



## Chapitre 1 : Un triste réalité - [Présent]

Par DethI\_Reborn

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).  
[Voir les autres chapitres](#).

---

### Avant de Lire

La fic est en statut abandon, elle ne bénéficiera plus de suite. Je vous prie de bien vouloir m'en excuser mais j'espère que vous apprécierez les 25 chapitres écrits. Des notes sont présentes pour donner l'évolution du récit jusqu'à sa fin (chapitre 25 + préparation de l'histoire).

Bonjour, je suis l'auteur de cette fanfic et je vous remercie de votre intérêt pour cette histoire. Toutefois, avant de vous laisser la lire, je préfère éclaircir certaines choses. L'histoire a une orientation dramatique car nous savons tous qu'elle en sera l'issue et il n'est pas question pour moi d'en changer. L'objectif est plus de raconter la vie de Link et Zelda et comment ils ont évolués dans leurs destinées à travers plusieurs épreuves. Bien entendu, je fais une relecture de l'univers car dans le jeu éponyme, Link n'a pas vocation à partir d'un point bas et d'atteindre un statut qu'il a déjà dans BotW. Mais afin d'équilibrer la balance avec Zelda et donner plus de corps au mépris de la jeune, l'ascension du jeune homme est nécessaire pour créer un fossé dans leur relation.

Pour Zelda, le constat est autre. Il ne s'agit pas de redéfinir sa chute mais d'au contraire montrer une facette plus positive et plus humaine de la jeune femme. Dans cette histoire, il y a l'époque présent pour Link, proche de l'éveil du Fléau. Pour Zelda, c'est l'époque passée distante de plusieurs années. La jeune fille entre à peine à l'adolescence et n'a pas la rudesse des adultes. Cela permet de montrer que la jeune fille a été écrasé par le système royal et l'empressement de son entourage pour éveiller son pouvoir.

La classification des chapitres se fera entre T (13+) et M (16+) suivant le contenu

Dernère chose, la famille de Link est inspirée de cet artwork : [https://static.wikia.nocookie.net/zelda\\_gamepedia\\_en/images/5/55/BotW\\_Link%27s\\_Father\\_Concept\\_Art.jpg](https://static.wikia.nocookie.net/zelda_gamepedia_en/images/5/55/BotW_Link%27s_Father_Concept_Art.jpg)

Merci de votre compréhension (et d'avoir tout lu) et bonne lecture.

## Chapitre 1 : Une triste réalité - [Présent]

*Cette histoire se déroule peu de temps avant l'avènement de Ganon, le fléau.*



...

Dans les quartiers périphériques de la citadelle d'Hyrule, au cimetière, un homme d'une certaine carrure accompagné de deux enfants vint déposer une gerbe sur le monument consacrée à un célèbre Chevalier du royaume, mort lors d'une embuscade alors qu'il escortait la famille royale.

**Gamon :** Cela fait déjà neuf ans qu'il nous a quitté...

**Iris, Link :** ...

Comme chaque année, Gamon, leur oncle, emmenait les enfants sur la tombe de leur père pour perpétuer son souvenir. Iris, la plus jeune de la fratrie, prenait soin de la tombe tout en choisissant avec un certain soin les fleurs qu'apportait le petit groupe pour chaque recueillement. Près du monolithe de pierre, Gamon s'agenouilla et plaqua sa main sur la terre, comme pour entrer en contact avec l'esprit du défunt sous le regard de Link et d'Iris qui se tenaient la main.

**Gamon :** *(Je continue d'entraîner ton fils depuis que tu es parti. Les carnets que tu as laissé m'ont fort bien aidé, il est devenu si adroit avec une arme, tu serais fier de lui. Mais il n'a d'yeux que pour la cuisine et délaisse volontiers les armes pour les ustensiles à la moindre occasion.)*

Quelques secondes passées auprès de la tombe, Gamon se retira pour laisser Iris déposer une modeste gerbe de fleurs qu'elle avait acquise auprès de la fleuriste, un bouquet d'Iris que l'on appelle l'orchidée du pauvre. Car malgré une situation en apparence heureuse, la petite famille vivait avec peu de moyens. Lorsqu'elle déposa le bouquet au pied de la tombe, elle resta un instant à genoux.

**Iris :** *J'espère que ces fleurs te feront plaisir, même si ce sont les mêmes que je t'apporte chaque année.*

**Gamon :** *Iris n'avait que 5 ans lorsque tu nous a quitté. Je la revois encore sangloter toutes les larmes de son corps et crier à l'injustice, que la vie était cruelle. Si son frère n'avait pas été là pour la soutenir, je crois qu'elle serait partie de chagrin.*

Iris se retira de la tombe puis la petite famille se retira du cimetière pour regagner la citadelle, grouillante de vie car le soleil paraissait déjà dans le ciel et qu'un rendez-vous matinal attendait l'oncle.

A un croisement...

**Gamon :** \*à Link\* Je te laisse accompagner ta soeur à son travail, j'ai à faire au château aujourd'hui.

**Iris :** \*surprise\* Au château ?

**Gamon :** Sa majesté m'a mandé pour une occasion spéciale. Je dois m'y rendre ce matin. \*à



Link\* Prends bien soin de ta soeur en mon absence.

Link adressa un sourire à son oncle en réponse, ce dernier partant la conscience tranquille vers les portes du château. Mais alors qu'ils se rendirent chez la fleuriste, lieu de travail d'Iris, en se frayant un chemin parmi les badauds, Link et sa soeur firent face à un évènement quelque peu intrigant près du magasin de fleurs.

**Iris** : Regarde Link... C'est un concours d'archerie. \*approche de l'affiche\* Le gagnant repartira avec une belle somme. Je suis certaine que tu as ta chance. \*embrasse la joue de son frère\* Je dois y aller, à tout à l'heure.

Alors qu'Iris entra chez la fleuriste pour son labeur quotidien, Link alla s'inscrire au concours d'archerie. Quelques soldats du château participèrent également mais aucun ne put rivaliser avec la dextérité du jeune Hylien.

**Brindal (Chevalier)** : C'est incroyable ! Comment ce jeune garçon peut être si doué ?

**Aldek (Archer)** : On fait pâles figures à côté. Si j'étais le capitaine, je le recruterais dans nos bataillons sans hésiter !

Mais alors que les discussions tournaient autour de la performance de Link, un homme oiseau s'avança pour participer lui aussi au concours.

**Revali** : C'est ici le concours d'archerie?... \*observe les résultats\* Quels scores minables, un enfant ferait bien mieux avec un simple lance-pierre. \*dégaine son arc\* Je vais vous montrer ce qu'est un véritable archer!

Le piaf décocha ses flèches avec une rapidité et une dextérité exemplaire si bien qu'il pulvérisa tous les scores en quelques secondes. Sans prendre le temps de compter ses points, il s'avança pour mander la récompense offerte et reparti comme si de rien n'était.

**Revali** : A la prochaine! \*rire tonitruant\*

**Organisateur** : \*fulmine intérieurement\* Grrr! Ce satané piaf à l'art de gâcher chaque concours que l'on organise. J'espère qu'un jour ce prétentieux se fera fermer le clapet par l'un des nôtres.

Pendant ce temps, aux portes du château d'Hyrule, Gamon venait de franchir l'entrée et, sous bonne escorte, se dirigeait vers le sommet de l'édifice sous le regard curieux des aristocrates et gens de la cour amusés par cette distraction. Parvenu jusqu'à la salle du trône, il fit face au roi et à ses conseillers. Rhoam Bosphoramus Hyrule édicta alors son souhait.

**Gamon** : \*surpris\* Vous... Vous voulez que je forge les armes du vainqueur!?

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : C'est ma requête en effet. Il va sans dire que j'attends le travail le plus noble et le plus investi de votre part.



**Gamon** : \*s'incline\* Je ferai de mon mieux votre majesté.

**Rhoam Bosporamus Hyrule** : \*tend la main\* Voici Aldegrin, mon intendant. Il s'assurera de la bonne avancée de la fabrication des armes.

Aldegrin, le conseil du roi, était un aristocrate d'âge mûr. Drapé dans une opulente robe de cour en velours cramoisi, richement bordée de galons d'or, contrastait avec son jabot de dentelle blanc. Coiffé d'une perruque poudrée, son visage était marqué par un regard fixe et dénué de chaleur. L'ensemble trahit une froide assurance et un orgueil qui caractérisent un homme habitué à juger plutôt qu'à écouter.

**Homme de la cour** : \*pouffe, susurre à l'oreille de sa voisine\* Quel spectacle d'imaginer un noble qui se rend dans une bâtisse délabrée ! Je me délecterais volontiers de cette scène si j'osais m'aventurer dans ces ruelles bondées aux senteurs incommodantes.

**Femme de la cour** : \*susurre\* Je me demande comment fait ce brave Aldegrin pour ne serait-ce que poser un seul regard sur cet homme à l'allure débraillée.

Peu après le rendez-vous, à l'extérieur de la salle du trône, Gamon se fit raccompagner par l'intendant vers l'extérieur.

**Aldegrin** : Je viendrai juste m'assurer que vous exécutez les ordres de sa majesté, je ne compte pas me rendre dans votre atelier embaumé de poussières et encore moins serrer votre main pleine de suie.

**Gamon** : !!

**Aldegrin** : Quand je pense que le roi vous a désigné sur recommandation de la princesse... C'est à se demander ce qui lui est passé par la tête.

**Gamon** : *(Si je m'attendais à ça. Monter sur l'échafaud aurait été une situation moins humiliante que celle présente. Mais je vais lui prouver que je suis à la hauteur de cette tâche.)*

**Aldegrin** : \*arrivé près de la sortie, aux gardes\* Raccompagnez cet homme aux portes du château et veillez à ce qu'il ne traîne pas dans les allées. Un vol est si vite arrivé.

**Gamon** : \*outré\* Je ne vous permets pas de m'insulter!

**Aldegrin** : Faites attention à ce que vous dites si vous ne voulez pas finir au baignoire... \*aux gardes\* Dépêchez-vous de l'emmener.

**Gamon** : \*gromelle\*

Après le départ de Gamon.

**Aldegrin** : Comment la princesse a pu choisir un homme si poisseux et si mal vêtu ? Elle a un



goût pour les gens d'en bas qui je dois l'avouer m'échappe.

Après qu'il se soit assuré du départ de Gamon sous la surveillance de deux gardes, Aldegrin était également sur le départ pour vaquer à ses occupations. Cependant, dans les allées extérieures pavées du château.

**Gamon :** *(C'est elle.)*

**Zelda :** \*s'incline\* Bonjour... Monsieur.

Sur son rare temps libre, Zelda aimait se promener dans les allées du château, loin du tumulte de la royauté et de ses obligations de princesse. La rencontre avec cet homme d'une valeur sociale bien plus faible égaya sa journée monotone.

**Zelda :** Les chevaliers du royaume m'ont loué la qualité de vos ouvrages, ils sont très fiers de porter les armes que vous leur confectionnez. C'est pour cette raison que je vous ai choisi vous pour cette année.

**Gamon :** Je vous remercie votre altesse.

**Garde :** Pardonnez-nous Madame mais nous devons écourter cette conversation. Cet individu n'a pas sa place ici.

**Zelda :** \*attristée\* Je le sais bien. \*observe Gamon\* J'ai été ravie de vous rencontrer, peut-être aurons-nous l'occasion de nous revoir lors de la cérémonie. \*s'incline\*

Gamon ne dit mot car il était quelque peu gênée par son rang social, il opina seulement légèrement de la tête. Mais sa rencontre avec Zelda lui avait fait forte impression. Sur le chemin du retour, il repensa à cette courte discussion.

**Gamon :** *(La princesse est une brave jeune fille. \*observe les aristocrates\* Ça ne doit pas être simple de vivre dans ce lieu emmuré de toute part avec ces gens de la haute... Rien que d'y penser me donne la nausée.)*

Arrivés à la porte.

**Garde :** Ne traîne pas trop aux abords du château. Les archers ont la détente facile ici.

**Gamon :** \*consterné\* Ça vous dérangerait de faire preuve d'un peu d'humanité ? Je ne suis pas une bête de foire!

**Garde :** On a des ordres à respecter. Si tu tiens à ta vie, tu ferais mieux de partir maintenant.

Gamon n'insista pas et préféra se retirer pour ne pas envenimer la situation. Une fois arrivé dans la citadelle, il s'isola un instant de la foule pour réfléchir.



**Gamon :** *(Je vais avoir besoin de certains matériaux rares qu'on ne trouve pas ici... \*après quelques instants\* Je sais! Ils ont tout ce qu'il faut là-bas pour fabriquer les armes du vainqueur. Mon ami m'aidera sûrement, j'ai gardé de bonnes relations avec lui. J'emmènerai les enfants avec moi, ils seront ravis. Surtout Link, ça fait longtemps qu'il ne l'a pas vu.)*

Gamon retourna à sa demeure dans laquelle il retrouva Link pour son labeur quotidien. Forgeron émérite de la citadelle, il travaillait d'arrache-pied avec le concours de son neveu.

**Gamon :** \*à Link\* N'attends pas que le fer refroidisse, tu dois le battre tant qu'il est chaud !

**Link :** \*frappe une lame rougeoyante avec un marteau\*

**Gamon :** Il faut qu'on termine les commandes pour ce soir, demain je t'emmène toi et ta soeur au domaine Zora.

A ces mots, Link s'arrêta pour regarder son oncle.

**Gamon :** \*amusé\* T'as la frousse parce que tu l'as pas vu depuis quelques temps? J'ai cru comprendre que tu t'entendais bien avec elle la dernière fois. C'est Mipha son prénom c'est ça ?

Link acquiesça. Il était à la fois surpris mais aussi heureux de revoir son amie d'enfance qu'il n'avait pas vu depuis plusieurs années, à cause de la situation financière difficile de la famille. Après qu'ils eut terminé leur dur labeur.

**Gamon :** Il est presque midi, tu devrais aller chercher quelques ingrédients sur le marché pour le repas. Ne traînes pas trop, ta soeur ne va pas tarder à rentrer.

Alors qu'il s'était rendu au marché et qu'il choisissait soigneusement les ingrédients.

**Iris :** \*arrive en courant\* Liiiiink!

**Link :** \*se retourne, sourit\*

**Iris :** \*sourit\* Je viens de terminer ma matinée à l'instant. \*observe le sac bien rempli de Link\* Je suis curieuse de savoir ce que tu vas nous préparer ce midi, j'ai une faim de loup!

Sur le trajet, alors qu'ils conversaient au sujet du concours d'archerie.

**Iris :** \*estomaquée\* Quoi!? Un maudit piaf a gagné le concours? \*abbatue\* On ne pourra arriver à rien s'il vient à chaque fois prendre la récompense.

**Link :** ...

**Iris :** \*triste\* C'est injuste. Tu es pourtant doué, que ce soit pour le combat ou pour faire à manger et personne ne veut de toi... \*s'arrête, observe le château\* Est-ce qu'on est condamnés



à vivre toute notre vie dans la misère ?

Link tenta de rassurer sa sœur en la prenant dans ses bras.

**Iris** : \*sourire\* Au moins je t'ai toi. Et ça me suffit amplement. \*gênée\* Bien-sûr, il y a notre oncle... \*silence\* Oublie ce que je viens de dire. \*agrippe la main de Link\* Viens, on rentre à la maison.

Une fois entrés chez eux, Link se mit aux fourneaux avec l'aide de sa sœur pendant que Gamon préparait la table. Une fois le couvert servi, ils purent s'asseoir et manger ensemble.

**Iris** : Ça s'est bien passé au château ?

**Gamon** : J'ai reçu une commande spéciale. On m'a demandé de forger les armes du vainqueur pour le prochain tournoi.

**Iris** : \*lâche sa cuillère\* Le prochain... Tournoi?... \*inquiète\* Ça veut dire que...

**Link** : ...

**Gamon** : Oui, ils vont organiser un tournoi pour recruter le meilleur chevalier du royaume. Ce sera ouvert à tous les hommes en âge de tenir une arme.

**Iris** : \*angoissée, tourne la tête vers Link\* Alors tu vas...

**Link** : \*ferme les yeux\*

**Gamon** : \*s'esclaffe\* Bien-sûr qu'il va y aller! Je ne l'ai pas entraîné pendant des années pour rien.

**Iris** : \*se lève de sa chaise\* Link n'aime pas se battre. Pourquoi il devrait y aller?

**Gamon** : \*ferme les yeux\* On a tout fait pour qu'il soit pris dans les cuisines du château. Tu sais bien pourquoi ils ne l'ont pas accepté.

**Iris** : \*furieuse\* Ils n'ont pas digéré de s'être fait battre par mon frère ! \*enrage\* Tout ça parce qu'il est...

**Gamon** : Ça suffit, Iris. La vie est ainsi faite, on ne peut rien y changer.

**Link** : ...

**Gamon** : \*se tourne vers Link\* Écoute mon grand, je sais que c'est pas la vocation que t'as choisi... Mais ce tournoi est une aubaine pour te sortir de cette vie misérable. Tu dois réussir !

**Iris** : ...



**Gamon :** (*\*baisse la tête\* J'ai de plus en plus de difficultés à assurer notre pitance. J'ai dû hypothéquer ma demeure il y a quelques temps pour ne pas que l'on soit banni de la citadelle. S'il échoue, je crains que nous soyons forcés de partir.*)

**Iris :** (*Je sais bien qu'Oncle travaille dur pour nous permettre de vivre. \*inquiète\* Mais sa santé décline de plus en plus, il ne se repose que lorsqu'il daigne un peu dormir. J'ai peur qu'il lui arrive quelque chose s'il continue comme ça.*)

---

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés