se dit le blond qui vois qu'il faut encore une fois qu'il joue les électricien pour faire fonctionné la fabrique et obtenir un jouet pour avancer.

Pendant qu'il faisait ça les souvenirs concernant sa mère l'ont rendu assez triste, dix-ans sans savoir pourquoi elle n'est plus là, dix-ans a se demander si elle est toujours vivante, dix-ans d'angoisse et de doute sur ce qu'il pouvait faire pour calmer cette douleur qui lui ronge le cœur, son grand-père as bien essayer de lui changer les idées ou de l'emmenez voir un psy, tout ça pour qu'au final il finisse par admettre qu'il es enfermer dans le passée et qu'il est incapable d'avancer sans réponses, sa petite thérapie interne fut interrompu par sa découverte d'une nouvelle cassette de couleur rose cette fois.

"Je me demande combien il y'en as ..."dit-il pour lui même.

**"Alors, Stella, qu'est-ce qui t'a donné envie de travailler à l'usine Playtime Co. ?"**

"Stella ?!" s'écrie le blond en relevant subitement la tête vers l'écran.

Comment oublié la meilleure amie de sa mère ? Dans ses souvenir Stella était...un peu étrange, toujours habiller d'un pull à col rouler rose, les cheveux en un chignon à moitié fini, des lunettes sur le bout de son nez recouvert de tache de rousseur, des yeux vert pomme et un sourire permanent sur son visage, cette femme était pleine de vie et possédé en elle une aura que les enfants adoré, c'était comme-ci Stella était un enfant piégé dans un corps d'adulte, ce qui est très approprié car de tous les employer de Playtime c'était elle qui passer le plus de temps avec les enfants en jouant avec eux ou en inventant des chansons.

Sa mère l'aimer beaucoup et l'a même invité quelque fois chez eux pour diné ensemble, mais ensuite elles ont arrêter de se voir du jour au lendemain et Andy se souvient à présent que les jours suivant sa mère sembler sincèrement troublé, il la revois marcher de droite a gauche les lèvres pincer et les yeux plisser par un mélange de concentration et de colère.

**« Jouer avec des jouets quand j'étais petite, c'était magique. Je pouvais passer**

**directement du sol de ma chambre à n'importe quel endroit du monde. C'était une sensation incroyable. Et... pouvoir travailler dans une usine de jouets... un endroit qui offre aux enfants la même expérience... C'est vraiment formidable aussi ! »**

"Aucun doute c'est elle..." se dit le Smith avec un sourire ironique, il peut sans problème revoir son visage et son sourire maladroit.

**Parfois, pourtant... j'aimerais tellement pouvoir revenir en arrière. À mon enfance. Et c'est bizarre, parce que... les adultes sont juste des enfants, mais plus vieux ! Je ne crois pas qu'on se sente vraiment adulte un jour. Mais le corps vieillit... de plus en plus... et puis on meurt. Pouf ! \*Rires\***

Il reconnaît bien là les blagues de la blondinette, sincèrement ça doit faire partie des rare fois où enfant il n'a pas ri à une blague.

**Le corps humain ne peut pas rester jeune éternellement. Il y a pourtant des exceptions, comme certains arbres qui peuvent vivre bien plus longtemps qu'un être humain ! D'ailleurs, les personnes les plus âgées ayant jamais vécu sont encore plus jeunes qu'eux ! Alors, j'imagine que nous sommes tous toujours jeunes par rapport à quelque chose... N'est-ce pas ?**

**"Bon, je crois qu'on s'éloigne un peu du sujet."**

"Avec du recul je me dit que vieillir devait pas être facile pour elle" conclut le jeune homme en ramassant la cassette "Enfaite elle me fait penser à Peter Pan héhé !"

Terminant sa tâche il revint en bas pour activé la petite usine, Andy garda une main contre son oreilles tout en actionnant les levier, le bruit de la machine est assourdissant comme dans ses souvenirs, voyant un petit CatBee arrivant vers lui le blondinet sourit joyeusement tout en le prenant en main.

"Hein...ça ferrait un beau souvenir quand je serai rentrée" pense t-il en le posant sur le socle qui le scan, une fois fini il le remet dans son sac à dos et fait face à un nouveau couloir plonger dans l'obscurité.



~Ba-dump!~

Quelque chose ne vas pas.

~Ba-dump!~

Il ne sais pas pourquoi...mais il sent...ou plutôt tout son corps lui envois un signal, il tremble sur place, ses yeux fixant l'obscurité et voyant ...quelque chose bouger.

~Ba-dump!~

~Ba-dump!~

~Ba-dump!~

Il recule lentement au début mais bientôt il accélère le mouvement en écoutant quelque chose ressemblant à des gouttes d'eau visqueuse tomber sur le sol à quelque mètres devant lui, son cœur lui cogne encore et encore contre sa poitrine au point qu'il n'entend pas l'alarme qui se déclenche au pire moment possible !

Sortant des ténèbres comme un monstre de cauchemar Huggy Wuggy n'avait plus rien d'amicale, sa bouche souriante affiche maintenant une rangé de dents pointue ressemblant à celle d'un piranha, les gouttes de salive tombant de sa bouche affamé suffirent à faire reculer d'un bond l'humain qui en ce moment ne sais plus quoi pensée de ce qu'il vois si ce n'est qu'il est en face d'une créature qui le regarde comme-ci il était un gibier.

"At-attend !" hurle t-il en levant la main en signe d'arrêt "Res-reste là !"

Voyant qu'il continue d'avancer Andy répète sa demande et il la répète encore cherchent un signe que cette créature ne lui veux peut-être pas du mal.

"Hiiiiiiuggg !"

Le grognement bestial suffit à convaincre Andy d'imité ces lointains ancêtre et de courir pour échapper au danger.

"Merde !"

Courant de toute ses forces il s'engouffre dans la seule porte ouverte et il dévale le tapis roulant, une fois à l'intérieur le Smith se mit à courir dans tous les sens voulant mettre le plus de distance entre lui et ce monstre qui semble avoir trouver un moyens de le poursuivre dans les conduits, au détour d'un couloir derrière une grille il le vit ramper ce qui fit accéléré le rythme du Smith, il hurle de peur en tombant face à lui , s'engouffrant dans le couloir droite il ne regarde pas les mots écrit sur les murs.

**~NON!~**

**~FAITE DEMI TOUR!~**

**~DANGER~**

"Vite Vite !"

Il ne s'est jamais retourner malgré le bruit du métal cogné derrière lui, la peur à fait fonctionné son corps comme jamais auparavant l'aidant à bouger plus vite, plongeant dans la trappe au sol et usant de toute ses technique pour courir plus vite, puis son coeur faillit lâché quand une porte s'est fermer juste devant lui coupant le seul chemin pour échapper à Huggy.

"Bordel non ! Non !" grogne t-il en frappant la porte qui commence à s'ouvrir trop lentement, se tournant il regarde le monstre s'approcher lentement de lui et Andy ne réfléchit pas plus que ça et se glisse sous l'ouverture.

Une main pelucheuse essaye de l'attraper mais l'humain est déjà entrain de glisser sur un tapis roulant l'emmenant loin du monstre bleu, arrivé au bout la porte en métal se referme derrière lui, se relevant il constaste qu'il est sur une plateforme en hauteur mais ses observation s'arrête là quand il entend le bruit du métal qu'on frappe de toute ses forces.

"Tu veux pas me foutre la paix ?!" hurle le blond qui commence à courir au bout de la passerelle mais il s'arrête en voyant qu'il n'y as rien "C'est pas vrais !"

Il n'a pas beaucoup de temps, à croire les bosses sur la porte Huggy va l'enfoncer dans instant à l'autre et là Andy n'aura pas d'autre choix que d'espérer que son Grabpack pourra faire quelque chose même si honnêtement il en doute.

"Bordel...!" grogne le blond alors que la sueur coule le long de ses tempes "ça peut pas se finir comme-ça !"

Puis ses yeux bleus se sont levés, une énorme caisse placée en hauteur, ne réfléchissant même pas il lance ses mains vers elle et il se mit à tirer.

La porte cède, le monstre s'élança déjà sur lui la bave aux crocs.

La caisse tombe sur son chemin, la passerelle sous ses pieds s'écroule sous le poids.

Les deux tombent un étage plus bas.

"Hurf !" crie Andy en atterrissant sur le ventre et dieu merci pas sur ses bijoux de famille "Oh bordel..."

Relevant la tête il tombe sur un spectacle perturbant pour son cerveau encore assez secoué par ce qu'il vient de vivre, Huggy Wuggy suspendu à la passerelle hurlant de...terreur ?

Ses grands yeux regardent dans tous les sens et sa bouche lâche des cris qui ressemblent beaucoup trop à des appels à l'aide, ses petites mains jaunes essaient de saisir la rambarde mais l'absence de doigts et le matériau de ses gants le font juste glisser un peu plus.

*En voyant ça Andy aurait dû juste laisser ce monstre tomber pour lui apprendre à ne pas essayer de bouffer un Smith, puis il a croisé son regard, ce qu'il fit ensuite fut juste instinctif.*

Huggy glisse dangereusement tombant pratiquement dans le vide si une paire de mains humaines ne l'avait pas saisi au dernier moment, ses grands yeux noirs regardent avec incrédulité le visage de l'humain se tordre sous l'effort donné pour ne pas le lâcher car son poids n'était pas en coton oh ça non !

"Accroche toi !"

C'était illogique et sûrement le premier signe de folie qu'il devrait expliqué à son psy en rentrant mais là Andy s'en fichez royalement, serrant les poignet du monstre bleu entre ses doigts il plaqua ses pieds contre la rambarde et tira d'un coup sec vers le haut soulevant le corps pelucheux par dessus sa tête et le lançant sur la plateforme, atterrissant sur le dos l'humain se félicite d'avoir encore du souffle alors qu'il viens de courir un marathon puis d'avoir réalisé ce tour de force, se relevant Andy pose une main contre la rambarde pour soutenir son corps fatigué par l'expérience de mort imminente qu'il viens de vivre, inspirant de manière forte il regarde son ennemie qui se redresse entrain de le fixé.

"...huf...huf tu es...huff...plus lourd que j'aurai crut ...harf ..."halète le blond en retirant sa casquette pour essuyer son front puis ensuite il la remet et observe attentivement la créature devant lui.

Car oui Andy peut affirmer sans se trompé que Huggy n'est pas un robot, ni même un jouet car pendant qu'il essayer de le remonter il as réussie à capté un pouls a travers sa main, ce qui veux dire que même si cela envoi son esprit logique en dépression le Smith doit le reconnaître, ce jouet géant est vivant, et maintenant il le regarde fixement avec une moue...méfiante ? Ouais il imagine que c'est ça.

"Ok, ont peut parler maintenant ?" demande doucement Andy qui s'avance d'un pas mais cela fait grondé son interlocuteur à fourrure qui montre les dents comme le ferrait un chat, comprenant le message il recule et s'apprête à parler.

~Brrrrrrrr~

Pour ensuite refermer sa bouche croyant encore une fois qu'Huggy est fâché contre lui pour ensuite voir comment il semble se replier sur lui même, haussant un sourcil il repense à sa bouche dégoulinante de bave un peu plus tôt.

"Tu as faim ?" la question le fit se redresser en fixant l'humain avec prudence avant qu'il hoche lentement de la tête "Je vois...est-ce que tu répondra à mes questions si je te donne à manger ?"

Si on lui avait dit un jour qu'il négocierai avec un jouet géant vivant Andy aurai bien rigoler.

Après une nouvelle confirmation du bleu Andy s'assis puis ouvrit son sac à dos pour en sortir ses vivres qu'il déposa devant lui, jetant un œil à l'imposante stature du jouet il rajoute une portion plus importante, une fois terminé il fit lentement glisser les vivres vers lui, à peine il eu fini que le monstre à fourrure prit le tout et se mit a gober la nourriture avec un empressement qui fit légèrement s'inquiété l'humain sur la possibilité de devoir faire du bouche à bouche a Huggy.

"Euh...essaye de pas t'étouffer d'accord ?"dit-il doucement en voyant la gorge du monstre se contracté légèrement.

Une fois son repas terminé Huggy soulève son pouce en signe de remerciement surprenant un peu Andy mais surtout parce qu'il ne sais pas encore à quoi s'attendre, après tout il est normal qu'un million de question afflux dans son esprit maintenant que la peur est retombé, Huggy est la première vrais personne pouvant lui apporter des réponses donc il est normal qu'il soit excité.

"Avant toute chose" dit-il attirant l'attention du monstre vidant une bouteille d'eau et la tenant comme un biberons "Est-ce que tu peux parler ?"

A cela son expression devint plus...frustré ? Puis il secoue négativement la tête.

"Hum, je vois...donc cela va être un jeu de oui ou non" songe le blondinet qui s'assois en tailleur devant Huggy qui fit de même démontrant aussi qu'il es vraiment souple comparé a l'humain  
"Bon ensuite ...?...tu ma attaqué parce que tu avait peur ?"

**Non**

Ouais il s'en doutait un peu, même avec son GrabPack il doute de pouvoir lutter contre Huggy.

"...hum...donc tu m'a attaqué...parce que je suis entrée ?" voyant sa tête faire oui Andy fut assez ravis" Donc c'est parce que tu garde l'endroit...mais pourquoi ? Enfin je comprendrait tu souhaite juste défendre ta maison m-

Il s'arrête en voyant les lèvres rouge d'Huggy tomber tout en grondant de manière étrange.

"Pas une maison ..."un grondement plus un oui "Mais alors pourquoi tu reste ici...attend...est-ce que tu est le seul ici ou ...?"

## Non

Donc il y'a d'autre jouet vivant ...hein voilà qui va compliqué son enquête.

"Bon sang...moi qui penser que ça serrai simple" souffle t-il en retirant sa casquette pour passer une main dans ses cheveux blond dévoilant au passage sa frange de couleur rose, il fut assez surprit de sentir la main pelucheuse de son interlocuteur caresser brièvement ses mèches teinte le faisant sourire "Tu aime ? C'est un truc que j'ai fait sur un coup de tête, j'ai tiré la couleur au sort" explique t-il alors qu'Huggy semble perdu dans ses caresses sur sa tête.

Une fois plus ou moins reposer Andy se relève et essaye de poser d'autre question au jouet géant mais à mesure que les questions devienne plus centré sur qui il es ou pourquoi il est a il ne répond plus vraiment et regarde ailleurs, son comportement lui rappel beaucoup celui des chats quand ils n'ont pas envie de jouer.

"Donc tu monte la garde pour quelqu'un" conclut l'humain qui regarde l'endroit où il se trouve avec un regard pensif tout en se rappelant les événement plus tôt " Et c'est sûrement lui qui garde l'endroit actif, même l'alarme de tout à l'heure c'est sûrement lui, et si ont va par là il y'a de grande chance pour que ce soit la personne m'ayant envoyer la lettre"

"Ghuuii ?"

"Hein ?" tournant son regard vers son nouvel ami il sursaute un peu avant de sortir la raison de sa venue ici " J'ai reçu ça...enfin mon grand-père a reçu cette lettre et maintenant je..."il soupire remettant le papier dans sa poche pour ensuite sortir une vieille photo de l'intérieur de sa veste.

Sur celle-ci se trouve l'image d'une jeune femme souriante à pleine dents, des cheveux blond frissé tombant le long de son visage jusqu'à celui du petit garçon riant sous son bras.

Ses doigt retrace les lignes du visage de sa mère alors qu'Huggy se penche pour voir, émettant un bruit interrogateur tout en faisant voyager ses yeux entre lui et la photo.

"C'est ma mère" explique t-il dans un souffle douloureux "Elle travailler ici" il ne remarque pas comment le corps du jouet se tend à cet information " Elle était infirmière à Playcare" cela détend sensiblement Huggy Wuggy "Puis elle as disparue il y'a dix-ans...avec tous le autres...plus personne ne se souvient d'elle sauf moi et grand-père...tu sais je...je sais qu'il y'a

aucune chance qu'elle soit encore en vie après tout ce temps mais...je doit être sûr"

Essuyant les larmes coulant jusqu'à son mentons le jeune homme essaye de calmer sa tristesse mais ce fut plus dur en réalisant qu'il est venue ici avec peu d'espoir de la revoir en vie, qu'il trouve un corps ou juste quelque chose qui lui explique pourquoi elle n'est plus là...Andy veut juste savoir car c'est sa mère bon sang ! Pourquoi aurait-il besoin d'une autre raison ?

Il fut largement surprit de sentir un corps pelucheux l'enlacer, après avoir était traqué et avoir vue son coté sombre le Smith devrait trembler de peur d'être aussi proche du monstre mais pour une raison qu'il ignore il sentie sa solitude répondre à la sienne, comme-ci les deux pouvait se comprendre malgré la différence entre leur espèce.

"Humf...merci Huggy" dit gentiment le blond en lui rendant son câlin"...wouah ...je crois que tu es la chose la plus douce et confortable que j'ai rencontrer de ma vie"

Le bruit qui as suivit cette phrase ressembler à un ricanement...ou a un chat sifflant joyusement.

Une fois les larmes sécher le duo se séparèrent et Andy se rendit compte que son nouvel ami retourne sur ses pas pour accomplir son devoir.

"Hey !" Huggy se retourne vers l'humain l'air curieux "Quand j'aurai fini ici, ça te dit de venir avec moi ?"

La question figea le monstre sur place et son sourire emblématique vacilla.

"Ce serra pas évident mais mon grand-père possède une ferme à l'écart de tout, tu y serra bien, enfin si tu veux venir" voyant que cela rendait le monstre juste confus le blondinet s'expliqua "Écoute je sais pas pourquoi tu reste ici, mais vivre ici tout seul dans le noir c'est pas ce que j'appel une vie...tu ne veux pas sortir ?" aucune réponse mais dans ses yeux brille quelque chose qu'il reconnait être de l'espoir mais celui vacille sous une mer de doute "Tu me dira ce que tu décide quand je reviendrait" conclut l'humain qui lui envoie un salut "A plus Huggy"

Se retournant il ne vit pas le monstre pelucheux le fixer du regard, levant doucement sa main il lui dit aurevoir et s'en va pour remonter monter la garde...tout en priant pour que l'humain s'en sorte.

Un peu plus loin Andy continue de marcher prudemment ayant maintenant toute les raisons de croire que cache quelque chose de beaucoup plus sombre que ce qu'il imaginer, d'abord la disparition complète de tous les employé en une seule journée, une usine fermé depuis dix ans qui pourtant continuer de fonctionné, un jouet géant montent la garde et qui aime chasser les humains, rien que d'y penser il en frissonne de terreur remerciant sa bonne étoile qu'Huggy ne l'ai pas attraper plus tôt, pourtant son comportement l'intrigue beaucoup plus, pourquoi monter la garde ici ? L'usine est abandonné donc aucune raison de rester ici, de plus si Huggy ne fait pas ça par plaisir alors cela voudrait dire que quelqu'un dirige l'endroit non ?

"Des questions...encore et toujours plus de question" marmonne le blond en repliant les bras du GrabPack dans son dos tout en regardant au loin sa destination final, une énorme fleur peinte sur le mur la rendant particulièrement visible "Espérons que je trouve une réponse là-bas"

En chemin il trouve une nouvelle cassette vidéo, étant toujours plus curieux à chaque découverte le jeune homme la mit dans le lecteur et écouta l'un des enregistrement les plus bizarre...et effrayant du monde.

**Journal final. En relation : 1-0-0-6 . Le prototype . »**

**« La coordination et la coopération font évidemment partie de ses compétences, ainsi que de celles de toutes les autres expériences de son type. »**

**« Bien qu'il soit toujours porté disparu, les événements d'aujourd'hui sont sans aucun doute liés à lui.**

**« Son absence était une faille dans le processus scientifique, qui n'aurait en aucun cas dû être laissée sans compte. »**

**« C'est pourquoi je fais ce journal : pour que la même erreur ne se reproduise pas deux fois. »**

**(Cris et coups en arrière-plan)**

**« Toutes les expériences futures devront être confinées et éliminées dans un endroit sûr. »**

**« Je ne m'inquiète pas pour moi. Une percée et je serai de retour. Nous devons aller de l'avant au nom de la science. Que ceux qui sont en dessous de nous le comprennent ou non. Fin... »**

"...des expériences..." dit le jeune homme d'une voix tremblante, jetant un œil en arrière tout en repensant à sa dernière rencontre avec Huggy ses yeux s'écarquille en comprenant la vraie nature du monstre bleu "Donc ce n'est même pas un accident ? Ils...ils faisaient ça ici...mais pourquoi ? Et c'est qui ce Prototype ?..."

Le simple fait d'imaginer que cet endroit ai pu servir à des expérience digne de Frankenstein lui tord l'estomac, cela implique qu'ils ont crée Huggy ? Mais pourquoi ? Pourquoi quelqu'un voudrait crée un jouet géant mangeur d'homme dans une usine tout ça pour en faire un chien de garde ? Ça n'a vraiment aucun sens, pourtant Andy va noter tous ça dans son journal car si jamais le pire doit lui arrivé alors il y aura au moins une preuve de ce qui se passe ici.

*~Journal de bord, huit-Août Deux-milles-cinq~*

*Je suis entré dans l'usine de Playtime Co après avoir reçu une étrange lettre ainsi qu'une cassette promotionnelle de Poppy, la lettre affirmant que les employé disparue se trouve encore dans l'usine même si j'en doute, dès que je suis entrée j'ai tout de suite remarqué les signes que quelque chose n'était pas normal, l'électricité toujours en marche malgré le fait que l'usine est fermer depuis dix-ans, je pense que la personne ayant envoyer la lettre est aussi celle qui fait encore fonctionné l'usine même si j'en ignore la raison, ni pourquoi c'est mon grand-père qu'on voulait faire venir ici.*

*Très vite j'ai été confronté à un énième mystère, des jouet casser ou démembré de manière sordide et tous ayant des trace de sang qui semble venir d'eux, au début je penser que c'était autre chose mais je suis à présent sûr que les jouets se sont fait tuer...ce qui veux dire que les jouets de Playtime sont vivant même si ça peut sembler fou.*

*Cela fini par s'avéré être vrais car ce que je prenait pour une statue de Huggy Wuggy était enfaite une créature vivante qui m'a poursuivie dans les conduits d'aérations, j'ai bien crut ma dernière heure arrivé mais par un coup de chance je m'en suis sortie.*

*Au passage j'ai fini par sauvé Huggy d'une chute mortel car...sur le coup je ne sais pas pourquoi mais quelque chose dans ses yeux ma tordu le cœur et ma poussé à le sauvé, comme je le soupçonner Huggy et bien vivant et très affamé, le bougre à dévoré ce que je lui ai donner en quelque secondes, il ne pouvait pas parler mais avec un peu de patience j'ai fini par apprendre qu'il monter la garde ici et tout ça pour le compte de quelqu'un, qui est-ce ? Je*

*l'ignore pour le moment mais mes soupçon vont vers la personne mystérieuse m'ayant invité ici.*

*Nous nous sommes séparé même si je lui ai proposé de partir d'ici, après tout aucune raison de le laisser tout seul dans le noir pour toujours, en reprenant ma route j'ai trouver une cassette vidéo dans la quel un homme explique qu'un certains Prototype ou expérience 1066 était la clé de leur recherche, j'ignore encore ce qu'il veut dire mais il ne fait aucun doute pour moi que Playtime à crée Huggy Wuggy et si le Prototype est le numéro 1006 cela veux dire que je ne suis pas au bout de mes peines avec cet endroit.*

*Honnêtement je suis terrifier et je vous avoue qu'être venue ici sans plan ou renfort doit être une idée stupide mais que voulez vous je suis du genre à suivre mon instinct, pourtant j'avance avec la certitude que je regretterai si jamais je faisait demi tour, de toute façon je ne peux pas rentrée sans preuves sinon je passerai sûrement pour un fou, donc je vais continuer même si c'est sûrement dangereux, si jamais vous trouvez ce journal merci de le rendre à Gabriel Smith.*

*~Andy Smith~*

Une fois terminé il se remit en route jusqu'à atteindre l'endroit qu'il as vue sur la vidéo, la vision de jouet pendu et démembré lui donne des sentiment mitigé, étaient t-ils eux aussi vivant ? Est-ce que tous les jouets de Playtime sont vivant ? Et qui as écrit toute ses mise en garde sur le mur ? En y repensant ces message écrit au crayon sont les même aperçu durant sa fuite dans les conduits, cela veux dire que quelqu'un sait et essaye de le mettre en garde contre les danger qui l'attende ?

"Allez Andy" dit-il en s'armant de courage une fois arrivé face à la porte "Tu n'a pas fait tout ça pour renoncer maintenant !"

Ouvrant enfin la porte il découvrit encore une fois que la personne ayant construit cette endroit aimé vraiment faire n'importe quoi, avançant prudemment dans un long couloir qui lui rappel beaucoup celui d'une maison, surtout le parquet en bois qui n'a vraiment rien à faire dans une usine.

"...qui fait des couloir aussi long ?" se demande le blond qui boit distraitement à sa gourde d'eau tout en arrivant dans une espèce de petit salon séparé en deux par un mur en bois, dans un coin il regarde une maison de poupée qu'il reconnaît aisément "La maison de Poppy ! Wouah ! Je me souvient ! Ce truc vaux une fortune, bon sang les gamines se les arracher dans les vide grenier"

Il était bien trop jeune pour avoir connue la vague Poppy, même si durant son enfance il aura eu sa gamme de jouet Playtime offert par sa mère, ce qui l'a marqué c'est de voir les produit en rapport avec leur premier sucée à savoir Poppy être la cible des collectionneurs, il se souvient en particulier d'une femme ayant acheté un ensemble de petite chaussure pour une centaine de dollar car c'était une édition limité parfaitement conserver et s'en réjouir comme-ci elle venait de gagner à la loterie.

Riant de bon cœur à ce souvenir Andy reprend sa marche tout en écoutant la petite musique flottant dans l'air qui lui fait penser à la mélodie d'une boîte à musique, une fois arrivé devant les doubles portes il prit une longue inspiration avant d'ouvrir prudemment, jetant un œil à l'intérieur le jeune homme fut encore une fois surprit de ce qu'il découvrit.

Une pièce vraiment étrange, un coffre à jouet dans le coin a droite, une table avec une nape chiffonné, un lustre rouge avec une fonction tournante vue comment les ombres de la pièce bouge, et en plein centre de tout cela une vitrine avec à l'intérieur l'un des jouets les plus connue de ce monde.

## **Poppy**

Enfin c'est une version grandeur nature du jouet qui doit lui arrivé jusqu'aux genoux, en l'observant avec soin Andy s'est sentie émerveiller devant tant de réalisme et de perfection, ses petite couette rouge et son visage blanc de poupée couplé a sa robe bleu la rende absolument adorable, pas étonnant que toute les filles du monde soit gaga devant elle.

Balayant la pièce du regard le Smith fini par fixer la poupée enfermer avec un regard plus critique, après sa rencontre avec un jouet vivant il es bien plus enclin a croire qu'il regarde une personne enfermer, ça plus les jouet décapité et les messages d'avertissement devrait le décourager d'ouvrir la boîte.

Sauf qu'Andy Smith es beaucoup plus têtu que prudent.

"Espérons que je vais pas relâcher un Chucky" plaisante t-il en posant sa main sur la poignet et de tirer de toute ses forces.

La porte s'ouvre enfin, il eu a peine le temps de voir les yeux de la poupée s'ouvrir que la lumière du plafond s'éteins, puis dans la pénombre il entend une voix douce lui dire.



"Tu as ouvert ma boîte"

---

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés