Chapitre 1 : Un bon moment

Par gavly71

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

Plusieurs semaines après ces événements marquants, une belle routine s'est installée à Makochi. Edano et Nirei passent de plus en plus de temps ensemble, devenant presque inséparables. Qu'il s'agisse de se promener dans la rue Tonpu après les cours, d'étudier ou simplement de discuter au parc, les deux adolescents apprennent à se découvrir et partagent une complicité grandissante.

Cette amitié naissante se développe sous les yeux amusés de Suô et de Sakura. Suô, toujours installé à sa table avec son éternel sourire mystérieux, observe leur dynamique avec une bienveillance taquine. Sakura, quant à lui, affecte un air détaché et grogne parfois quand Nirei s'enflamme un peu trop, mais au fond, il est profondément rassuré de voir le jeune Shoin s'épanouir et s'intégrer si facilement.

Sota, de son côté, passe tout son temps avec les terminales de Fûrin. Totalement libéré du poids qui l'étouffait auparavant, il a retrouvé sa place naturelle auprès d'Umemiya, Toma et Tsukabino. Entre les éclats de rire au Café Pothos, les discussions plus sérieuses sur l'avenir de la ville et les rondes nostalgiques dans les quartiers de Makochi, Sota savoure pleinement ses dernières semaines de lycée entouré de sa bande de toujours. Les deux frères Shoin ont enfin trouvé l'équilibre et le bonheur qu'ils cherchaient, bien ancrés au sein de la grande famille des protecteurs de la ville.

Un après-midi, Edano prend son courage à deux mains et invite Nirei à venir chez lui, en proposant à Suô et Sakura de se joindre à eux. Le week-end d'après, le moment tant attendu arrive enfin. Les trois adolescents de Fûrin franchissent les grandes grilles en fer forgé et s'arrêtent net, complètement époustouflés par la demeure. La résidence Shoin est un véritable chef-d'œuvre architectural, entourée d'un parc privé aux pelouses impeccables et aux arbres centenaires. La façade en pierre de taille, les immenses vitraux et le porche majestueux imposent un respect immédiat, contrastant radicalement avec le style plus brut des ruelles de Makochi.

La gouvernante, Lizzie, leur ouvre la porte avec un sourire chaleureux et une révérence irréprochable. Elle les débarrasse de leurs vestes avant de les conduire à travers de grands couloirs au sol de marbre jusqu'au salon principal, où Edano les attend. Le salon est une pièce grandiose, baignée de lumière grâce à d'immenses baies vitrées, et meublée de grands canapés en cuir ultra-confortables.

Durant toute la journée, Edano passe une super journée en compagnie de Nirei, Suô et Sakura. Loin de la froideur des semaines passées, le jeune Shoin se lâche complètement. Nirei

s’extasie devant la bibliothèque et le confort des lieux, partageant ses anecdotes de classe avec une énergie débordante qui fait rire Edano.

Suô déguste le thé haute de gamme apporté par Lizzie avec une élégance parfaite, tout en lançant des petites remarques spirituelles pour animer la conversation.

Sakura, fidèle à lui-même, est d’abord très mal à l’aise dans ce décor de millionnaires. Assis au bord de son siège, il rougit dès qu’on lui adresse la parole, mais finit par se détendre en voyant à quel point Edano est heureux de les recevoir.

Pendant ce temps, l’ambiance est particulièrement surveillée. Depuis la fenêtre de son bureau à l’étage, son grand-père Hachiro Shoin observe discrètement les moindres faits et gestes de son petit-fils et de ses amis dans le jardin et le salon. À ses côtés, Max reste silencieux. Le vieil homme regarde attentivement ces jeunes du lycée Fûrin qu’il redoutait tant autrefois. En voyant le rire franc, sonore et sincère d’Edano résonner à travers la propriété, le regard indigo du patriarche s’adoucit peu à peu, comprenant que ces garçons sont le plus beau traitement que son petit-fils pouvait recevoir.

Alors que l’après-midi touche à sa fin, la porte du grand salon s’ouvre à la volée. Sota fait une apparition surprise, son éternel sourire aux lèvres et l’énergie débordante des terminaux de Fûrin. À peine entré, il repère instantanément la plateau de douceurs préparé par Lizzie sur la table basse. Sans la moindre hésitation, il s’allonge à moitié sur le canapé pour piquer une part de leur goûter, engloutissant un gâteau sous le regard faussement exaspéré de son jeune frère.

-Alors comme ça, le petit Edano invite ses nouveaux copains et n’avertit même pas son grand frère adoré ? lance Sota d’un ton théâtral, tout en s’installant confortablement au milieu du groupe.

Sota ne perd pas une seconde pour taquiner son frère, racontant à Nirei, Suô et Sakura des anecdotes d’enfance un peu embarrassantes qui font immédiatement monter le rouge aux joues d’Edano.

-Arrête ça, Sota ! ronchonne le cadet en essayant de lui arracher le reste du plateau des mains, ses yeux vert d’eau pétillant pourtant de joie.

Cette intervention dynamique brise définitivement les dernières barrières de formalisme dues à la grandeur de la demeure. Sakura, qui commence à s’habituer aux excentricités des frères Shoin, lâche un petit rire bourru, tandis que Suô s’amuse de la complicité fraternelle qui unit les

deux garçons. Nirei, ravi, note mentalement chaque nouvelle information pour son carnet. C'est sur cette note de légèreté et de taquineries que se clôture ce week-end parfait, prouvant une fois de plus que la chaleur humaine a définitivement remplacé la froideur d'autrefois dans la résidence Shoin.

Alors que l'heure du départ sonne pour les trois Bofurin, le silence se fait soudainement dans le grand vestibule de marbre. Le bruit régulier de pas posés résonne depuis le grand escalier. Le grand-père d'Edano et de Sota descend solennellement afin de saluer les trois lycéens et de leur dire quelques mots.

Vêtu d'un costume impeccable, sa prestance remarquable impressionne immédiatement les adolescents. À ses côtés, Max se tient en retrait, le visage neutre. En voyant le patriarche approcher, Nirei se redresse d'un bond, tandis que Sakura, intimidé par l'aura du vieil homme, réajuste nerveusement sa veste en évitant son regard indigo.

Hachiro Shoin s'arrête à leur hauteur, son regard perçant passant successivement sur Suô, Nirei et Sakura. Après un court silence qui fait grimper la tension, le vieil homme incline légèrement mais respectueusement la tête :

-Je tenais à vous saluer avant votre départ, jeunes gens. J'ai observé votre présence aujourd'hui.

Il pose ensuite son regard sur son petit-fils cadet, Edano, qui le regarde avec surprise. Un léger sourire, presque invisible, adoucit alors les traits du millionnaire :

-Cela faisait bien longtemps que je n'avais pas entendu mon petit-fils rire de cette manière, ni vu une telle étincelle dans ses yeux. J'ai été très dur par le passé, pensant que des grilles et des médecins suffiraient à le protéger. Mais je réalise que votre présence et votre sincérité sont un remède bien plus puissant. Merci d'avoir accepté Edano parmi vous, et merci pour ce que vous faites pour cette ville. Sachez que les portes de cette maison vous seront toujours ouvertes.

Ces mots, d'une grande noblesse et d'une profonde sincérité, touchent beaucoup les trois garçons. Nirei est au bord des larmes de joie, Suô remercie le patriarche d'un salut élégant, et Sakura, le visage rouge d'embarras mais le cœur léger, marmonne un remerciement sincère.

Alors que les pas du trio résonnent sur le chemin du retour, l'effervescence de la journée ne retombe pas. Dès que la porte du Café Pothos s'ouvre, Nirei s'installe d'un bond à sa table

habituelle, sous les yeux amusés de Suô qui commande un thé et les grognements feutrés de Sakura qui s'affale sur sa chaise. Sortant son inséparable stylo, Nirei ouvre une page blanche de son précieux carnet pour y inscrire toutes ses précieuses observations sur Edano Shoin.

D'une écriture serrée, appliquée et débordante d'enthousiasme, il commence à tracer les contours de son nouvel ami : *Shoin Edano, classe de Seconde. Frère cadet de Sota Shoin. Réside dans le domaine familial des Shoin, une demeure gigantesque aux allures de château (confort incroyable, marbre partout, majordome de niveau forces spéciales !). Silhouette fine et fragile à première vue, teint pâle en raison d'un traitement médical lourd. Ne pas se fier aux apparences : il cache une volonté d'acier. Style basé sur l'agilité et le parkour. Très doué pour utiliser l'environnement, esquiver les attaques et surprendre ses adversaires malgré sa corpulence. Seul point faible : une maladie respiratoire grave qui restreint son endurance et provoque de violentes crises de toux en cas d'effort prolongé. Initialement décrit comme froid, méfiant et distant. Note cruciale : ce comportement cache un profond traumatisme lié à une tentative de kidnapping passée aux États-Unis. Il craint l'hypocrisie liée à sa fortune. En réalité, une fois en confiance, il se révèle être quelqu'un d'incroyablement courageux, loyal et doté d'une profonde noblesse d'âme (il a risqué sa propre vie pour me défendre!). Possède un rire franc et magnifique lorsqu'il oublie ses soucis. Attachement fusionnel et protecteur envers son grand frère Sota. Vient d'obtenir le respect total de son grand-père, Hachiro, et l'amitié sincère des premières années de Fûrin.*

En bas de la page, Nirei souligne deux fois sa conclusion avec un immense sourire : *Un allié précieux et un ami exceptionnel sur qui Makochi pourra toujours compter. Prochaine étape : suivre son évolution !*

En relevant les yeux, Nirei montre fièrement sa page à Suô et Sakura, célébrant la naissance de ce lien indéfectible au sein de leur bande.

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.
2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés