



Chapitre 19 : Where everything isn't meant to be okay

Par voirloup

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

Bien des affaires se ressemblent et le juge Lahey-Whittemore ne fait qu'appeler à la barre la personne qui a des informations afin de les entendre. A vrai dire, il ne laisse même plus ni Glaziev ni Mike poser des questions sur ces témoignages, surtout pour les affaires les plus vieilles.

Lip' a du mal à assimiler qu'Iggy est rentré dans le business familial à ses neuf ans, pour aller vendre à des adultes au bord de la jetée Navy. Que Colin a commis son premier vol à dix ans afin de pouvoir donner à Mandy les médicaments dont elle avait besoin. Que Mickey a commencé à porter de l'argent sale sur lui dès ses sept ans, servant de banque à son paternel durant ses parties de poker. Que Mandy a appris à discerner les différents types de balles à six ans afin de les apporter de la planque de la cave alors que son géniteur finissait sa vente.

Les femmes du jurys écoutent cela en regardant Terry avec dégoût dans chaque pore de leurs visages. Les hommes grimacent et montrent leur colère en serrant les poings.

Il se demande si Mike a fait exprès d'avoir un jury presque entièrement composé de personne ne venant pas du SouthSide. Probablement.

Le Gallagher ne peut pas deviner les professions de chacun mais il devine lesquels sont parents aux regards allant vers eux, regardant les Milkovich et voulant probablement imaginer leurs visages d'enfants. Il voit l'empathie et la pitié dans le regard de bien d'entre eux.

Les Milkovich, Mandy, se tendent à chaque fois que les visages se tournent vers eux.

« Je pense que nous allons arrêter là pour aujourd'hui. » annonce le juge au alentour des cinq heures. « Messieurs, mesdames du jury, en vu des circonstances je suis désolé de vous annoncer avoir demandé à ce que vous soyez placé dans un hôtel non loin afin que vous n'ayez pas de contact avec l'extérieur. »

Plusieurs d'entre eux semblent s'indigner de cela et l'un des gardes s'avance vers le banc des jurys avant même que Lahey-Whittemore ne les calme de ses mains.

« Je sais. J'en suis navré. Mais l'ampleur médiatique de ce procès a bien trop augmenté en vu des nos heures passées ici et il en vient que votre sécurité, ainsi que de celles des nombreux partis dans ces affaires, est possiblement en danger. Autant par la foule que par des personnes autres. Vous aurez droit à un coup de fil sous surveillance chaque soir durant la durée de notre affaire. »

Les jurys sont abattus par l'annonce mais un élan de regard noir se tournent vers Terry qui sourit avec amusement à cela.

« Je vous prie d'attendre les gardes de la cour avant de sortir de la salle. » finit Lahey-Whittemore à l'attention des membres du jury. Il se tourne ensuite vers la gardienne à sa droite, près de la porte par laquelle il était rentré des heures de cela. « Agent Reyes, veuillez ramener l'accusé à sa cellule. »

Quand la blonde commença enfin à marcher avec Terry devant elle, le juge se tourne vers l'ensemble des personnes restantes.

« Je vous attend demain à dix heures dans cette même salle pour continuer. Soyez prêt, je sens que nous avons pour quelques jours. »

.

Sortir du bâtiment fut pire que pour y rentrer. A croire que la foule avait préféré augmenter en attendant le procès plutôt que de s'amenuiser alors que les heures passaient. Ils peuvent toujours entendre les cris contre Terry, demandant justice pour les enfants Milkovich et toutes les personnes qu'il a pu flouer dans sa vie. Ils peuvent, maintenant, également voir les différents flashes alors que la porte du palais de justice s'ouvre sur Glaziev qui sort du bâtiment.

« J'veais pas là dedans c'est mort. » annonce Iggy avec un air abasourdi.

Quand Lip' lance un regard à ce dernier, il remarque que autant lui que ses frères, sa sœur et sa cousine ont les grands yeux ouverts, horrifiés et terrifiés à l'idée de rentrer dans cette marée humaine qui les attendent comme des loups attendant leurs proies.

« Si Glaziev y va, je suis bien obligé de faire de même ne serait-ce que pour garder les apparences. » lance Mike d'un air agacé. « Sortez par l'arrière, les gardes doivent déjà planifier ça pour les jurys. »

Mandy regarde son ami et elle semble ne pas savoir quoi dire alors qu'il semble prêt à se prendre un ras de marée seul. "Lip lui attrape la main, l'autre tenant Freddie contre son torse alors que tout petit dort, et elle le regarde avant de déglutir.

Aucun d'entre eux ne veut aller là dedans.

Surtout pas avec les gosses.

« Désolé. » fit Liam avec une petite voix.

Mike ne fait que ricaner à cela, avant de regarder le plus jeune de la fratrie Gallagher avec un sourire.

« Si j'ai survécu à Harvey Specter, je survis à ça. T'as rien fait de mal en postant des vidéos

sur internet Liam. »

Le jeune garçon acquiesce difficilement à cela, ne croyant pas l'avocat qui semble s'en rendre compte.

« Aller, partez. Évitez de regarder ce que disent les journaux et ne répondez à rien qui n'est pas passé par moi avant. On se retrouve demain. »

Mike parti sur cela, ouvrant la porte alors que les flashes reprennent de plus belle.

Les Gallagher, Milkovich, Fisher-Ball, Sato et Tamietti se regardent avant de soit soupirer soit hausser les épaules.

« Rentrons, j'payerai les pizzas en chemin. » lance Emi avec un sourire, ce dernier grandissant alors que Colin passe son bras sur ses épaules pour lui embrasser la tempe.

Personne n'allait dire non à ça.

.

Est-ce qu'ils auraient dû se douter que certains journalistes auraient les couilles de se ramener au SouthSide ? P'être.

« Oh putain de ta race de tes morts. » lance Colin alors qu'ils remontent la rue pour arriver devant la maison Gallagher, point de chute choisi par les trois conducteurs. « J'y crois pas. »

Ce en quoi Lip' ne croit pas c'est la chance que Debbie ne soit pas dans le monospace avec eux parce que vu les jurons poussés par son beau-frère, elle l'aurait dégommé pour les oreilles innocentes de sa fille.

Son téléphone sonne et il décroche sans vérifier qui c'est.

« Kev' nous fait passer par derrière. » annonce Carl à travers l'appareil. « T'as bien tous les Milkovich dans la bagnole d'Emi ? »

« Mickey et Ian ne sont pas avec toi ? » répond-t-il avec étonnement. Avant de voir la voiture rouge de Tami s'arrêter face à la maison Gallagher et d'en voir sortir les deux surnommés.

Les deux frères Milkovich avec lui se mettent à ricaner en voyant leur petit frère commencer à marcher avec colère vers le porche. Tandis que Mandy et Emi, qui se tournent pour les regarder, sont plus inquiètes qu'autre chose. Et lui aussi.

Il raccroche avec Carl sans faire attention, gardant Freddie bien contre lui avant de sortir de la voiture pour entendre Tami expliquer – d'un faux calme exemplaire – aux journalistes qu'ils n'ont aucun droit d'être présent ici et que s'ils restaient, elle allait appeler les flics. Ian se tient au milieu du portail pour empêcher ces derniers de suivre quiconque voulant rentrer.

Une des journalistes se rend compte qu'ils sont la suite de la famille visiblement vu qu'elle déboule devant Mandy avec son micro presque arrivant dans sa tronche, ce qui fit avancer ces deux frères aînés, tenant les nombreux cartons de pizzas, et lui même vers la jeune femme qui continue de déblatérer.

Mandy n'a pas le temps d'ouvrir la bouche que la porte d'entrée s'ouvre avec fracas sur Mickey et la batte familiale.

« Dégagez de chez moi ou j'vous jure que vos caméras vont finir dans vos culs. »

Ian baisse la tête contre son torse, autant de désespoir que d'amusement, tandis que la petite bande de vautours se tournent vers Mickey avec la bouche en coeur.

Ce dernier hausse un sourcil et fait tourner la batte dans sa main.

« J'ferai ce qu'mon frère dit si j'étais vous. » s'amuse Iggy avec un sourire mauvais. « C'est pas un quartier très sécurisé pour des pisses-copies. »

« Oh tu te souviens de celui qui voulait écrire un article sur Stogov, d'la rue voisine ? » ajoute Colin avec le même sourire. « Me demande ce qu'il est devenu. »

« Pas votre père qui l'a tabassé avant de le jeter dans la rivière ? » demande Ian sur un ton amusé, rentrant dans le jeu.

« Nah. » réponds son homme derrière lui, ricanant et descendant lentement les marches. « C'était Stogov. »

Lip' regarde les six ou sept journalistes suivre la discussion comme on suit une balle de tennis avec de grands yeux apeurés. La scène l'amuse à vrai dire, de même pour Emi qui semble cacher son début d'hilarité derrière le mur qu'était son homme, alors que ce dernier porte une partie des pizzas.

« C'était la femme de Stogov. » reprend Mandy en avançant vers la journaliste qui recule à chaque pas de sa compagne. « Elle en avait marre du gars parce qu'il l'empêchait de tromper son mari en paix. Alors elle l'a tabassé à la batte et du barbelé avant de demander à oncle Tony de virer le corps. »

Sa douce et tendre sourit à pleines dents à la journaliste qui déglutit avant d'annoncer d'une toute petite voix qu'ils partaient.

Les trois hommes Milkovich rient plus ou moins fortement à l'empressement de la petite bande de reporters qui s'en allèrent sans demander une seule question. Il regarde Ian lancer un regard amusé à son homme, qui porte un sourire en coin, avant de secouer la tête.

« C'était vraiment la femme de Stogov ? » demande-t-il en suivant son frère qui remontait le porche.

« Tu parles, elle été trop heureuse de monter la queue du journaliste. » pouffe Iggy derrière lui. « Nah Stogov l'a assommé avec une lampe alors qu'il venait de les prendre en flag'. Il a fini dans une poubelle. »

Il lance un regard à Mandy qui ne fait que sourire, ses yeux bleus glacials remplis d'étincelles d'amusement. Il n'arrive pas à s'en empêcher, il l'embrasse à peine ils passent l'entrée, faisant râler ses trois aînés sur la vision.

« Une famille de beaux parleurs, voilà c'que vous faites. » dit-il contre ses lèvres, la faisant rire et faisant ronchonner Freddie à la vibration.

« Meeeeh. T'crois qu'on s'est sorti de toutes nos merdes comment ? »

.

Mickey n'est pas vraiment étonné, le lendemain matin, de voir Tami dormir sur le canapé et Carl par terre la bouche ouverte. Emi avait été trop fatiguée pour considérer conduire afin de rentrer, ce qui avait amené Ian à proposer la cave pour elle et Colin.

Iggy avait déclaré les suivre, dormant à même le sol sous ses pieds ou collé à Colin pour ce qu'il en sait, tandis que Fiona avait préféré reprendre le canapé de V' et Kev'.

Ian s'était endormi à peine sa tête avait touché l'oreiller, ses médicaments prit. Et lui.. lui n'avait pas vraiment réussi à fermer l'oeil en repensant à la journée et en pensant à la suite à venir.

Voilà pourquoi il est dans la cuisine Gallagher à cinq heures du matin, soit une heure avant le réveil général de la toute petite troupe qui lui sert de famille – de sang ou rapportée par mariage, à préparer le café et commencer le petit-déjeuner.

Il regarde une nouvelle fois l'article qu'il lissait avant de se lever, sur le juge Lahey-Whittemore et son intérêt particulier pour les affaires familiales et les affaires sportives.

Le deuxième, il comprend, vu son mari c'est assez logique. Jackson Lahey-Whittemore, visiblement une légende dans la Lacrosse qui parle ouvertement de sa sexualité dans le monde du sport ainsi que de sa situation familiale – double adoption, trouple, en voie pour adopter lui-même avec son compagnon.

Le premier, il se demande si cela vient également du joueur professionnel. Mais il n'en est pas totalement sûr.

Il relève la tête en entendant le plancher grincer et hausse un sourcil en voyant les jambes de sa sœur avant même qu'elle ai fini de descendre l'escalier.

Ah. Elle a Freddie dans les bras. Probablement pour ça.

Sans un mot, il se mit à préparer un biberon pour son neveu alors que Mandy le pose dans son parc. Au non bruit du bébé, ce dernier dormait encore.

« Pas dormi ? » demande-t-elle d'une voix douce pour ne pas réveiller les deux dormeurs dans le salon.

Mickey roule des yeux pour toute réponse et elle pouffe.

« Ouais, moi non plus. »

« Au moins Terry n'essaye pas de te faire passer pour pire criminel que lui. » marmonne-t-il en lui servant une tasse.

Elle grimace, autant à sa phrase qu'au fait que le café est trop chaud dans sa main. Il lève les yeux à son empressement à prendre le mug aussi rapidement alors qu'il l'a posé sur le bar exprès pour qu'elle ne se brûle pas.

Sa sœur, le génie.

Il pousse un soupir, posant ses deux mains sur le comptoir alors qu'il baisse la tête de dépit. Il n'a aucune envie de retourner à la cour. Encore moins avec les affaires se réduisant pour bientôt arriver à ce qu'il redoute le plus.

Il sait que sa sœur doit être dans le même état que lui.

Ils n'ont pas encore réellement parler des plaintes qu'ils ont soi-disant posées dans le passé, hors sa plainte post coming-out qui avait été mentionnée dès la première heure. Ils avaient tous balancé deux ou trois anecdotes sur leur vie de famille, sur les coups et les insultes, sur la terreur connue et habituelle vivant en eux.

Mais ils n'ont parlé des nuits où Mandy hurlait et eux arrivaient pour déloger leur père de sa porte ou d'elle.

Ils n'ont pas parlé de quand ils ne furent pas là et où Terry réussit.

Ils n'ont pas parlé de cette journée où Terry est revenu plus tôt que prévu à la maison alors qu'il y était avec Ian.

Ses bras tremblent et il ne s'en rend compte seulement parce que sa petite-sœur s'est faufilée à ses côtés pour le prendre dans ses bras. Elle tremble également.

« Il va pourrir en prison. » chuchote-t-elle avec du venin dans la voix. De la haine, de la colère. De la fureur.

« Il va juste essayer de m'emmener avec lui. »



Mickey n'a pas besoin de regarder les yeux bleus de sa sœur, si semblable aux siens, alors que celle-ci relève la tête pour essayer de croiser son regard, pour savoir qu'ils sont plein de larmes et d'excuses informulées.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés